

# *Применение ТРКМ в логопедической работе*



# Синквейн

В переводе с французского языка слово “синквейн” означает стихотворение, состоящее из пяти строк.

К основным правилам составления синквейна относятся следующие:

- первая строка включает одно слово, слово-предмет, отражающее главную идею;
- вторая строка — два слова, слова-признаки, характеризующие предмет;
- третья строка — три слова, слова-действия, описывающие действия в рамках темы;
- четвертая строка — фраза из нескольких слов, показывающая отношение автора к теме;
- пятая строка — слова, связанные с первым, отражающие сущность темы (это может быть одно слово).

# Синквейн

## Зима

**Холодная, снежная.**

**Воет, морозит, метёт.**

**Нужно очень тепло одеваться!**

**Новый год**

# Круги на воде

Этот приём используется для активизации знаний учащихся. Опорным словом является изучаемое понятие или явление. Оно записывается в столбик. На каждую букву данного слова подбирается лексика по изучаемой теме.

Например, тема урока: «Времена года.»»

# Круги на воде

**З** - заморозки

**И** - иней

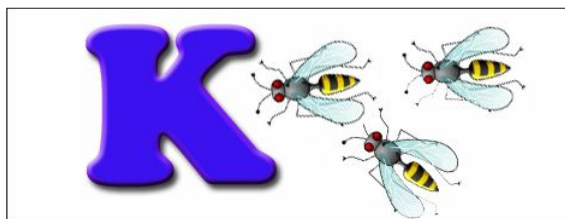
**М** - метель, морозная, морозит

**А** - аккуратно на дороге!

# Пчелиный улей

(кресворды и ребусы)

\* Работа проводится группами, парами и т.д. на скорость



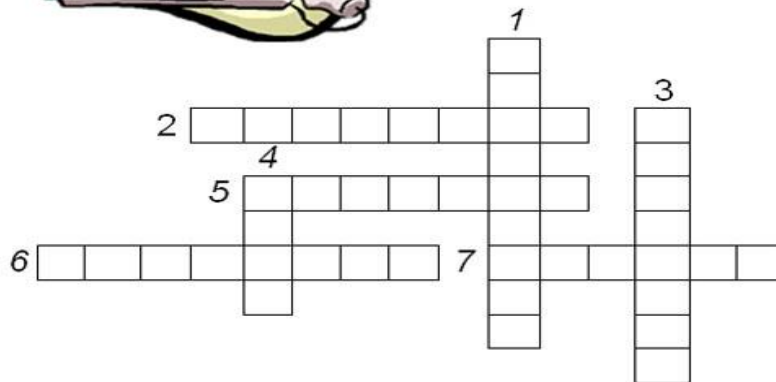
## КРОССВОРД



ВА  

---

Л



# Толстые и тонкие вопросы

“Тонкие” вопросы – это вопросы, требующие простого, односложного ответа. “Толстые” вопросы – вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа.

<b>Тонкие вопросы</b>	<b>Толстые вопросы</b>
На какие звуки падает ударение?	Для чего нужно правильно ставить ударение в словах?
Как называется слог, на который падает ударение?	В чем разница между ударной и безударной гласной?
Может ли согласный быть ударным?	Какие гласные в безударном положении требуют проверки?
Нужно ли ставить ударение в односложных словах?	Как проверить безударную гласную?