

# Урок как основа эффективного и качественного образования



Презентацию подготовила  
Фисюнова Нина  
Григорьевна  
Заместитель директора по  
ВР  
Макеевской  
общеобразовательной  
школы  
I-III ст. №34



***«Урок – это зеркало  
общей и педагогической  
культуры учителя,  
мерило его  
интеллектуального  
богатства, показатель его  
кругозора, эрудиции».***

***В.А. Сухомлинский***



***Учитель в среднем проводит  
более 25 тысяч уроков ...***

***Школьник посещает около 10 тысяч  
уроков за время обучения...***

***Урок занимает приблизительно  
98% учебного времени...***

# А урок остаётся !!!

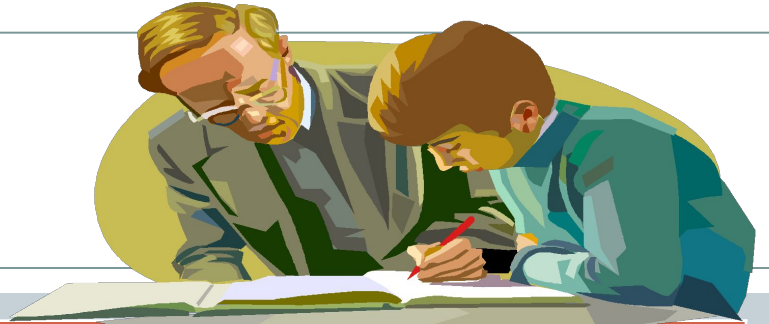


- Как для учеников, так и для учителя урок интересен тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова.
- **Современный** – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный.
- **Актуальный** [от лат. actualis – деятельный] означает важный, существенный для настоящего времени. А ещё – действенный, современный, имеющий непосредственное отношение к интересам сегодня живущего человека, насущный, существующий, проявляющийся в действительности. Помимо этого урок **современный** обязательно закладывает основу для будущего.

# Традиционный урок: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ



Плюсы	Минусы
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Меняющиеся времена не могут изменить лучшее в уроке.</i></li><li>• <i>То, что накапливалось веками, остается ценным всегда.</i></li><li>• <i>Нельзя обойтись без прочных, систематических, глубоких знаний.</i></li><li>• <i>Нельзя обойтись без воспитанной традиционным уроком привычки к дисциплине и порядку в голове.</i></li></ul>	<p>Очень высокая утомляемость учителя, особенно на последних уроках, т. к. большую часть урока проводит сам учитель.</p>
<p><b>Всю жизнь проводили традиционные уроки и вырастили нормальных учеников.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Надоедает одно и то же, бесконечное «повторение пройденного»;</li><li>• Жалко «сильных» учеников, которых с каждым годом все меньше и меньше («низкий» уровень подтягиваем до «среднего», а с «сильными» работать некогда).</li></ul>



## Плюсы

## Минусы

На традиционном уроке легко работать: его организация проста, привычна, хорошо известна и отработана до мелочей.

Все большее количество учеников желает учиться в классах «выравнивания».

На коллектив позволяет уделять равное внимание и отличникам, и «середнячкам», со «средними» учениками работать проще, меньше головной боли.

Постоянное чувство неудовлетворенности из-за отсутствия интереса, нежелания учиться, из-за роста непонимания со стороны учеников и родителей к требованиям, предъявляемым учителем.



## Плюсы

Все нормы четко расписаны, легко выполняются, никому ничего не надо доказывать, всем все понятно: все правильно с точки зрения проверяющих, а раз правильно – плохо быть не может.

## Минусы

При традиционном обучении ученикам, успешно закончившим школу, гораздо труднее найти себя в окружающей действительности. Не случайно в последние годы среди учителей родилась шутка. На вопрос: «Кому на Руси жить хорошо: отличнику или троечнику», всегда один и тот же ответ – троечнику, т. к. он адаптирован к жизни, умеет приспособиться, выбрать нестандартное решение, принять на себя ответственность, рискнуть и т. д.



- **Традиционный урок – основа для последующих типов уроков, это целая история, на которой обучалось и воспитывалось не одно поколение.**
- **Традиционный урок – это известные ученые и учителя-практики.**
- **Традиционный урок – это реалья сегодняшнего дня: более 50% учителей по-прежнему предпочитают давать уроки в традиционной форме.**



# Современный урок



- фрагмент целостного образовательного процесса, сохраняющий все его признаки;
- урок - целостная система, где ни один компонент не может меняться независимо от других.

**Что меняется в современном уроке в отличие от традиционного?**

## Признаки современного урока

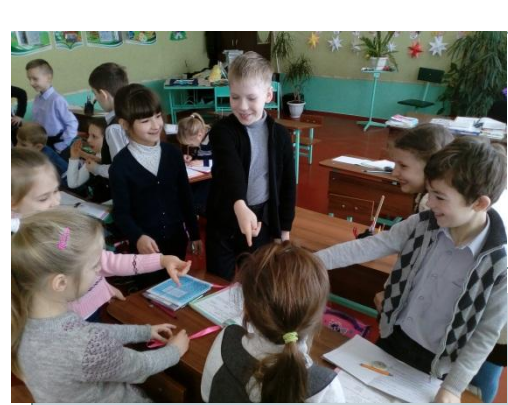


1. Главная цель урока - развитие личности ученика в процессе обучения и воспитания.
2. Личностно ориентированный подход.
3. Компетентностный подход.
4. Динамичная и вариативная организация урока.
5. Использование современных педагогических технологий.

# ТИПЫ УРОКОВ ПО ОСНОВНЫМ ДИДАКТИЧЕСКИМ ЦЕЛЯМ



- Урок изучения нового материала
- Урок закрепления знаний
- Урок комплексного применения знаний
- Урок обобщения и систематизации знаний
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний





## Основные компоненты современного урока

- **Организационный**
- **Целевой**
- **Мотивационный**
- **Коммуникативный**
- **Содержательный**
- **Технологический**
- **Контрольно-оценочный**
- **Аналитический**



# Источники воспитательного воздействия на уроке

1. Через содержание образования (особенно гуманитарных дисциплин): поведение, мысли, поступки исторических деятелей, литературных героев, биографии поэтов, писателей, ученых, практическое применение научных открытий (во имя добра или зла);
2. Через методы и формы обучения: увлечение детей или принуждение к учебе, стимулирование познавательного интереса или унижающая ирония;
3. Через использование случайно возникших и специальное создание воспитывающих ситуаций;
4. Через личность самого учителя (в наибольшей степени).

# Современная педагогика ориентирована на то, чтобы



- ребёнок научился учиться;
- открыл в себе энергию познания, постоянного стремления к получению новых знаний.

## **Идея сотрудничества исходит**

- от древних мудрецов;
- проходит через философию многих духовных учений, классической педагогики и психологии.

Личностно ориентированный подход в образовательном процессе помогают обеспечить интерактивные методики.

В переводе с английского языка interact – «находиться во взаимодействии, общаться».

# Интерактивные методы обучения...



- Интерактивные методы обучения – система правил организации продуктивного взаимодействия учащихся между собой и с учителем в форме учебных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний.



# Интерактивные методы обучения позволяют решать следующие задачи:



- активное включение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала;
- повышение познавательной мотивации;
- обучение навыкам успешного общения (умения слушать и слышать друг друга, выстраивать диалог, задавать вопросы на понимание);
- развитие навыков самостоятельной учебной деятельности: определение ведущих и промежуточных задач, умение предусматривать последствия своего выбора, его объективная оценка;
- воспитание лидерских качеств: умение работать с командой и в команде, способность принимать на себя ответственность за совместную и собственную деятельность по достижению результата.



# Методические приёмы интерактивного обучения:

- игры
- пары и группы
- «Мозговая атака»
- «общая дискуссия»
- проекты
- семинары
- «общий галдёж»
- словесные ассоциации
- воспроизведение информации



## «НЕСТАНДАРТНЫЕ» уроки



- Урок- творческий отчет,
- урок-аукцион,
- урок-ток-шоу,
- урок-капитал-шоу «Поле чудес»,
- урок-викторина,
- урок-КВН,
- урок-выставка,
- урок-бенефис,
- урок-сюрприз,
- урок-экскурсия,
- урок-путешествие в прошлое (или будущее),
- урок-эстафета,
- урок-соревнование и т.д.



# Правила управления успехом на уроке



1. Уметь видеть реальные сдвиги, изменения и достоинства детей, вовремя поддерживать ученика.
2. Авторитет, личность учителя – залог успеха учащихся.
3. Благоприятный психологический климат на уроке.
4. Способность учителя удивлять.
5. Любовь к детям.
6. Индивидуальный подход.
7. Умение учителя продумывать домашние задания.
8. Комментирование отметки.
9. Коллективная познавательная деятельность на уроке.

*Творческих успехов, дорогие коллеги!*

