



Мастер-класс
«Технология квиллинг»

Учитель-логопед
Таберекова
Гульнур
Кадырбековна

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»



В





Цель работы

- изучить влияние техники квиллинг на развитие речи и мелкой моторики рук обучающихся младшего школьного возраста.

Задачи:

- познакомить с техникой квиллинг, научить изготавливать базовые формы, составлять из них различные композиции;

- проследить положительное влияние использования техники квиллинг на развитие





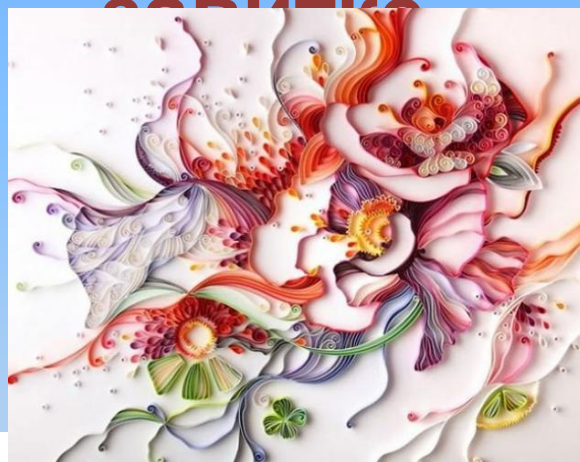
Мелкая моторика – это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий



ем: П
ТНОЙ



Квиллинг – волшебство в бумажном



Техника квиллинг возникла в Европе на рубеже *XIV-XV* веков: именно на кончики птичьих перьев средневековые монахи накручивали бумагу с позолоченными краями.



История квиллинга.

Квиллинг ("*quilling*" – от англ. "*quill*" или "птичье перо"), бумагокручение, бумажная филигрань — искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные и плоские композиции.

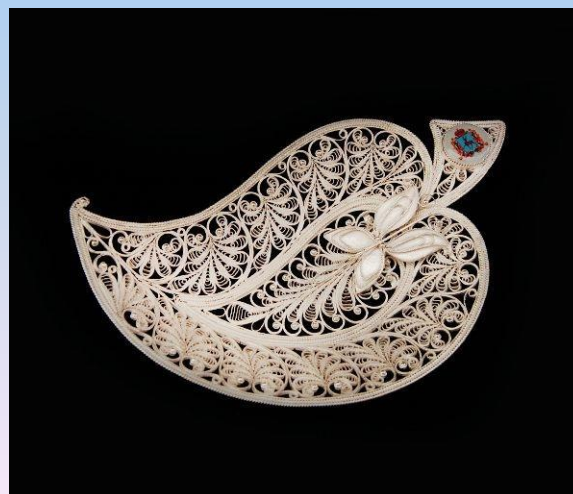
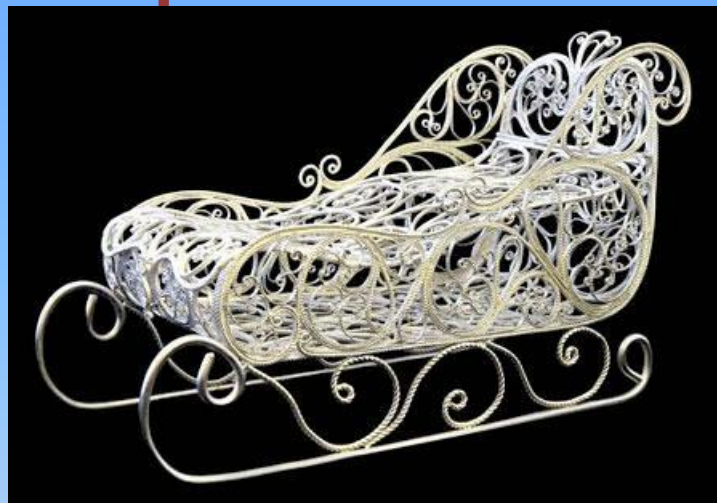


Ювелирные украшения



<http://www.liveinternet.ru/users/4768613/>

Металлическая филигрань.



Квиллинг – хобби XXI века.



Инструменты и материалы для квиллинга



Приемы работы.

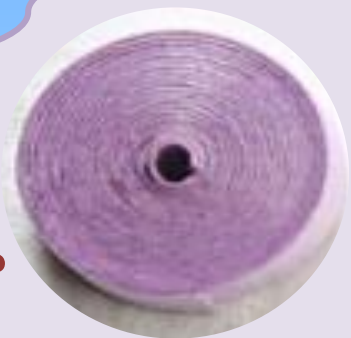
1. Подготовка полос (выполнение разметки листа, нарезка).
2. Изготовление элементов (полоска бумаги закручивается в плотную спираль с помощью инструмента для квиллинга, затем из неё изготавливают базовые элементы.
3. Работа по це





Три основные формы квиллинга

Тугая
спираль



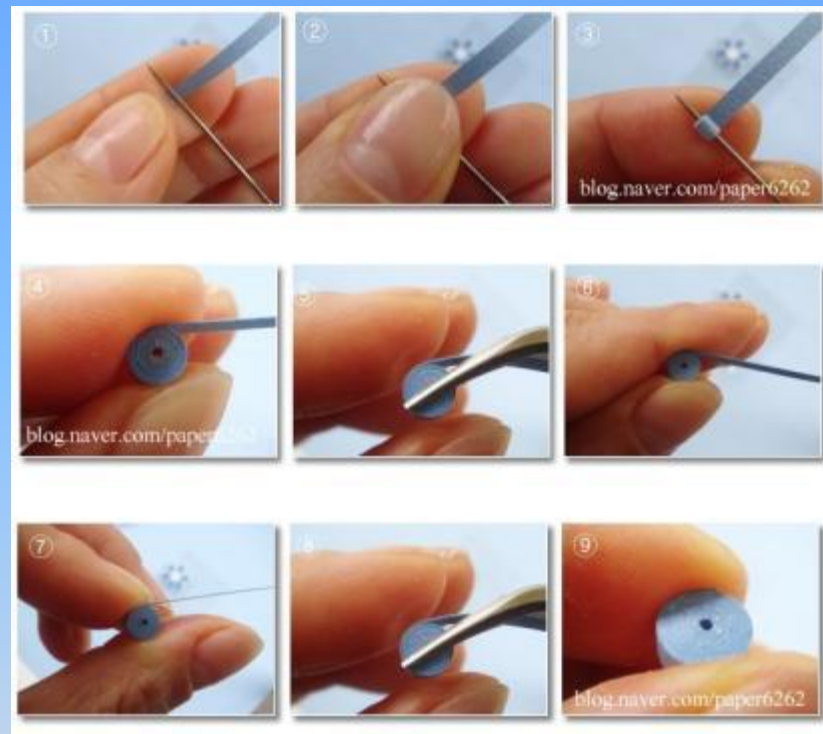
Свободная
спираль



Капелька



Этапы изготовления тугой спирали.



Этапы изготовления свободной спирали.



Базовые элементы квиллинга



Изогнутая
капля



Лист



Изогнутый
глаз



Квадрат



Треугольник



Долька

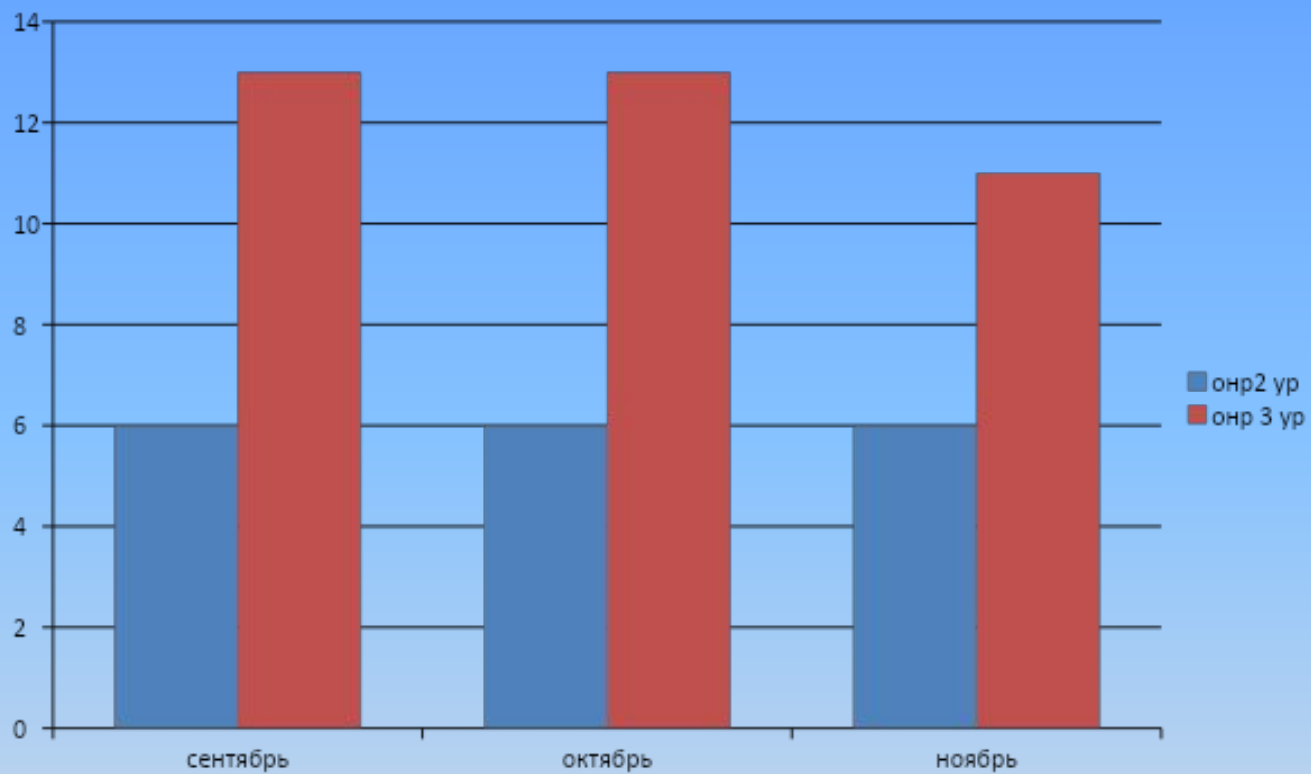


Сердце



Звёздочка





онр2 ур.

онр3 ур.

сентябрь

6

13

октябрь

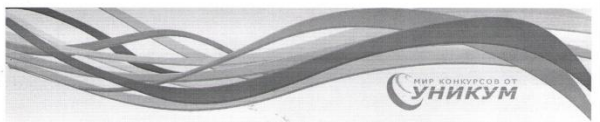
6

13

ноябрь

6

11



Международные и всероссийские дистанционные конкурсы

ДИПЛОМ

участника
награждается

Гимнов Александр
7 класс
МКОУ СОШ им. В.И. Чаплыгина

в дистанционном мероприятии
декоративно-прикладного творчества
«КВИЛИНГ»

Руководитель проекта,
кандидат технических наук



Г.О. Ан

www.unikru.ru
18.03.2018

ПРОСВЕЩЕНИЕ

СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА ВЕБИНАРА

ТЕМА: Нетрадиционные технологии в логопедической практике

Учитель - логопед МКОУ «Юш-Агачская СОШ им.В.И.Чаплыгина»

Таберекова Гульнур Кадырбековна
(Фамилия, Имя, Отчество)

МОСКВА 30.04.2018
город дата

Управляющий директор
АО «Издательство «Просвещение»

2017

ПРОСВЕЩЕНИЕ

СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА ВЕБИНАРА

ТЕМА: «Развитие мелкой моторики дома в домашних условиях»

Учитель - логопед МКОУ «Юш-Агачская СОШ им.В.И.Чаплыгина»

Таберекова Гульнур Кадырбековна
(Фамилия, Имя, Отчество)

МОСКВА 29.05.2018 6ч
город дата кол-во часов

Управляющий директор
АО «Издательство «Просвещение»

2018

Рычева О.А.



Выводы .

**Техника квиллинг способствует
развитию:**

- **мелкой моторики руки;**
- **координации движений;**
- **наблюдательности, концентрации,
устойчивости произвольного
внимания;**
- **пространственного мышления;**
- **творческого потенциала;**
- **фантазии;**
- **мышления;**
- **усидчивости и доведение работы**



**Спасибо за
внимание!!!**

