

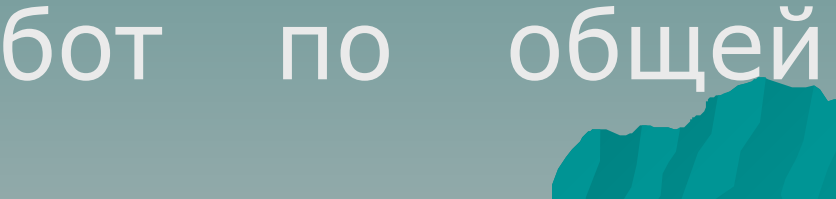
# РЕФЕРАТ

Докладчик:


Елена Алексеевна

Сазонова

A stylized silhouette of a mountain range in shades of teal, located in the bottom right corner of the slide.


- ◆ Реферат в переводе с латинского означает «пусть он доложит».
  - ◆ Реферат – сочинение, в котором с доказательствами, определениями и выводами кратко излагаются основные положения книги или нескольких работ по общей тематике.
- 

# этапы написания реферата

- ◆ Выбор и формулирование темы реферата.
  - ◆ Знакомство с литературой по данной проблеме.
  - ◆ Составление плана реферата.
  - ◆ Изучение литературы, накопление собственных выводов, продумывание доказательств.
  - ◆ Оформление результатов работы.
  - ◆ Презентация результатов работы на конференции, семинаре.
- 

# выбор и формулировка темы

Название работы должно быть:

- ◆ Ясным
  - ◆ Точным
  - ◆ Содержательным
  - ◆ Проблемным
  - ◆ Компактным
- 

# составление библиографического описания

Библиография – наука о способах и методах систематизации и описания книг и других изданий.

- ◆ Тематический указатель литературы.
- ◆ Список литературы, использованной при написании реферата.

# элементы

## библиографического описания

- ◆ Пример библиографического описания книг:


Михаилов Л.А. Концепция современного естествознания: Учеб. для вузов. – СПб.: Питер, 2009. – 335 с.

- ◆ Пример библиографического описания статьи:

Скрынникова Т.А. Две Монголии: особенность средневековых идентификационных практик // Вестник Евразии. 2005. № 2(28). С. 29-66.

# работа с источниками

При выполнении реферата вам придется:


1. Составить план прочитанного;
  2. Написать тезисы, конспекты и аннотации;
  3. Доказывать свою точку зрения;
  4. Анализировать разные источники информации;
  5. Делать выводы
- 

# план

- ◆ План – краткая программа какого-нибудь изложения.
- ◆ В плане указывается то, о чем нужно сказать.




# как составить план прочитанного

- ◆ Посмотрите текст и разделите его на логически завершённые отрывки;
  - ◆ Определите основную мысль каждой части и кратко сформулируйте ее;
  - ◆ Последовательно запишите формулировки.
- 

# ТЕЗИСЫ

Тезис – это положение, кратко излагающее какую-либо идею или основную мысль лекции, книги. Тезисы помогают хранить в памяти информацию и являются основой для выступления.

A stylized, layered mountain range graphic in shades of teal and blue, located at the bottom right of the slide.

# КАК СОСТАВИТЬ ТЕЗИСЫ

- ◆ В каждом абзаце текста выделите ключевые слова, несущие смысловую нагрузку;
- ◆ Опираясь на выделенные слова, составьте предложение, в котором будет содержаться основная идея абзаца;
- ◆ Классифицируйте основные идеи и кратко сформулируйте то, что они передают.

# КОНСПЕКТ

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции.

Конспект, в отличие тезисов, воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними.

# алгоритм составления конспекта

1. Прочитайте текст целиком;
2. Выделите в тексте логически законченные части;
3. Кратко сформулируйте главную мысль каждой части;
4. В каждой части выделите цифры, факты, выводы, уточняющие главную мысль;
5. Кратко перескажите главную мысль, если трудно, то процитируйте текст источника;
6. Проверьте сделанную работу.


# аннотация

- ◆ Аннотация – это краткое изложение содержания статьи, книги или другой работы.
- ◆ Аннотация включает в себя:
  1. Библиографическое описание работы;
  2. Перечисление основных проблем, затронутых в работе;
  3. Выводы автора, его мнение, оценку.

# ВЫВОДЫ

- ◆ Выводы – обобщающие и оценочные.
- ◆ Вывод должен относиться к существу изложенного материала, вытекать только из рассмотренных фактов, быть однозначным.
- ◆ При рассмотрении большого материала сначала сделайте частные выводы и только потом общий.

## Обобщающий вывод.

1. Вспомните существенное из рассмотренного вами материала (факты, связи между ними);
  2. Установите, что объединяет эти факты, в чем их специфика;
  3. Четко сформулируйте выводы.
- 




## Оценочный вывод.

1. Проанализируйте событие.  
Установите его причины, характер, противоречия, значение;
2. Четко сформулируйте оценочные выводы.

# оформление результатов работы

Структура реферата включает

- ◆ Введение
  - ◆ Основную часть (представлена главами и параграфами)
  - ◆ Заключение
  - ◆ Список использованной литературы
  - ◆ Приложения
- 
- A decorative graphic at the bottom right of the slide, consisting of a stylized silhouette of a mountain range in various shades of teal and blue.

Образец титульного листа

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Уральский государственный университет путей сообщения»  
**ПЕРМСКИЙ ИНСТИТУТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**  
-филиал государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Уральский государственный университет путей сообщения» в г. Перми  
(ПИЖТ УрГУПС)

## **КОРРОЗИЯ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ**

Выполнил:

Студент группы У-119

Иванова М.И.

Научный руководитель:

к.х.н., доцент Сазонова Е.А.

Пермь 2010

# Образец оформления плана работы

## Содержание


Введение.....	3
Классификация коррозионных процессов.....	4
Электрохимическая природа коррозии.....	5
Типы специфической коррозии.....	6
Предотвращение коррозии.....	8
Частные аспекты коррозии.....	11
1. Коррозия водопровода.....	11
2. Газовые трубопроводы и коррозия.....	14
3. Особенности коррозии автомобильного кузова.....	18
4. Аварии и инциденты, связанные с повреждением металла основного оборудования на АЭС .	22
Выводы.....	25
Литература.....	26

# выступление на конференции


Выступление должно быть

- ◆ Понятным
- ◆ Лаконичным
- ◆ Законченным

Существуют три модели представления результатов работы на конференции:

- ◆ Классическая модель (внимание на принципиальных вопросах работы).
  - ◆ Индивидуальная модель (раскрытие личностных аспектов работы над рефератом)
  - ◆ Творческая модель.
- 

# классическая модель

- ◆ Тема, ее актуальность
  - ◆ Круг изученных источников и основные научные подходы к проблеме
  - ◆ Новизна работы (чтение малоизвестных источников, выдвижение новых версий)
- 

# индивидуальная модель

- ◆ Обоснование выбора темы реферата
- ◆ Оригинальные находки, собственные суждения, интересные моменты, интересные моменты работы над рефератом
- ◆ Личный вклад в проделанную работу
- ◆ Перспектива работы по данной теме



# Творческая модель

- ◆ Демонстрация слайдов, видеозаписей сделанных в процессе работы над рефератом
- ◆ Оформление стенда с документами и иллюстрационным материалом по теме реферата
- ◆ Оригинальное представление фрагментов основной части реферата

СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ

