

Артикуляционная гимнастика





Для чего нужна артикуляционная гимнастика

Важную роль в формировании правильного произношения звуков играет чёткая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата. Для выработки полноценных движений губ, языка, челюсти полезна артикуляционная гимнастика – совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.

Общеизвестно, что недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости, поэтому работать над их устранением нужно с раннего детства.

Сказка про то, как язычок в зоопарк ходил



**В зоопарк пойдем
сейчас
Покажем всех, кто
встретит нас.**

«Вдыхаем аромат цветов»

Цель: формирование углубленного вдоха, тренировка правильного носового дыхания.

У входа в зоопарк язычок увидел клумбу с цветами. Цветочки были такие красивые, что ему захотелось их понюхать. Понюхал он один цветок и воскликнул «Ах, как пахнет!». Понюхал другой и опять воскликнул «Ах, как пахнет!»



**Здравствуй , милый мой
цветок**

Улыбнулся язычок.

Я с тобою поиграю,

Аромат твой повдыхаю!!!

Описание: Вдох через нос- нюхать
цветок, на выдохе произнести
«Ах, как пахнет»

«Улыбка – Лягушка»

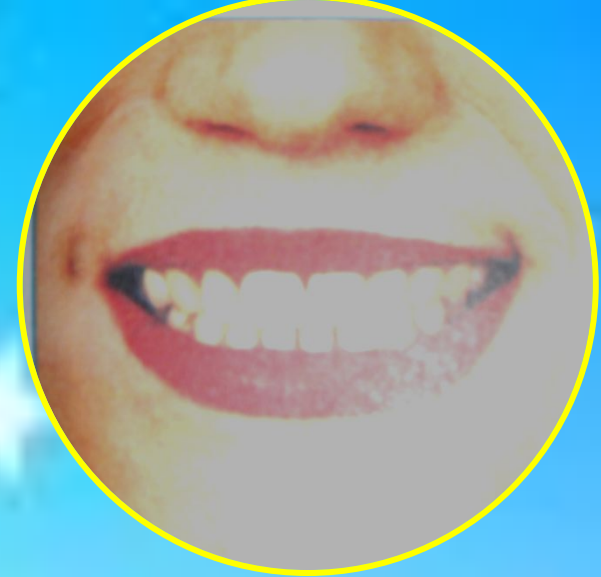
ЦЕЛЬ: РАЗВИВАТЬ КРУГОВЫЕ МЫШЦЫ ГУБ.

А за воротами зоопарка – пруд.

И оттуда слышится

«Ква-а-а-а, ква-а-а-а»

Это были....правильно - лягушки.



**Улыбнулась нам подружка
Большеротая лягушка
Подражаем мы лягушкам, тянем губы
прямо к ушкам.**

**Описание: губы растянуть (улыбка) видны сомкнутые зубы.
Удерживать губы в таком положении следует до счета «пять»
(впоследствии до десяти)**

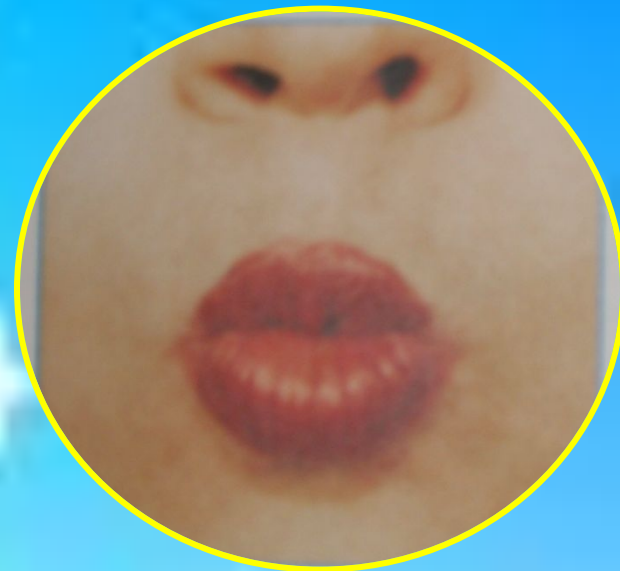
Повторять 3-4 раза

«Хоботок»

Цель: развивать подвижность губ.

Идет Язычок дальше, ой кто это такой с длинным носом???

Да это же слон!!!

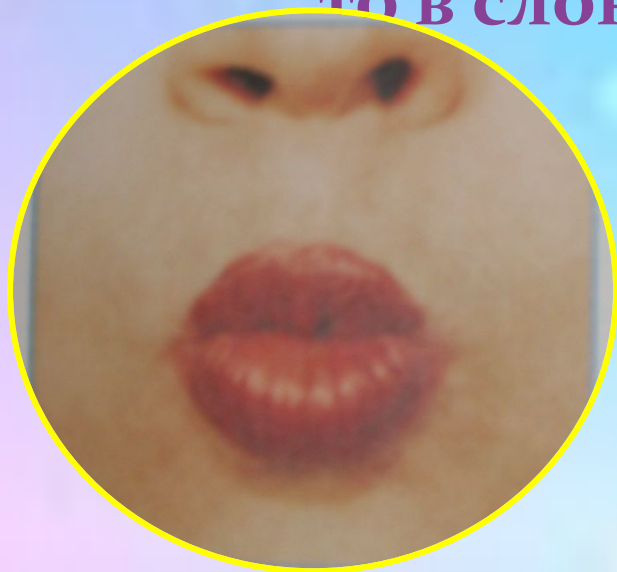


Описание: губы плотно сомкнуты и с напряжением вытянуты вперед, как можно дальше. Удерживать губы в таком положении следует 10 секунд.

«Превращение»

Цель: вырабатывать подвижность губ.

Язычку очень понравились и слоник и лягушка. И он стал играть в превращения – то в лягушку, то в слоника.



**Раз – лягушка с толстым брюшком,
Два – большой и добрый слон
Ежедневно на опушке,
Посадив ее в кадучку,
как под душем ту лягушку
Поливал из шланга он.**

Описание: На «раз»-губы растянуты в улыбке, зубы заборчиком. На счет «два» -губы складываются трубочкой, зубы в прежнем положении.

Выполнять 5-7 раз.

«Бегемотик»

*Цель: развивает подвижность нижней челюсти.
Вдруг из пруда показался кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает.
Это был....бегемот.*



**Широко разинув рот,
Кушать просит бегемот.**

**Описание: открыть рот, как можно шире,
удерживать его в таком положении до
счета «пять»,потом закрыть рот.
Выполнять упражнение 5-7 раз.**

«Язычок загорает»

Цель: развивает умение расслаблять мышцы языка и удерживать его в таком положении длительное время.



**Расстелил половичок
У водички Язычок.
На нем лежит и отдыхает
И слегка позагорает.**

**Давай покажем,
как Язычок загорал.**



Описание: Улыбнуться, открыть рот, расслабленный широкий кончик языка положить на нижнюю губу и удерживать на счет от 1 до 5-10. Верхняя губа приподнята, не касается



«Шланг»

Цель: развивать умение напрягать боковые мышцы языка и длительное время удерживать в таком положении.

**Неподалеку лежал свернутый шланг.
«И зачем он нужен?»-подумал Язычок.**

А потом понял:

**Жарко станет – шланг
возьмем
И водой себя польем.**

**Покажи, какой бывает шланг
– тонкий и прочный.**

*Описание: узкий кончик языка
высунут изо рта, не касаясь им губ.
Удерживать его в таком положении*



«Змейка»

Цель: развивать боковые мышцы языка

Вдруг шланг, который лежал рядом с язычком, зашевелился.

Тут язычок увидел, что это была....змея!

Давай изобразим змею

**Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.**

Описание: рот открыт, язык высунуть вперед как можно дальше, напрячь и сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать и убирать вглубь рта. Движения произносятся в медленном темпе.

Выходные звуки



«ИНДЮК»

Вдруг язычок увидел
грозного и сердитого
индюка.

Индюк страшно ругался.
Давай покажем
как ругался индюк.



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот, язык
поднять к верхней губе и загнуть
вверх, двигать языком по верхней губе
вперёд-назад, произносятся: была-была-

«ПАРУС»

Цель: развивать растяжку подъязычной связки; умение расслаблять мышцы языка в приподнятом положении.



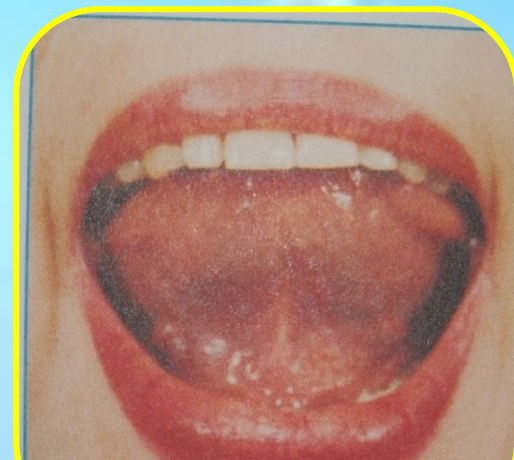
Тут Язычок увидел лодочку с парусом. Она была очень красивая, с розовым парусом.

Давай покажем, какой был парус у лодочки.

Лодочка под парусом по реке плывет
На прогулку лодочка Язычок зовет.

Описание: улыбнуться, широко раскрыть рот, широкий кончик языка поставить за передние верхние зубы на бугорки, спинку немного прогнуть вперед, боковые края прижать к верхним коренным зубам.

Удерживать язык в таком положении на счет от 1 до 10



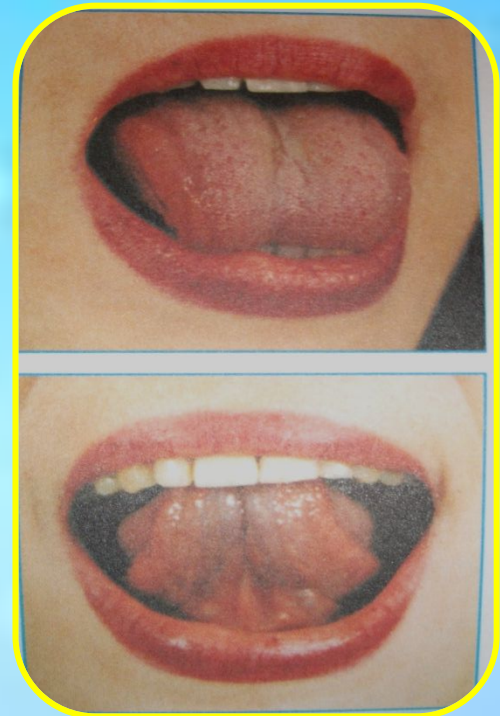
«Качели»

Цель: упражнять в быстрой смене движений кончика языка, отрабатывать координацию движений языка (вверх, вниз).



**Покатался язычок на лодочке и увидел на берегу качели:
На качелях оказался, вверх взлетел
И вниз спускался
Весело качаться на качелях!!!!**

Описание: улыбнуться, рот широко открыт.
На счет «раз»-опустить кончик языка за нижние зубы,
«два» - поднять язык за верхние зубы.
Выполнить 4-6 раз.

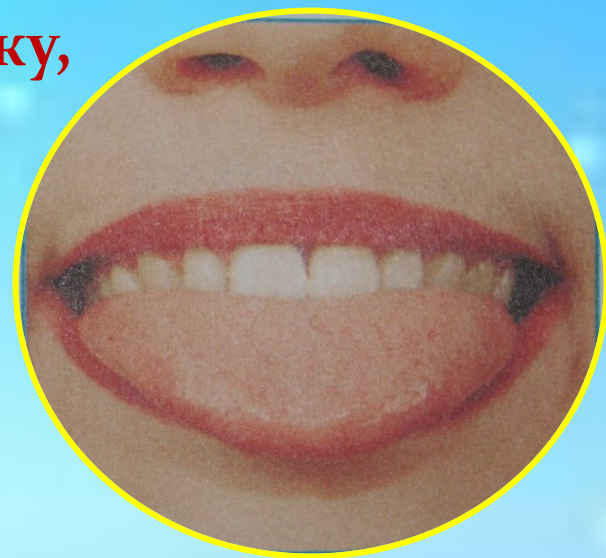


«РАСЧЁСКА»

Покатался Язычок на качелях, увидел себя в зеркале: «Ах, какой я стал лохматый! Надо причесаться!» Достал Язычок расческу и начал причесываться. Давай покажем как он это делал



С волосами я дружу,
Их в порядок
привожу.
Благодарна мне
причёска
А зовут меня ...
(расчёска).



*Описание упражнения: улыбнуться, закусить язык зубами.
«Протаскивать» язык между зубами вперед-назад, как бы
«причёсывая» его.*



«Прятки»

Цель: артикуляция корня языка.

**НЕ УСПЕЛ ЯЗЫЧОК ПОКАЧАТЬСЯ ,
КАК ДРУЗЬЯ ПОЗВАЛИ ЕГО В
ПРЯТКИ ИГРАТЬ.**

**ЯЗЫЧОК ИГРАЕТ В ПРЯТКИ-
ПОИГРАЙТЕ С НИМ РЕБЯТКИ!**

*Описание: улыбнуться,
приоткрыть рот, при опущенном кончике
отодвигать язык как можно дальше вглубь рта,
затем приближать к передним нижним резцам.
Повторять 5-6 раз в медленном темпе.*

«КИСКА СЕРДИТСЯ»

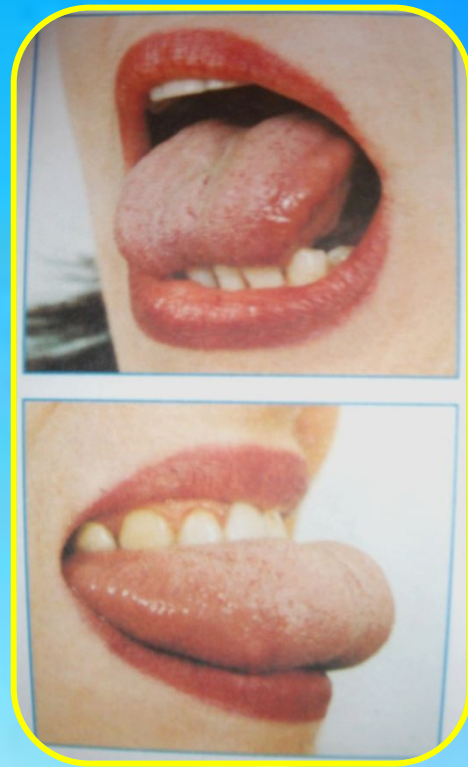
У язычка была любимая кошечка. Она ждала его около дома. Когда киска сердилась, то выгибала спинку. Давай покажем, как киска сердилась и выгибала спинку.

Выгляни в окошечко-там увидешь кошечку,
Кошка спинку выгнула, зашипела, прыгнула...
Рассердилась киска-не подходите близко!!



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть за нижние зубы, «спинку» выгнуть, а боковые края прижать к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми, потом до десяти.

Язык в положении «сердитая киска»; прижать его верхними зубами и «почесать» в направлении от корня языка к кончику. Повторить 5-6 раз.



«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»



Так проходит час другой Язычку пора домой. Пришел Язычок и решил чай с варением попить.

Очень любит Язычок вкусное варение, Приготовил он друзьям это угощение. Варение приятное, вкусное ароматное. Язычок подними, варенье с губки оближи.

Описание : улыбнуться, открыть рот, облизать языком верхнюю, а затем нижнюю губу по кругу. Выполнять в одну, а затем в другую сторону. Повторить 4-5 раз.

Улыбнуться, открыть рот, не закрывая рот, облизать языком верхнюю губу, нижней губой стараться язык не поддерживать.

Повторить 4-5 раз.



«ЧАШКА»

Поел Язычок варение и решил чаю выпить. Давай покажем, какая у него была красивая чашка.

Вкусное варение поели
Выпить чаю захотели.
Язычок мы к носу тянем,
Чашку с чаем представляем.

Описание : улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу. Стараться. Чтобы бока языка были загнутые в виде чашечки (чтобы чай не проливался). Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти, потом до десяти. Повторить 3-4 раза.





Каждый ребёнок
всем на диво-
Должен говорить красиво
И тогда
язык родной
Должен понимать
его любой!

