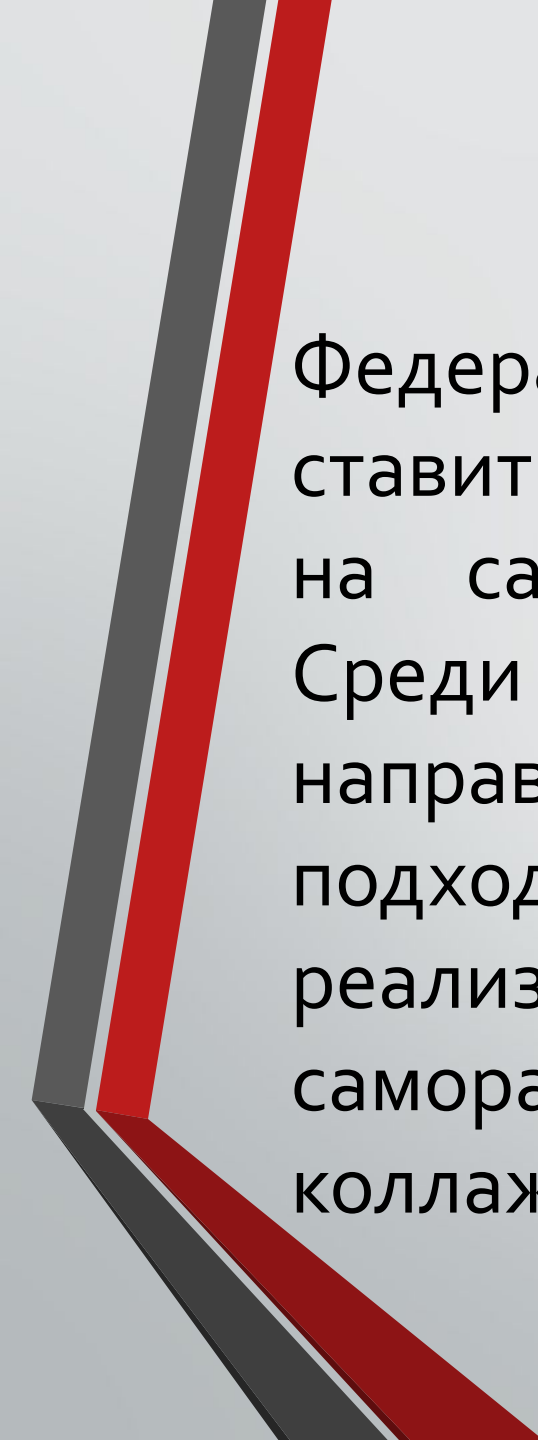
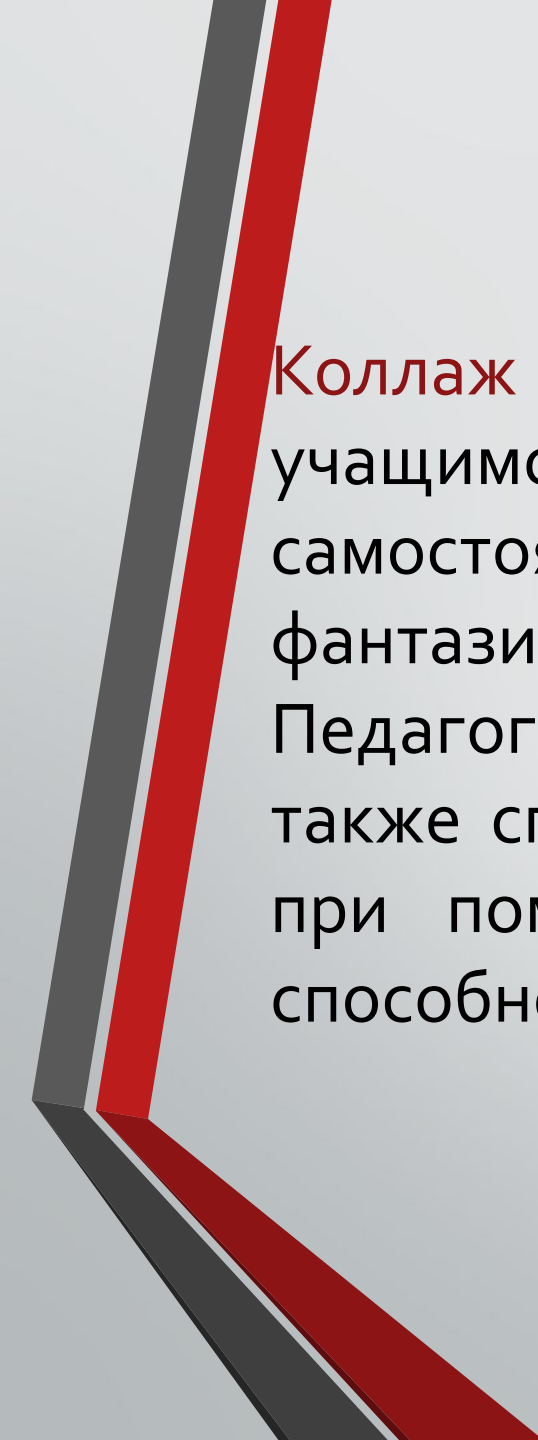


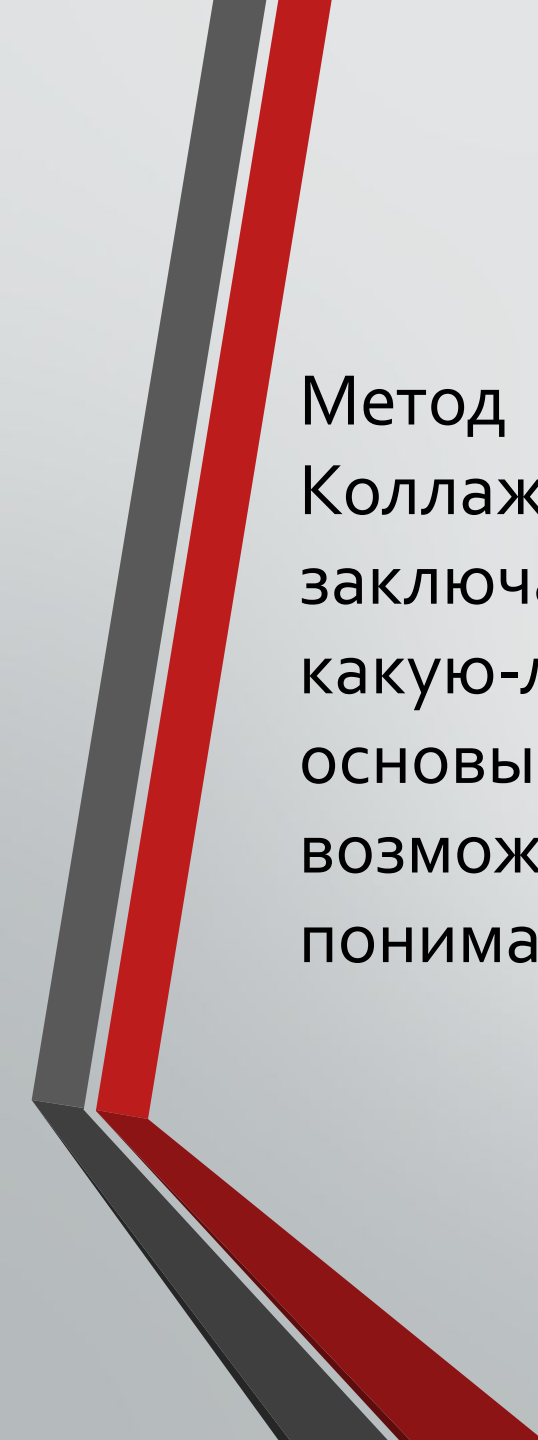
Коллаж как разновидность проектной  
деятельности на уроках  
русского языка и литературы



Федеральный государственный образовательный стандарт ставит задачу формирования личности, ориентированной на саморазвитие, самообразование, самореализацию. Среди большого количества методов и приемов, направленных на развитие системно - деятельностного подхода к обучению, позволяющего быстрее и легче реализовать перевод обучающегося в режим саморазвития, особо хотелось бы выделить метод коллажирования.



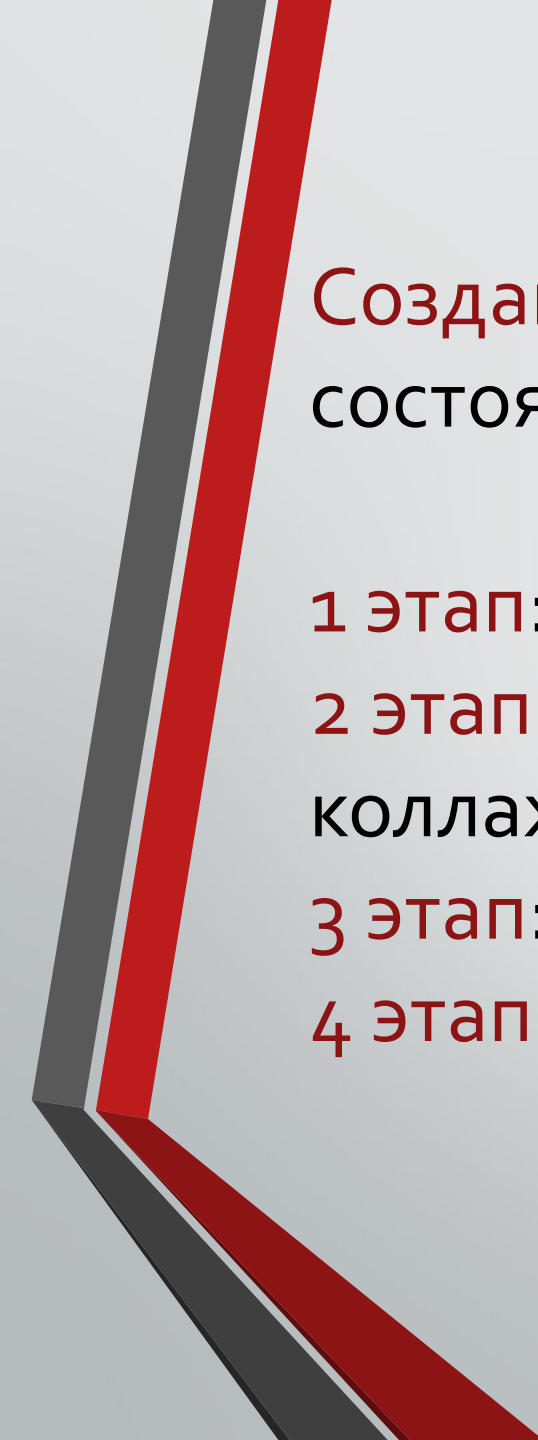
**Коллаж** — это метод творческой деятельности, в котором знания учащимся не сообщаются в «готовом виде», их нужно добывать самостоятельно, используя творческое мышление, воображение, фантазию, опираясь на собственное восприятие, эмоции и чувства. Педагогический коллаж повышает интерес к изучаемому предмету, также способствует развитию познавательных процессов. Педагогу при помощи данного метода легче раскрыть индивидуальные способности каждого учащегося.



Метод коллажа можно назвать разновидностью мини-проекта. Коллаж (от фр. Collage – приклеивание) – технический приём, заключающийся в создании произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов или материалов, отличающихся от основы и друг друга по цвету и фактуре. Главное в коллаже - это возможность выразить свои мысли и идеи, свой взгляд и своё понимание темы, что делает обучение личностно-ориентированным.



При создании коллажей используются вырезки из газет, журналов: фотографии, надписи, собственные рисунки, схемы и т.д. Коллажи создаются как самостоятельно, так и попарно, и коллективно (в небольших группах по 3-4 человека).



**Создание коллажа** – это творческая деятельность, состоящая, как правило, из нескольких пошаговых этапов.

**1 этап:** выбор темы и подбор материала

**2 этап:** обсуждение материала в группах и оформление коллажа.

**3 этап:** обсуждение коллажей и защита проекта.

**4 этап:** оценка проекта.



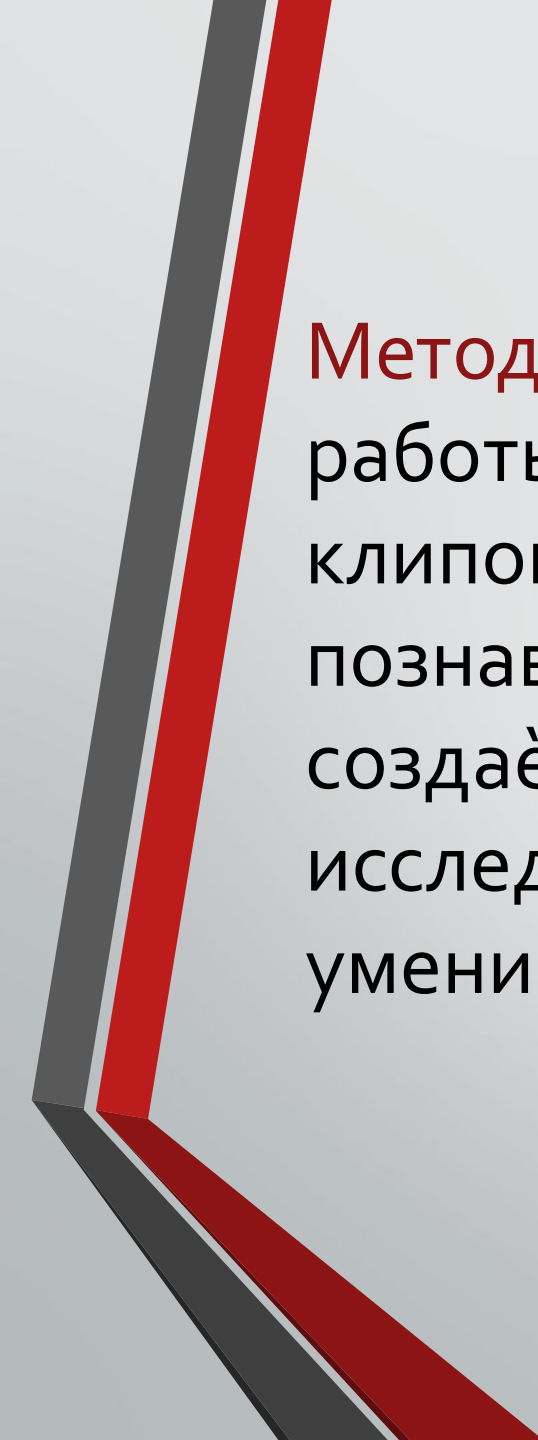
Коллаж оценивают по следующим критериям:

- 1) степень информативности;
- 2) дизайн;
- 3) адекватность отражения основной идеи (замысла) мини-проекта.
- 4) грамотность речи.
- 5) степень вовлечённости участников группы в создание творческого продукта.

Работа по созданию коллажа позволяет формировать различные УУД:

- позволяет создать благоприятную атмосферу на уроке, снять психологическое напряжение;
- способствует созданию ситуации успеха;
- развивает творческие способности учащихся;
- формирует навыки индивидуальной и групповой деятельности;
- расширяют кругозор, эрудицию, развивают связную монологическую речь, зрительную память, логическое мышление, совершенствуют умение обрабатывать и подавать информацию в сжатом, лаконичном виде.





**Метод создания коллажа** – один из эффективных способов работы с современными детьми, у которых преобладает клиповое мышление. Он позволяет активизировать познавательную и творческую активность школьников, создаёт благоприятные условия для развития исследовательских, творческих и коммуникативных умений.



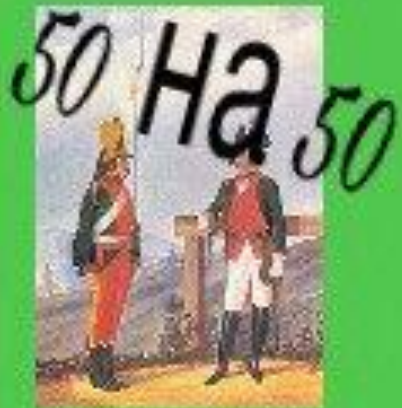
*"Натasha Ростова"*

*Выполнила:  
Комарова Мария  
10 класс*

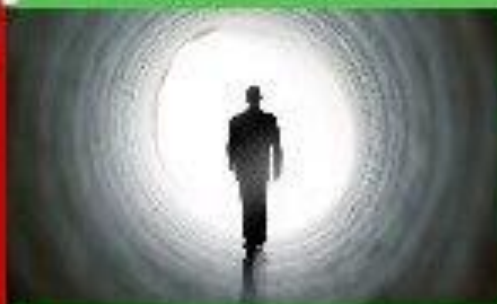




→ 5



ЭГОИЗМ





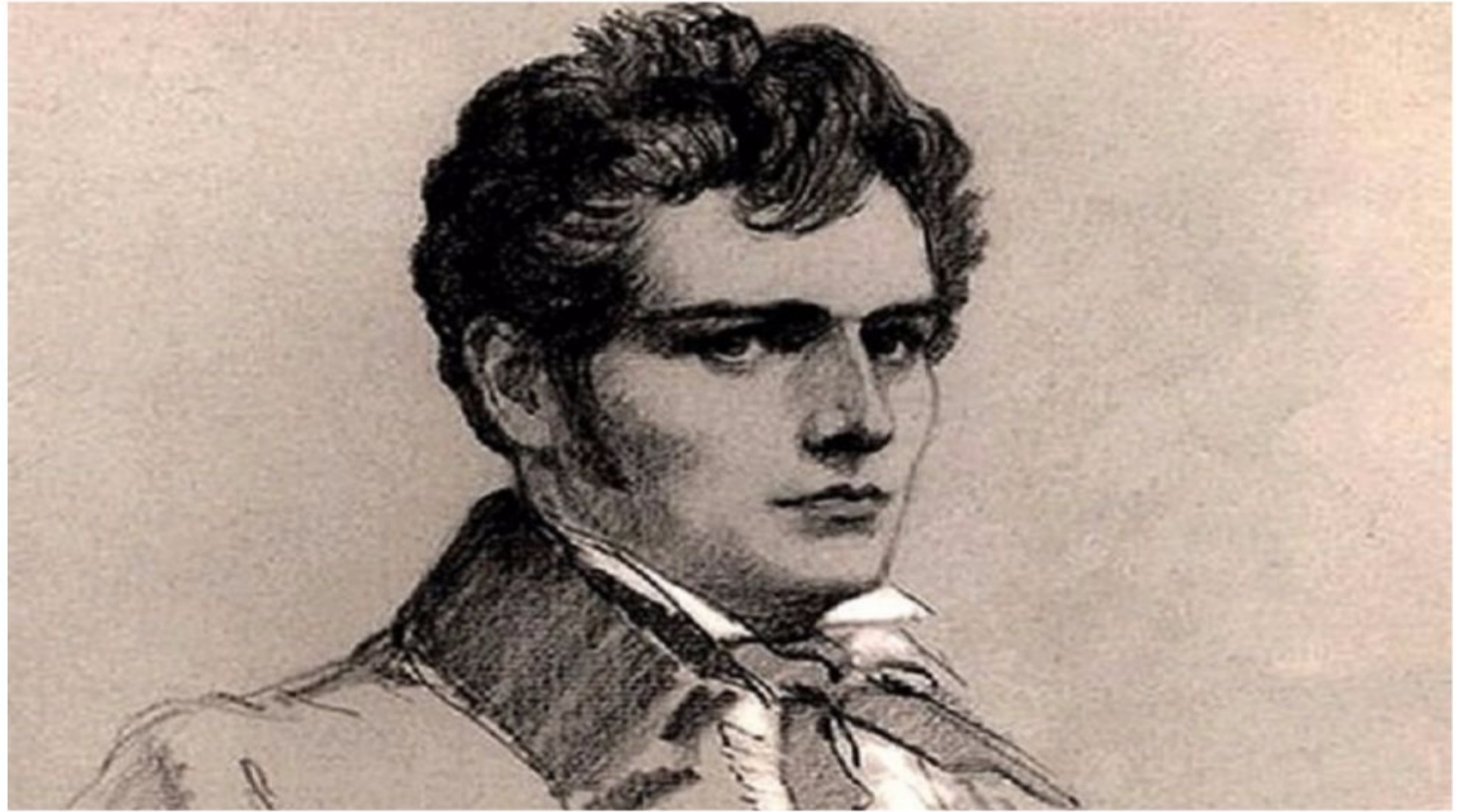






Кутить то будем или нет?







**FAKE NEWS !!!! Фейковые НОВОСТИ**  
**Twitter Чацкого: Канал Фамусов&Ко**  
**распространяет обо мне ложь**

## ГОРЕ ОТ УМА



«Чуть свет – уж на ногах!»

«А судьи кто?»

«Служить бы рад, прислуживаться тошно»

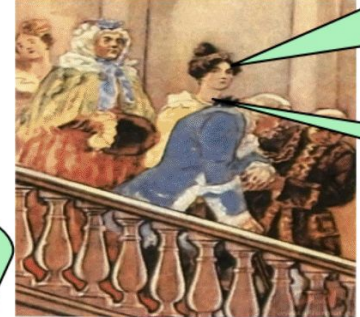


«Да он сошел с ума»



«Чай, пил не по летам»

«Так этим вымыслом я вам ещё обязан»



«Любила Чацкого когда-то...»

«Он не в своём уме»



«Ну как не порадеть родному человечку!»

«Уж коли зло пресечь: собрать все книги бы да сжечь.»

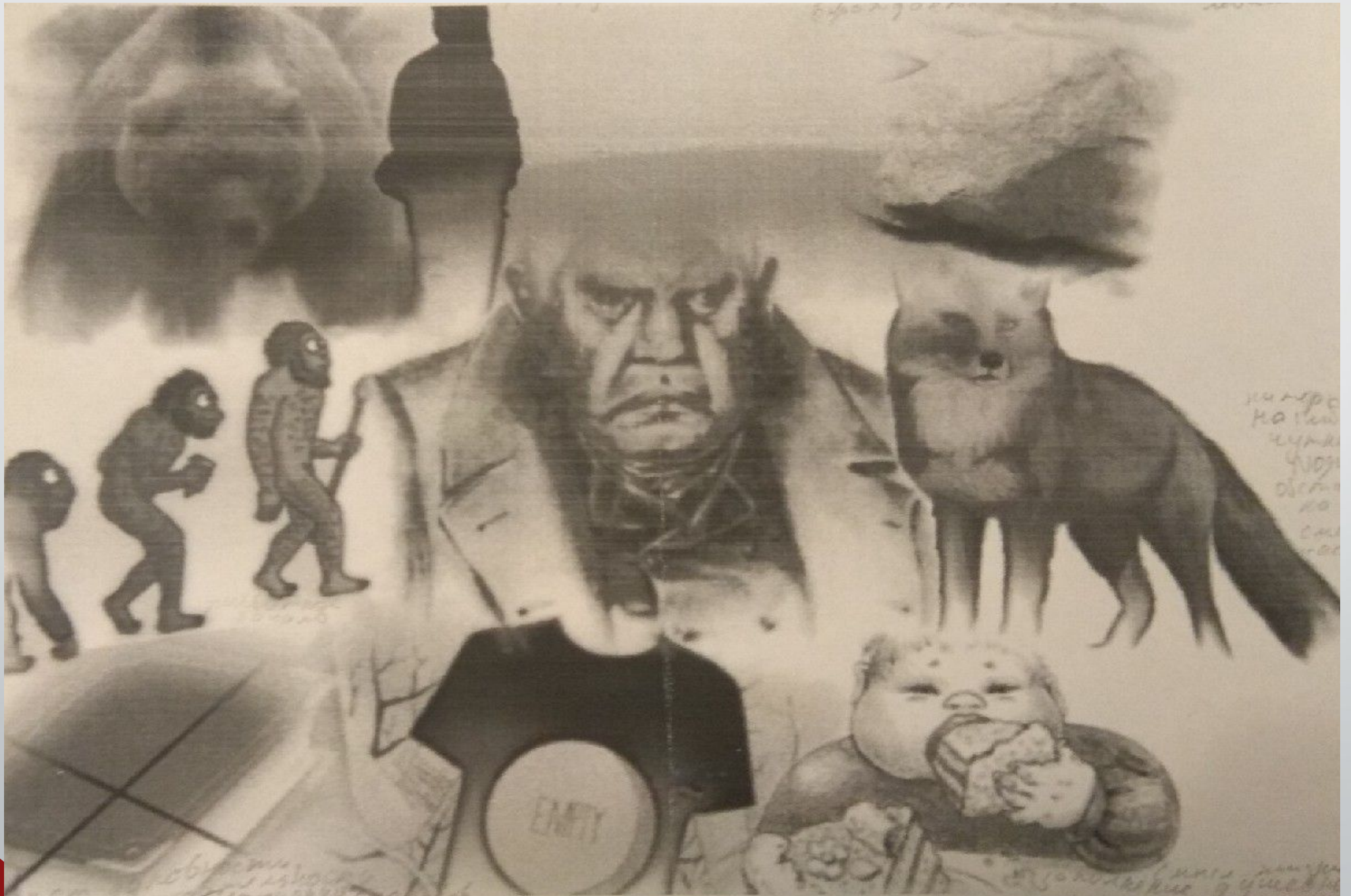
«Кто беден, тот тебе не пара»

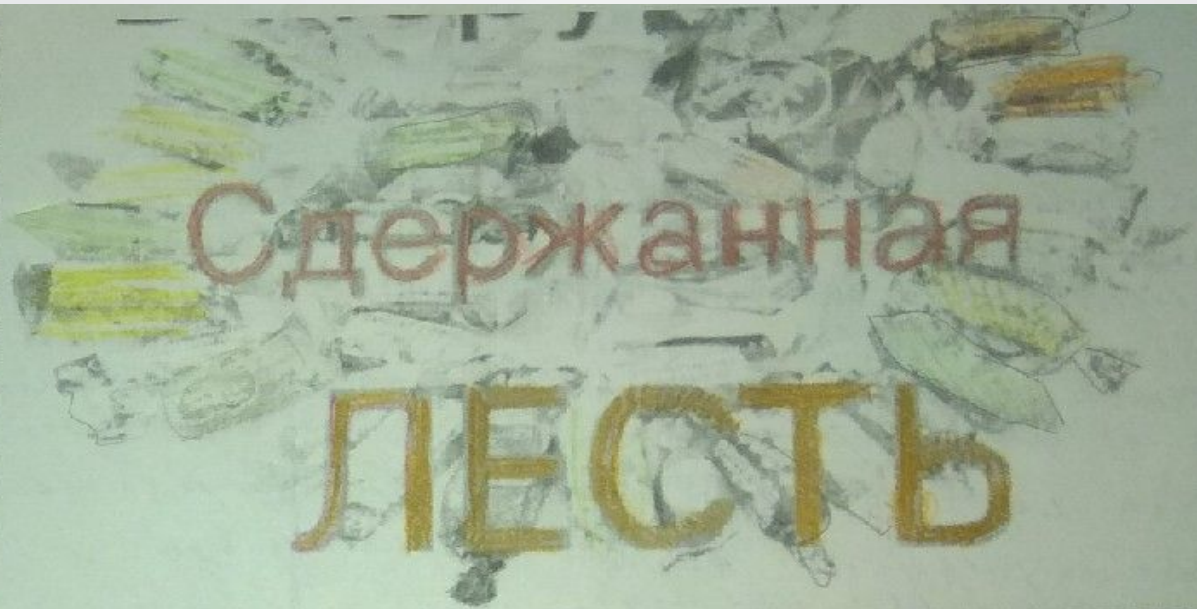


«Нелелость обо мне все в голосах повторяют!»

«Ученье – вот чума, ученость – вот причина, что нынче, пуще, чем когда, безумных развелось людей, и дел, и мнений.»

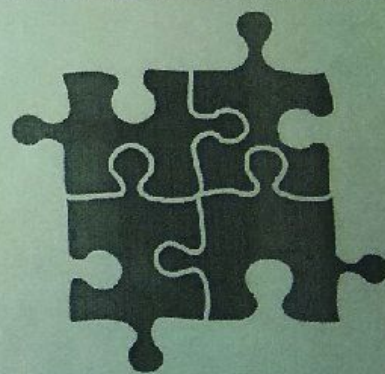






Договор о покупке душ





Собери четыре чужих мнения  
и получи бесплатное право не думать



Дом Плюшкина



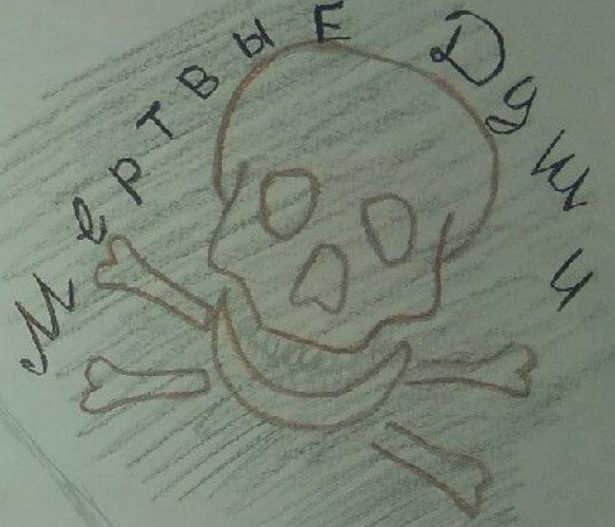
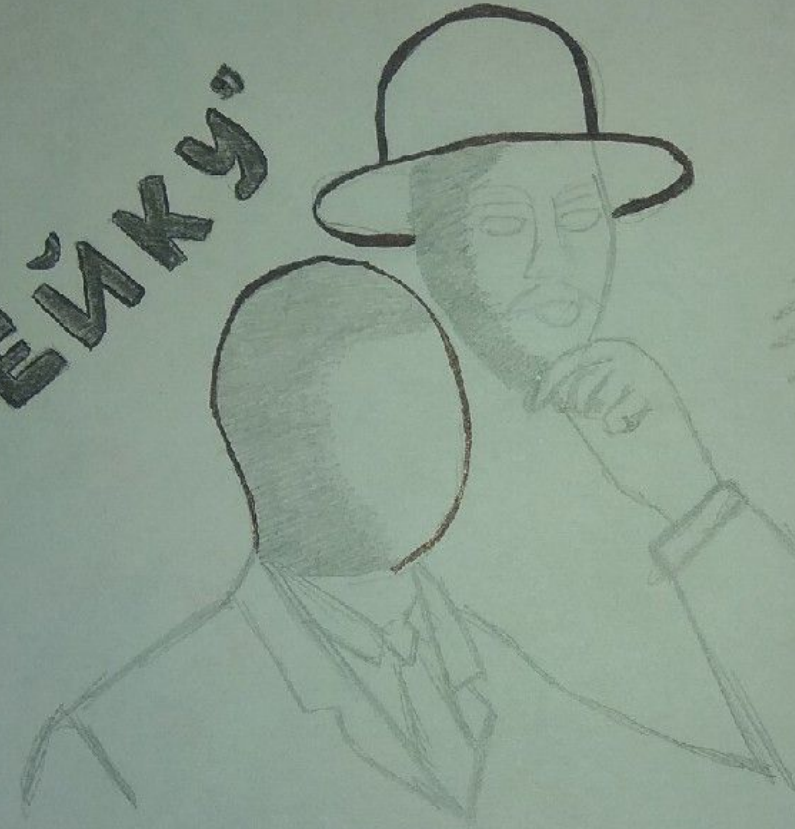
М

Трудно

ЛЕСТЬ

П

КОПИ  
КОПЕЙКУ



Н

С

К

Развитие  
экономики



Торговля является основой  
набережной  
двух  
гигантов

