

***Влияет ли ударение на  
СМЫСЛ СЛОВ?***

# Гипотеза:

Правда ли, что неправильно поставленное ударение искажает смысл слов.

# Вопросы:

- Выяснить, что такое ударение?
- Найти слова, одинаковые по написанию, смысл которых различается лишь ударением.
- Доказать, что ударение занимает одно из главных мест в русском языке.

# УДАРЕНИЕ -

ВЫДЕЛЕНИЕ СИЛОЙ ГОЛОСА ИЛИ  
ПОВЫШЕНИЕМ ТОНА, А ТАКЖЕ ЗНАЧОК  
ПОКАЗЫВАЮЩИЙ ТАКОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ.

Мы заметили, что в русском языке встречаются слова одинаковые по написанию, но разные по значению и постановке ударения.

**Кружки'**



**Кру'жки**



*Я ТРАВЯНИСТОЕ РАСТЕНИЕ С ЦВЕТКОМ СИРЕНЕВОГО ЦВЕТА,  
но переставьте ударение, и превращаюсь я в конфету.*



И'РИС

ИРИ'С

Шутник он, невидимка-молоток,  
Тук! – и ударил в безударный слог...  
...И сразу же исчез огромный

**ЗА'МОК**



И появился маленький

**ЗАМО'К**



Легкий, а не пух, мягкий, а не мех,  
Белый, а не снег, но оденет всех.

**ХЛОПОК**



*А МОЖЕТ БЫТЬ*



**ХЛОПОЧКА?**

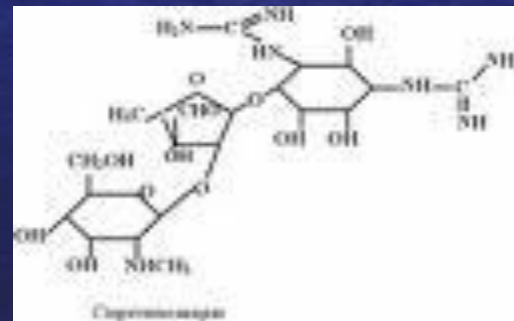


Кто по елкам ловко скачет и взлетает на дубы?  
Кто в дупле орехи прячет, сушит на зиму  
грибы?

БЕЛКИ

А МОЖЕТ БЫТЬ

БЕЛКИ



# Вывод- ударение играет важную роль в русском языке.

- Если в слове ИРИС ударение падает на первый слог , то **И'РИС** – цветок; если на второй слог, то **ИРИ'С** – конфеты.
- Если в слове КРУЖКИ ударение падает на первый слог, то **КРУ'ЖКИ** – посуда; если на второй слог, то **КРУЖКИ'** – геометрические фигуры.
- Если в слове ЗАМОК ударение падает на первый слог, то **ЗА'МОК** – здание ; если на второй слог, то **ЗАМО'К** – запирающее устройство.
- Если в слове ХЛОПОК ударение падает на первый слог, то **ХЛО'ПОК** – растение; если на второй слог, то **ХЛОПО'К** – удар в ладоши.
- Если в слове БЕЛКИ ударение падает на первый слог, то **БЕ'ЛКИ**– растение; если на второй слог, то **БЕЛКИ'** – удар в ладоши.

## Ударение необходимо для проверки безударной гласной в корне слова

- Чтобы проверить безударную гласную, нужно подобрать однокоренное слово так, чтобы безударная гласная стала ударной.
- СТОРОЖИТЬ – сто'рож, сторо'жка.
- ЗОЛОТОЙ – зо'лото, позоло'та.
- ЗЕЛЕНЕТЬ – зе'лень, зелёный.

# ВЫВОД:



- УДАРЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ .
- УДАРЕНИЕ ДЕЛАЕТ НАШУ РЕЧЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ, КРАСИВОЙ И ПОНЯТНОЙ.

# Использованная литература:

- Этимологический словарь.
- Ожегов. Словарь русского языка.
- Т.Г.Рамзаева. Русский язык. 3 класс.
- Л.Н.Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.
- И.Н.Садовникова. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.

