

Толерантность И МЫ

**В каждом человеке – солнце, только
дайте ему светить.**

Сократ



ТОЛЕРАНТНОСТЬ



На рубеже XVIII-XIX веков во Франции жил некто Талейран Перигор, князь Беневентский. Он отличался тем, что при всех правительствах (и при Наполеоне, и при короле Людовике XVII) оставался неизменно министром иностранных дел. Это был человек, талантливый во многих областях, но, несомненно, более всего – в умении учитывать настроения окружающих, уважительно к ним относиться, искать решение проблем способом, наименее ущемляющим интересы других людей. И при этом сохранять свои собственные принципы. Сегодня современный человек должен быть не только образованным, но и обладать чувством самоуважения и быть уважаемым окружающими. Люди, не обладающие этим качеством, оказываются неспособными к изменениям, которых требует наша жизнь.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ

Терпимость
к чужим
мнениям,
верованиям,
поведению

Прощение

Уважение
прав других

Сотрудничество,
дух партнеров

Уважение
человеческого
достоинства

Милосердие

Принятие
другого
таким, какой
он есть

Сострадание

I Толерантная личность	II Интолерантная личность
<p>Уважение мнения других Доброжелательность Желание что – либо делать вместе Понимание и принятие Чуткость Снисходительность Доверие, гуманизм</p>	<p>Непонимание Игнорирование Эгоизм Нетерпимость Выражение пренебрежения Раздражительность Равнодушие Цинизм Немотивированная агрессивность</p>

Интолерантный путь – характеризуется представлением человека о собственной исключительности, низким уровнем воспитанности, чувством дискомфорта существования в окружающей действительности, желанием власти, неприятием противоположных взглядов, традиций и обычаев.

Толерантный путь – это путь человека, хорошо знающего себя, комфортно чувствующего себя в окружающей среде, понимающего других людей и готового всегда прийти на помощь, человека с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам, традициям

СТРАНЫ И ОБЫЧАИ

- ❖ **Здороваясь, европеец** протягивает руку, японец приседает, а камба в Кении в знак высокого уважения плюет во встречного. Мангбетту на севере Конго здороваются совсем по-европейски, за руку, но при этом вежливо похрустывают суставами средних пальцев.
- ❖ **Приветствуя друга, китаец** спрашивает: «Ел ли ты?», иранец желает: «Будь весел!», зулус сообщает: «Я тебя вижу»...
- ❖ **В Средней Азии** гостю в пиалу наливают чай понемножку. Считается, что если налили полную, то пей и уходи.
- ❖ **В Японии**, да и не только в Японии, а повсюду на востоке вы должны быть готовы к одной из главных традиций народов востока — немедленно снять обувь. В Японии вам предложат тапочки, чтобы преодолеть расстояние между входной дверью и гостиной, где вам снова придется снять тапочки, прежде чем вступить на татами (камышовую циновку). Конечно, вы должны быть уверены, что ваши носки безупречно чистые. А покидая гостиную, будьте внимательны и не наденьте чужие тапочки.

- ❖ Для испанцев есть определенные темы — табу. Они предпочитают не говорить о погребели, не спрашивать у людей их возраст. Не принято также говорить о деньгах, в особенности, когда они есть.
- ❖ В Индии не принято говорить «спасибо». Выразить свою благодарность при получении подарка лучше так: «Как я давно об этом мечтал!», «Какая красивая вещь» и т.д. А слово «спасибо» может быть расценено как обычная формальность.
- ❖ В Греции не рекомендуется хвалить в гостях красивые вазы или картины, а то хозяину придется их вам подарить!
- ❖ В США мужчины не пропускают женщин вперед, не предлагают помочь донести сумки и не платят за них в кафе, ведь таким образом мужчина может продемонстрировать свое превосходство.
- ❖ Китайцы никогда не дарят живых цветов, считая их символом смерти, так как скоро они завянут. А вот «вечные» искусственные цветы дарят с удовольствием! Есть у китайцев и еще одна забавная традиция – чавкать за столом, в противном случае хозяева могут счесть свою стряпню невкусной.
- ❖ В Японии и Норвегии не принято дарить нечетное число цветов. Считается что непарному цветку одиноко. Какая милая традиция! А куда бы тебе хотелось отправиться в путешествие?

