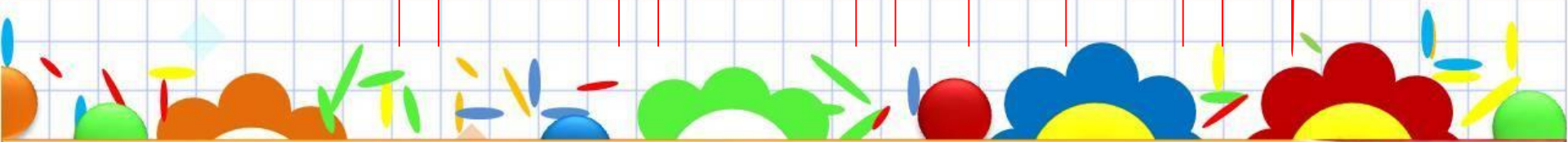
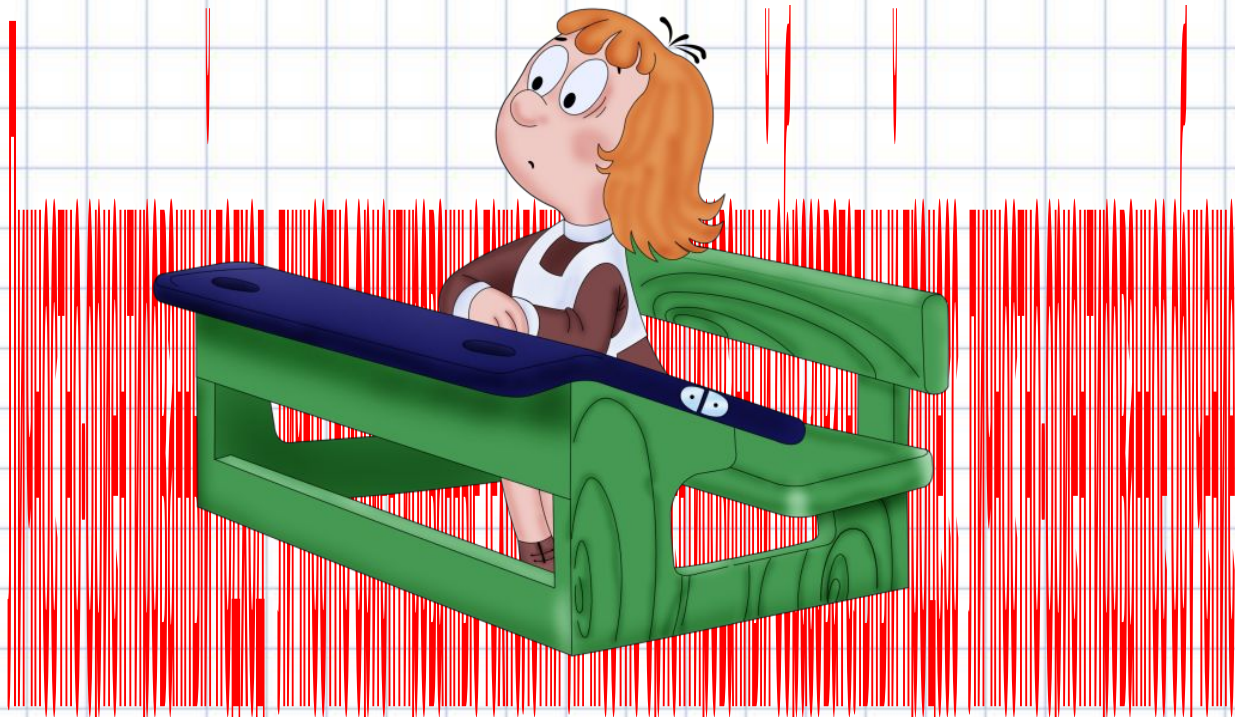


**Личностно-ориентированный подход
в профилактике дисграфии у младших
ШКОЛЬНИКОВ**

Учитель – логопед ГБОУ СОШ №13 г.
Севастополя
Зудина Н.М.



Различия между традиционным и Личностно - ориентированным уроком

Обучает всех детей
установленной сумме **ЗУН**

Определяет учебные задания,
форму работы детей и
демонстрирует им образец
правильного выполнения

Старается заинтересовать
детей в том учебном материале,
который предлагает сам

Планирует и направляет детскую
деятельность

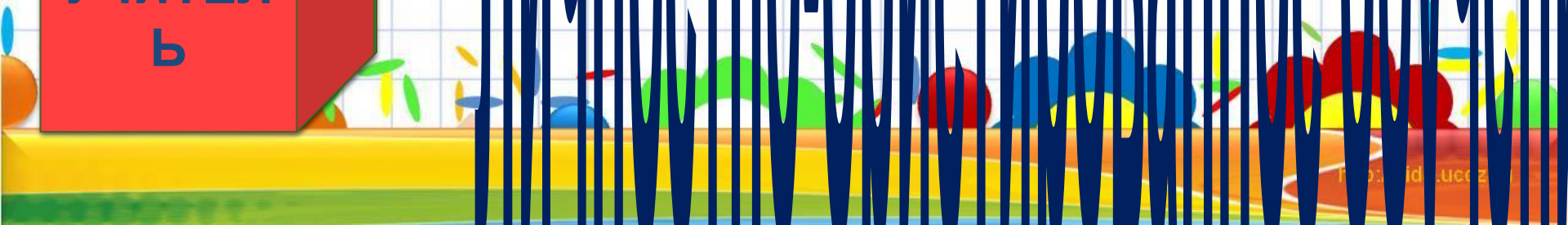
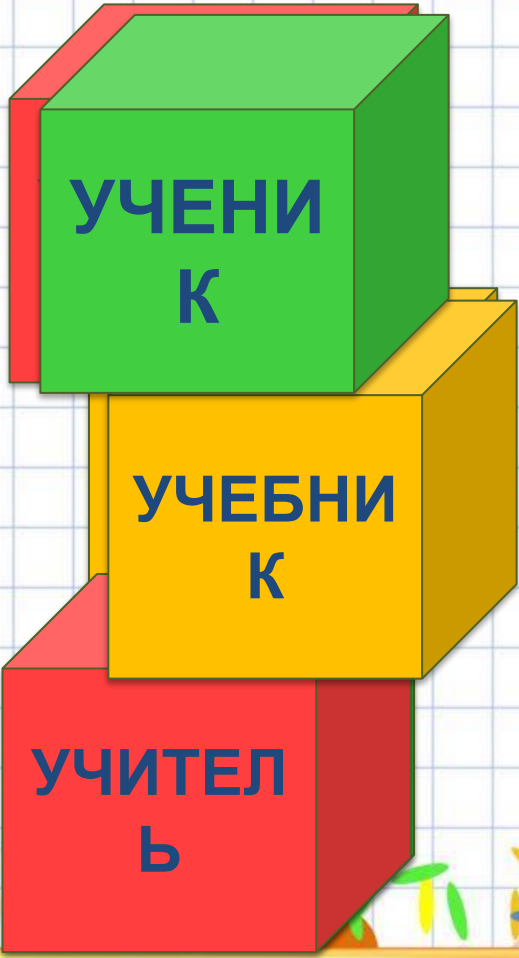
Оценивает результаты работы
детей, подмечая и исправляя
допущенные ошибки

Способствует эффективному
накоплению каждым ребёнком
своего **собственного опыта**
Предлагает детям на выбор
различные учебные задания и
формы работы, **поощряет** ребят

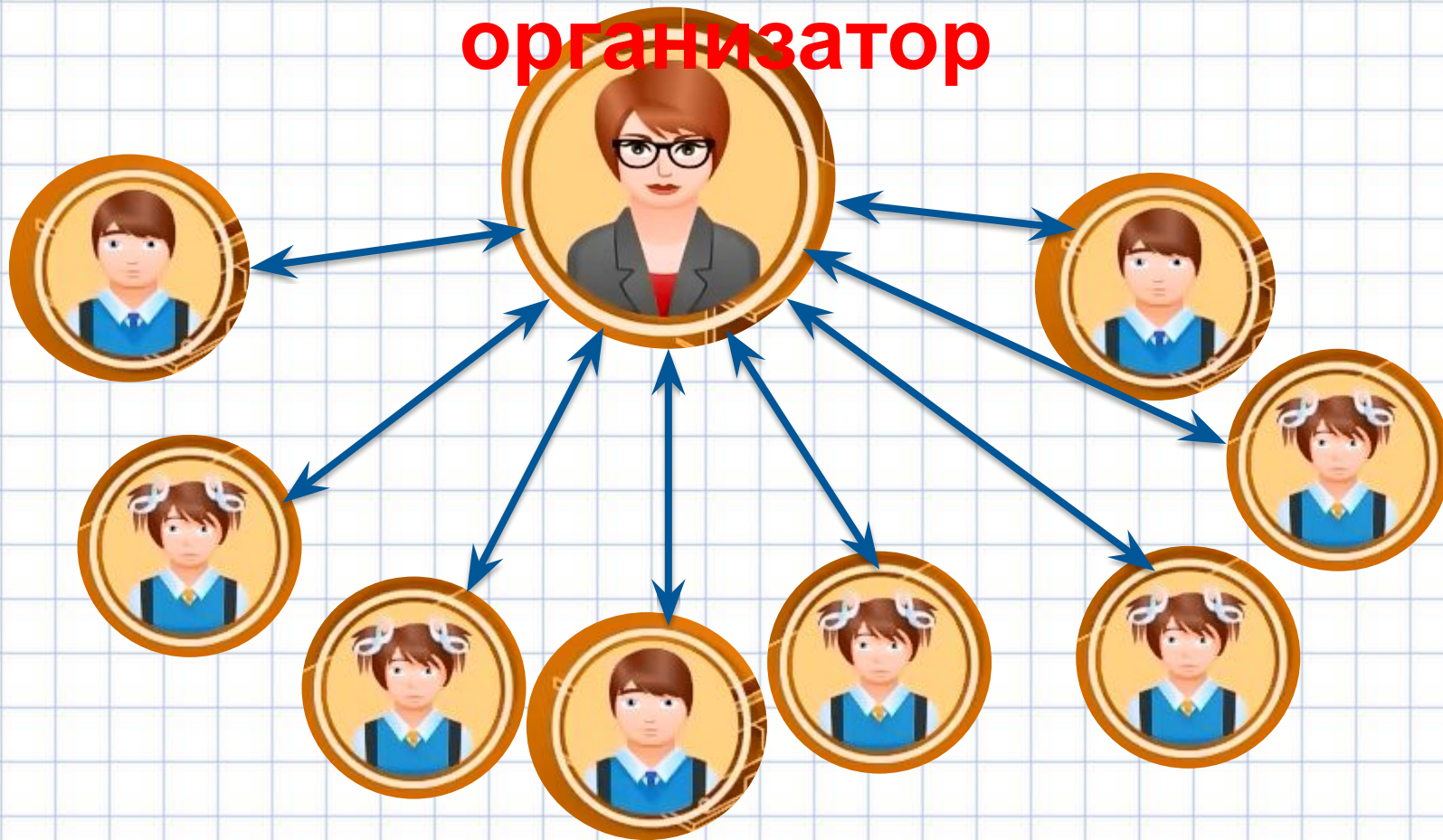
Стремится выявить реальные
интересы детей и согласовать с
ними подбор и организацию
учебного материала

Помогает детям самостоятельно
спланировать свою деятельность

Поощряет детей самостоятельно
оценивать результаты их работы
и исправлять допущенные
ошибки



Учитель-логопед — организатор



Личностно-ориентированная технология

творчест

самостоятел

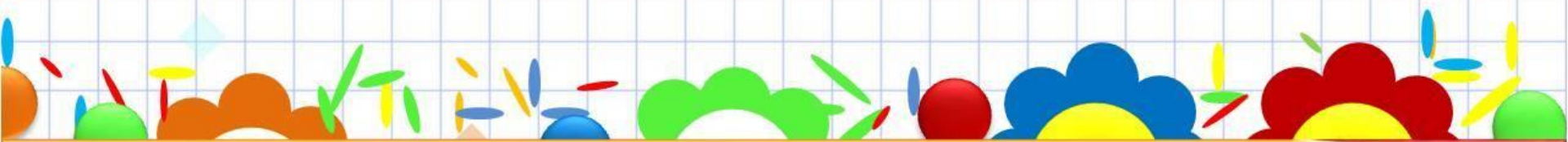
свобод сть

индивидуальнос

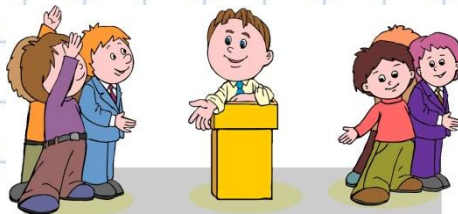
личност ть

развити

е



- ✓ Создание положительного эмоционального настроения на урок



- ✓ Использование проблемных творческих заданий

- ✓ Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения задания



- ✓ Оценка не только правильного ответа, но и как рассужд в чём ошибся и почему?





ЛОГОПЕ
Д

КООРДИНАЦИЯ ВОСПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ
КООРДИНАЦИЯ ВОСПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ

ПЕДПОДДЕРЖ
КА

ВЫБОР

УСПЕХ

ДИАЛОГ

ИГРА

РЕФЛЕКСИ
Я



ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННАЯ ТЕХНОЛО

- ✓ **Создание ситуации успеха через выполнение посильных заданий**
- ✓ **Положительный эмоциональный настрой, через яркую речь учителя**
- ✓ **Рефлексия через оценку собственной деятельности и деятельности других**
- ✓ **Занимательность, необычное начало урока**
- ✓ **Право выбора через разноуровневые задания**
- ✓ **Практическая направленность, соотнесение учебного материала с конкретной жизненной ситуацией**
- ✓ **Необычная форма преподнесения материала**
- ✓ **Стимулирование деятельности через оценку, благодарность**

Индивидом рождаются.

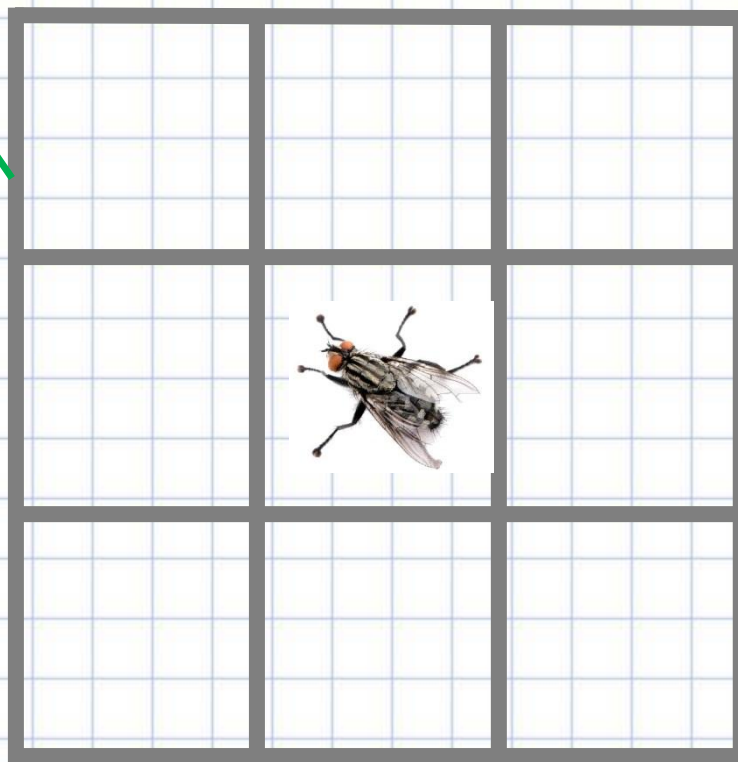
Личностью становятся.

Индивидуальность отстаивают



"муха"

Начертания
элементов
букв
в
разной
плоскости



Ориентирован
ие
в
собственном
теле,
пространстве

«ПОСОБИЕ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С
ДЕТЬМИ
ЛЮБЯЩИМ И ЗАБОТЛИВЫМ
РОДИТЕЛЯМИ»

БЛОК УПРАЖНЕНИЙ
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД ЗУДИНА Н.М.

3. Письмо серии сходных изображений (контролировать расстояние и наклон).



4. Дорисовывание незаконченных контуров кругов, треугольников.



5. Реконструкция букв (добавить элемент) (буквы писать прямо, без наклона).

Р - В
З - В
Ь - Ы
Ь - Б
Л - Д

Убавить количество элементов:

Ж - К
П - Г
Щ - Ц
Н - Ч
Ю - О
Т - Г
В - З

6. «Буква сломалась» (дописать букву).

Г
Г
А
А
?
ч

7. Выкладывание контура букв семечками, иголками, семенами (использовать тетрадь в линейку, контроль за одинаковым размером по высоте, наклону, расстоянием между буквами).

8. Написать весь алфавит парами букв (правильную и зеркальную).

Б А
В В
Г Г
Д Д
И И
К К

9. Написать буквы, которые можно выложить из двух, трех, четырех палочек.

Т Л Х Г
Н П И А К Ж
Ш М

10. Объединение букв по трафарету, шаблону. Письмо их в строчку, соблюдая высоту, расстояние.

11. Письмо букв в разном положении, но в строчку.

У \sphericalangle /
> A \sphericalangle A

12. Записать пар букв, состоящих из одинаковых элементов, но отличающихся количеством данных элементов.

л - м,
и - ш,
ш - ш,
ц - ш,
о - а,
б - г,
о - х,
х - ж,

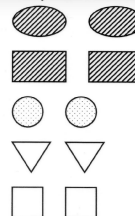
Записать буквы, графически сходных, отличающихся одним элементом.

в - г,
т - и,
п - и,
р - п (газеты разворачивать, скатывать, скручивать, мять)

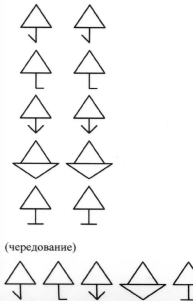
13. Складывание салфеток по намеченным линиям:



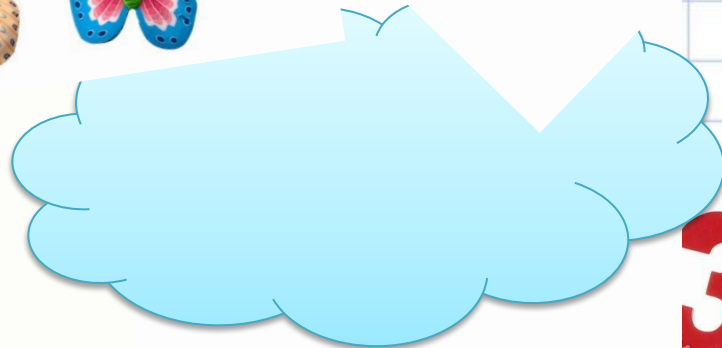
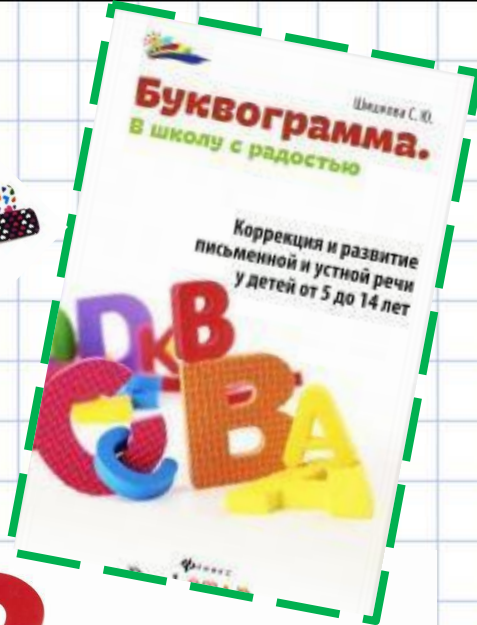
1. Рисование и штриховка геометрических фигур по образцу (самостоятельно выбирается между ними расстояние и высота; наклоны линий, несоблюдение этих условий считается – «с заданием не справился»).



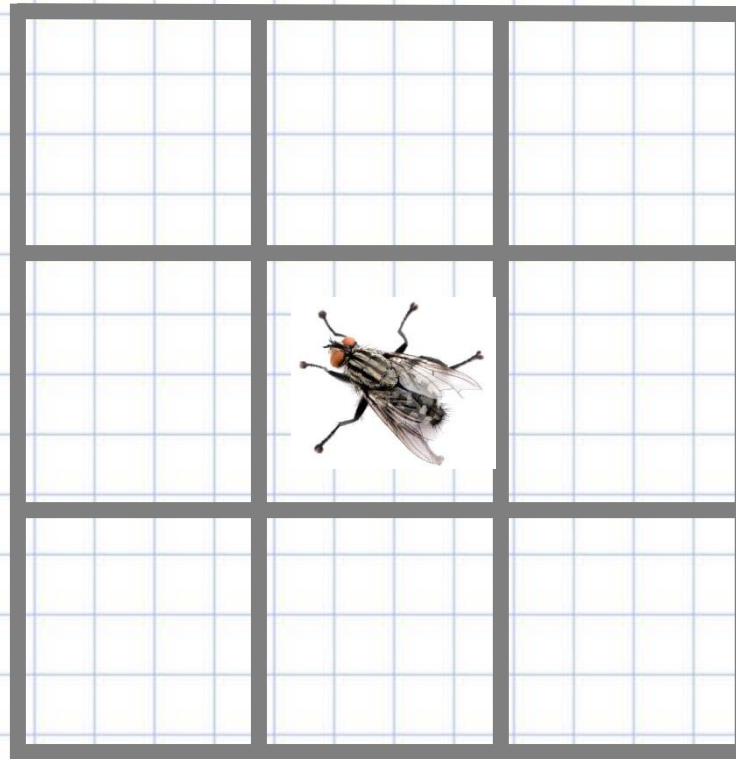
2. Срисовывание изображений, состоящих из треугольников и линий.



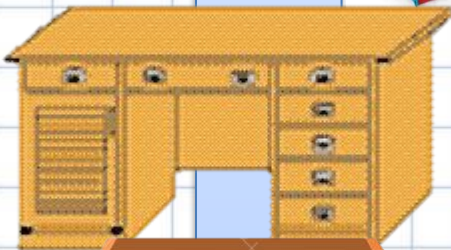
(чередование)



Тренажёр "Муха"



Тренажёр "Моя комната"



Тренажёр "Капризный фотограф"





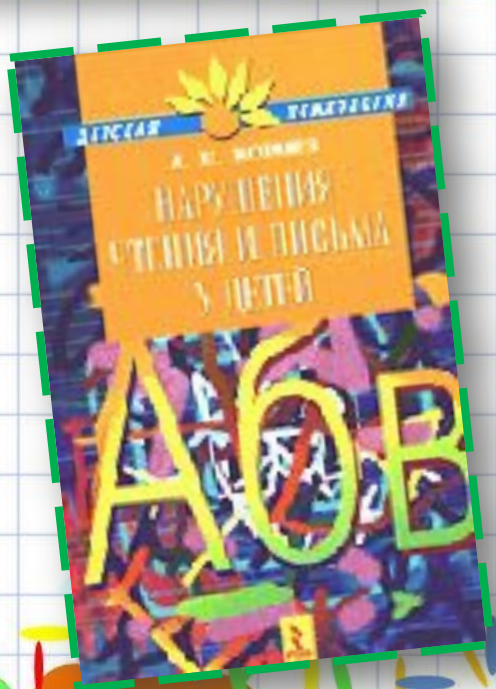
- ✓ Замена букв при чтении и письме
- ✓ Пропуски букв
- ✓ Перестановки
- ✓ Зеркальное написание букв и цифр
- ✓ Путаницу в понятиях «вправо» — «влево»

бук	ка	дво	сло	ма	ба
ки	мо	лан	ги	ноч	ца
сы	зин	со	вил	ку	кры
ри	са	ды	вы	кру	брю
ги	ны	ры	зи	са	ка
зы	ки	по	га	ро	ши

пот	сыр	кав	луй
дол	жив	рук	чан
вон	тёс	зил	шин
риж	дей	под	так

мы	от	до	сю
лѐ	га	зя	эс
ик	ну	ве	ах
уф	ѐш	ро	ба

бра	ичр	Арс	для
сту	пре	чту	евн
кча	шки	явн	вре
гти	язг	трю	овн



Спасибо за внимание!

