



*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение центр развития ребенка
– детский сад № 24 «Ручеек»
городского округа Большой Камень*

***Создание условий для развития
детской инициативы
посредством театральной
деятельности в группах
компенсирующего вида
в дошкольной организации***

*Учитель-логопед МБДОУ № 24
«Ручеек» Желевская
Оксана Николаевна*

2019год

A white stage curtain with gold tassels and a gold ribbon. The curtain is partially drawn, revealing a gold ribbon that spirals down the left side. The tassels are gold and hang from the top edge of the curtain.

Основная цель опыта работы

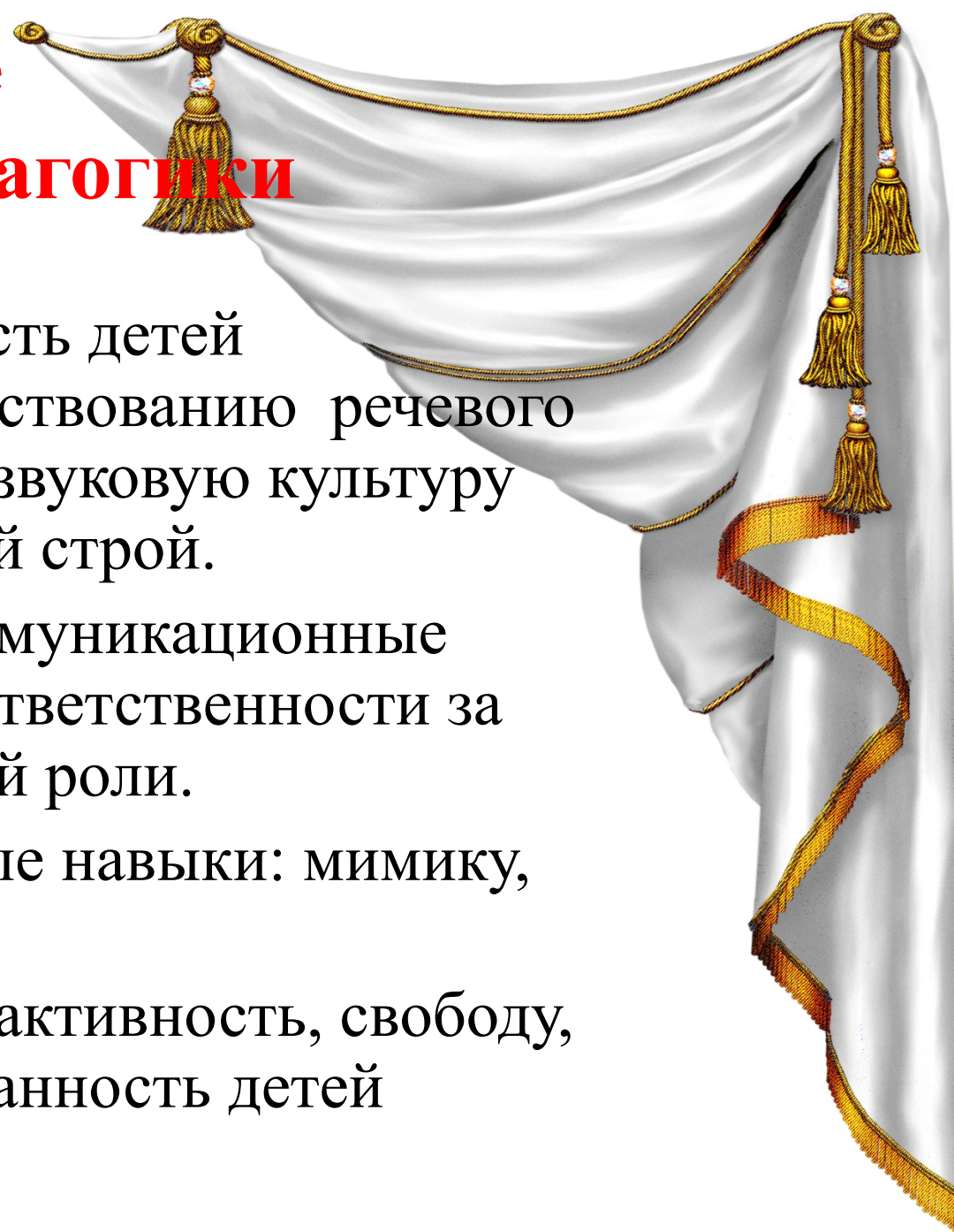
*Охарактеризовать условия
развития речи дошкольников
с ТНР через театрализованную
деятельность.*

Задачи

1. Использовать методы и средства побуждающие детей к яркому, эмоциональному, процессу развития речи.
2. создать специальную среду, побуждающую ребенка к активному образовательному процессу и стремлению на исправление своих речевых дефектов через театральную деятельность;
3. углублять и формировать базовые навыки устной речи, как ведущего средства общения и познания;
4. помогать ребёнку в речевом и эмоциональном раскрепощении, несмотря на имеющиеся у него речевые отклонения.
5. интегративность, в соответствии, с которой целенаправленная работа по развитию речи включается в целостный педагогический процесс;
6. побуждать детей к творческой деятельности;
7. совершенствовать пропаганду логопедических знаний среди логопедов и родителей;

Значение театральной педагогики

- Театральная деятельность детей способствует совершенствованию речевого аппарата, воспитывает звуковую культуру речи, её интонационный строй.
- Формирует у детей коммуникационные способности, чувство ответственности за выполнение порученной роли.
- Формирует общеречевые навыки: мимику, жесты, эмоции.
- Развивает творческую активность, свободу, эмоциональную раскованность детей





Условия успешного развития
театрализованной деятельности



Предметно –
развивающая среда



- ✓ Учёт индивидуальных социально-психологических, эмоционально –личностных особенностей детей.
- ✓ Учёт индивидуальных интересов, склонностей, предпочтений и потребностей детей.
- ✓ Возрастные и поло ролевые особенности.
- ✓ Соответствие требованиям программы.



Условия успешного развития
самостоятельной деятельности детей

- **создание театрально – развивающей среды, в групповых комнатах;**
- **создание условий для практической деятельности детей;**
- **подбор методической литературы, игр, театральных атрибутов, материалов для арт – терапии;**
- **расширение базы игр, развивающих речевые функции;**
- **использование межпредметных связей;**
- **привлечение родителей в коррекционно – развивающий процесс.**



Организация уголка театрализованной деятельности

В группах детского сада организованы уголки для театрализованных представлений, спектаклей. В них отводится место для режиссёрских игр с пальчиковым, настольным театром.

В уголке располагаются:

- различные виды театров: бибабо, настольный, театр на фланелеграфе и др.;
- реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;
- атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, декорации, сценарии, книги, образцы музыкальных









dreamstime



dreamstim







dreamstime



dreamstime









Театрально-игровая деятельность способствует:

- согласованию действий и сопровождающей их речи;
- умению воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа;
- выразительности исполнения основных видов движений;
- развитию общей и мелкой моторики: координации движений, мелкой моторики рук, снятия мышечного напряжения, формированию правильной осанки.