

«Любовь к родине – первое достоинство цивилизованного  
человека»  
Наполеон Бонапарт

## Моя родина - Хакасия



# Проект: «Школьный музей»

## **Цель проекта:**

Создание условий для формирования толерантной личности в условиях поликультурного общества посредством музейной педагогики.

# Задачи:

- Сформировать на базе школьного музея этнографический учебно-воспитательный центр;
- Организовать информирование учащихся о традиционных ценностях коренного населения Республики Хакасия;
- Прививать учащимся нравственно-этические нормы, соответствующие требованиям национальной этики;
- Формировать навыки работы с различными типами и видами первоисточников культурного фонда;
- Инициировать интерес учащихся к материалам по генеологии, истории своего народа и фамилии;
- Активизировать привлечение родителей к совместной поисковой деятельности;
- Формировать у учащихся чувства уважения и любви к своей малой родине.

Направление проекта:  
патриотическое воспитание  
обучающихся.

**Для кого осуществляется проект:**  
для обучающихся 1 – 11 классов,  
их родителей и педагогического  
коллектива  
школы.

# Основная идея проекта:

У народа, который не знает своей истории, нет будущего, это как дерево без корней, как огромное здание без фундамента, поэтому приобщение учащихся к истории, к культуре народа, воспитание чувства патриотизма это основная идея проекта. А также - это подготовка учащихся к современной жизни с учётом меняющихся критериев жизненных ценностей. Одним из позитивных изменений последнего времени можно назвать растущий интерес к достижениям народной культуры. Хакасская традиционная культура и объекты культурного наследия народов Хакасско-Минусинской котловины вызывают всё больший интерес у мирового сообщества.

И в этой связи становится актуальной подготовка ученика – носителя знаний об основах хакасской традиционной культуры, способного достойно представлять культуру своего народа (социальный заказ общества).



# ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

## I этап – подготовительный

- Сбор материала, для создания этнографических экспозиций;
- Привлечение к поисковой деятельности родителей, учащихся, педагогов.



## II этап – основной

### Создание экспозиций с помощью родителей:

- Хакасская традиционная одежда





- Традиционные обряды





- Предметы быта

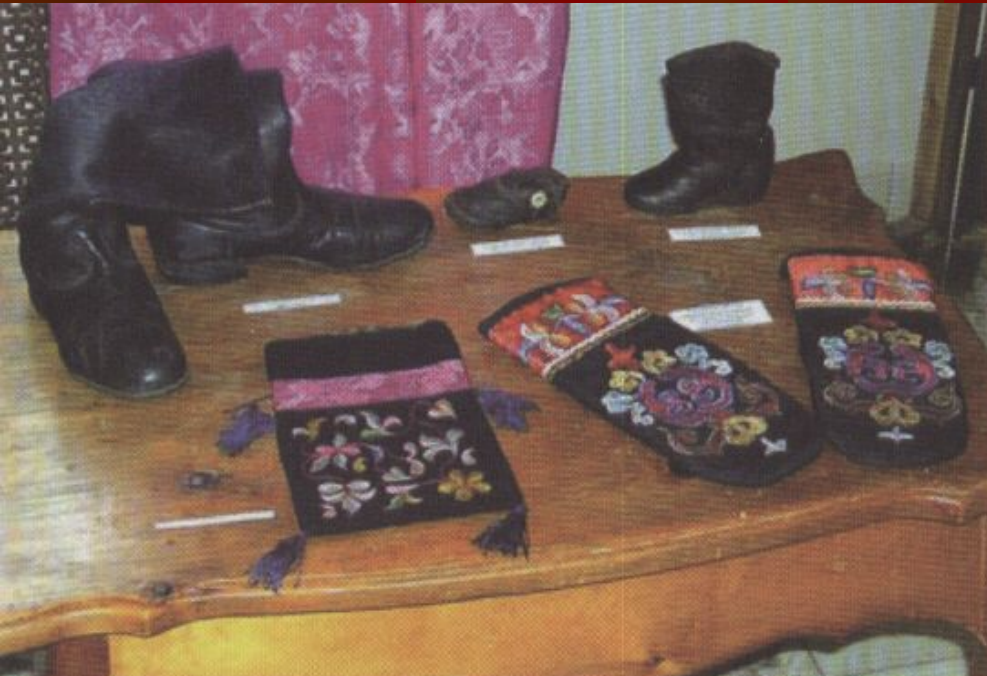


- Моё родословное древо





- Прикладное искусство хакасского народа (вышивка, резьба по дереву, вышивка бисером)





## Проведение мероприятий с использованием музейных экспонатов:

- Уроки;
- Внеклассные мероприятия;
- Праздники;
- Экскурсии.

## III этап

### Распространение опыта

- Выпуск буклетов;
- Приглашение в наш музей воспитанников детских садов.