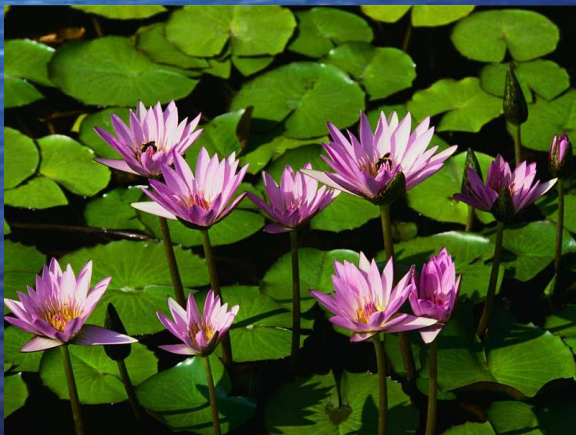




*Письма с фронта*



Мирное небо над крепостью Бреста,  
В тесной квартирке счастливые лица...  
Вальс... политрук приглашает невесту.  
Новенький кубик блестит на петлицах.  
А за окном, за окном – красота новолунья,  
Шепчутся с Бугом плакучие ивы...  
Год сорок первый, начало июня –  
Все еще живы!







Новый чемодан длиной в полметра, 

Кружка, ложка, ножик, котелок...

Я заранее припас все это,

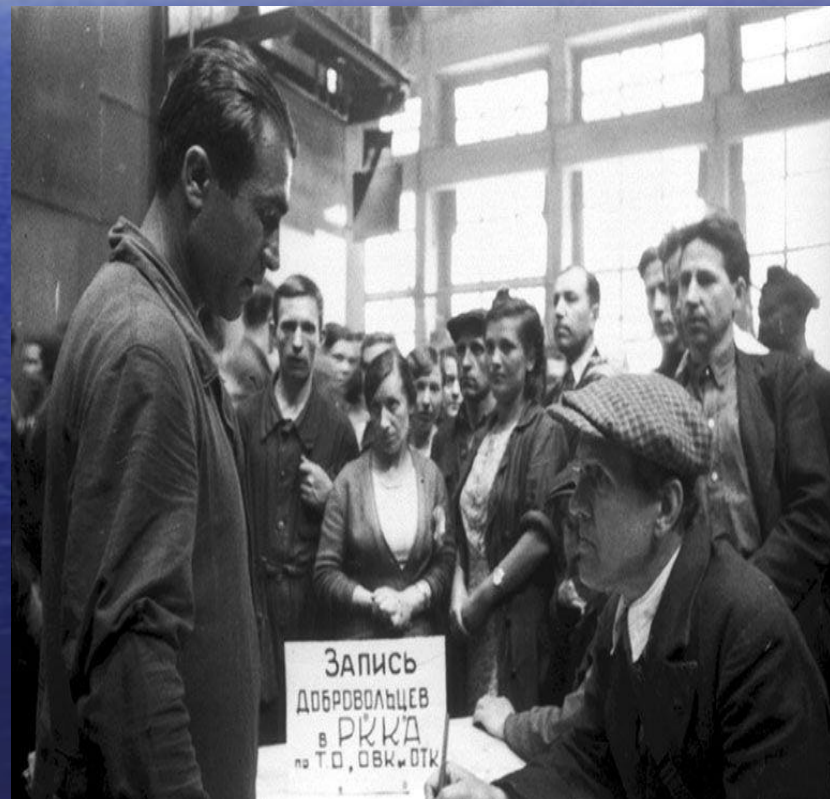
Чтоб явиться по повестке в срок.

Как я ждал ее! И наконец-то

Вот она, желанная, в руках...

Молодость холодными штыками

Засверкала на фронтах сейчас...





Ты знаешь,  
Как одной на свете тяжело!  
А письма от тебя не часты, как назло,  
Обрадует письмо от давнего числа,  
Блеснет, как молния,  
И вновь на сердце мгла.  
Куда прийти,  
Припасть усталой головой?  
Скажи,  
И это мы переживем с тобой?







**Здравствуй, моя Варя!**

**Нет, не встретимся мы с тобой. Фашистский снаряд пробил броню и разорвался внутри. Рана моя жестока. Очень обидно, что мы не все сделали. Но мы сделали все, что смогли!**

**Никогда не забывайте песню про нас, про трех танкистов. Я счастлив, что ухожу от вас с великой любовью к тебе.**

**Твой Иван Колосов.**



Разве погибнуть ты нам завещала –  
Родина?

Жизнь обещала, любовь обещала,  
Родина.

Разве для смерти рождаются дети –  
Родина?

Разве хотела ты нашей смерти, Родина?

Славы никто у тебя не выпрашивал –  
Родина,

Просто был выбор у каждого –  
Я или Родина?





**«Милая мамочка!**

**Пишу это письмо перед смертью. Ты его получишь, а меня уже не будет на свете. Ты, мама, обо мне не плачь и не убивайся, я смерти не боюсь... Мне всего 24, так хотелось пожить и посмотреть, какой будет дальше жизнь...**

**Писать кончаю: руки трясутся и голова не соображает ничего. Я уже вторые сутки не кушаю – с голодным желудком умирать легче. Знаешь, мама, обидно умирать... Ну ладно, прощай, моя милая старушка. Целую вас всех, и тебя, мою мамочку.**

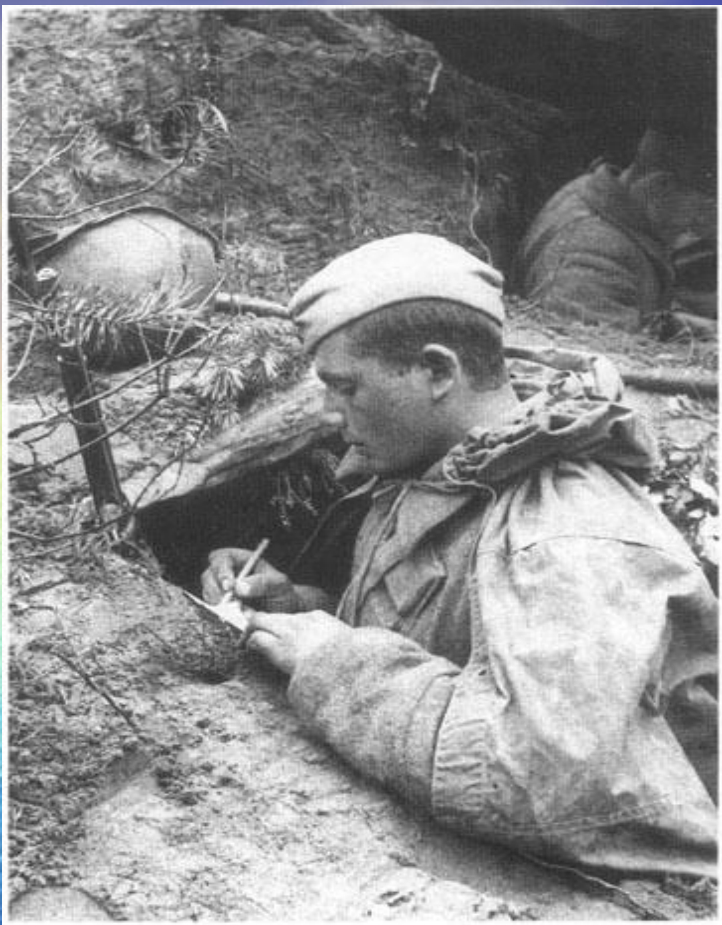
**Твоя дочь Вера».**



Ой, зачем ты, солнце красное,  
Все уходишь, не прощаешься?  
Ой, зачем с войны безрадостной,  
Дочь, не возвращаешься?  
Из беды тебя я выручу –  
Прилечу орлицей быстрою.  
Отзовись, моя кровиночка....  
За лесами моя ластонька,  
За горами, за громадными,  
Если выплаканы глазоньки,  
Сердцем плачут матери...  
Белый свет не мил –  
Изболелась я.  
Возвратись, моя надежда!  
Зернышко мое!  
Зорюшка моя,  
Горюшко мое,  
Где же ты?..







## «Родная Танюшка!

Трудно начинать трафаретными словами: когда ты получишь это письмо, меня уже не будет в живых. Но ведь это так, и надо мириться с действительностью. Я знаю тебе будет трудно смириться с мыслью, что меня, твоего Женьки, больше нет. Но каждому – своя участь, и с этим надо согласиться. Вспоминай обо мне, но без грусти, помни: я погиб не напрасно, погиб, защищая нашу Землю, чтобы и ты, когда кончится война, смогла стать счастливой.

Любящий тебя Евгений».



Отчаянья мало. Скорби мало.  
О, поскорей отбыть проклятый срок!  
А ты своей любовью небывалой  
Меня на жизнь и мужество обрек.  
Зачем? Зачем?  
Мне даже не баюкать,  
Не пеленать ребенка твоего.  
Мне на земле всего желанней мука  
И немота понятнее всего...







«Мама!

Вот уже год, как я из плена бежал. А за полгода в плену чего я не видел! Нас заставляли насильно смотреть, как людей убивали: стариков, матерей и детей – никого не жалели. Я в бога не верил, ты, мама, знаешь, но в эти минуты просил всю Вселенную, душою просил, чтобы не лопнули нервы.

Ты не плачь, я не умер, а ушел от вас, мама, как многие ушли, такие же, как я. Ушли мы в борьбе за народ, сметая с земли варварство, рабство.

Прощайте, ваш Яблочкин Павел».





Треугольник... Что представляет каждый школьник, услышав это слово? Конечно, урок математики, тетрадки, учебники, линейки, отметки... А что значит слово «треугольник» для этой женщины с печальными глазами, потемневшими от бесконечных слез, от воспоминаний о сыне? Для девушки, проводившей на войну своего любимого? Как ждали их, эти маленькие треугольнички, в каждом городе, в каждом доме, в каждой семье... Все соседи сбегались, едва заслышав шаги почтальона... «Есть от Ивана Петрова?», «А от Васеньки моего?», «А от Лидочки, дочки моей единственной?»

И с таким же нетерпением ждали весточек из дома те, кто ушел на фронт... Возьмите в руки треугольник, пожелтевший от времени, от слез, и от горя человеческого, и вы услышите голоса, голоса... матерей и любимых, сыновей и дочерей, тех, кто погиб, и тех, кто выжил... Они до сих пор с нами говорят...



Слушайте!

Это мы говорим,

Мертвые – мы.

Слушайте!

Это мы говорим

Оттуда, из тьмы.

Слушайте!

Распахните глаза,

Слушайте до конца.

Это мы, мертвые,

Стучимся в ваши сердца.

Продолжается жизнь,

И опять начинается день,

Продолжается жизнь,

Приближается время дождей...



**Так же птицы поют над землей**

**Без нас,**

**И черешни цветут на земле**

**Без нас...**

**И светлеет река,**

**И летят облака над нами**

**Без нас...**

**Память о нас пусть будет в ваших сердцах вечно!**