

ВИКТОРИНА «МЫ ЖИВЁМ НА ПЛАНЕТЕ ТОЛЕРАНТНОСТЬ»



mo3albom.com

Автор работы:
педагог-организатор МОУ-СОШ № 4
ГО Богданович
Орликова Светлана Александровна

1 ТУР

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ»



1 тур состоит из 7 вопросов. К каждому вопросу даны 4 вариантов ответа. Выбрать нужно только один правильный. Некоторые задания могут содержать дополнительный вопрос, верно ответив на него вы получите дополнительный балл.

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!

ЗАДАНИЕ № 1

В каком из произведений древнерусской литературы рассказывается о путешествии русского купца в Индию? Как отразились в нём вопросы толерантности?

- А) «Поучение моим детям» Владимира Мономаха***
- Б) «Житие протопопа Аввакума, написанное им самим»***
- В) «Хождение за три моря» Афанасия Никитина***
- Г) «Слово о полку Игореве»***

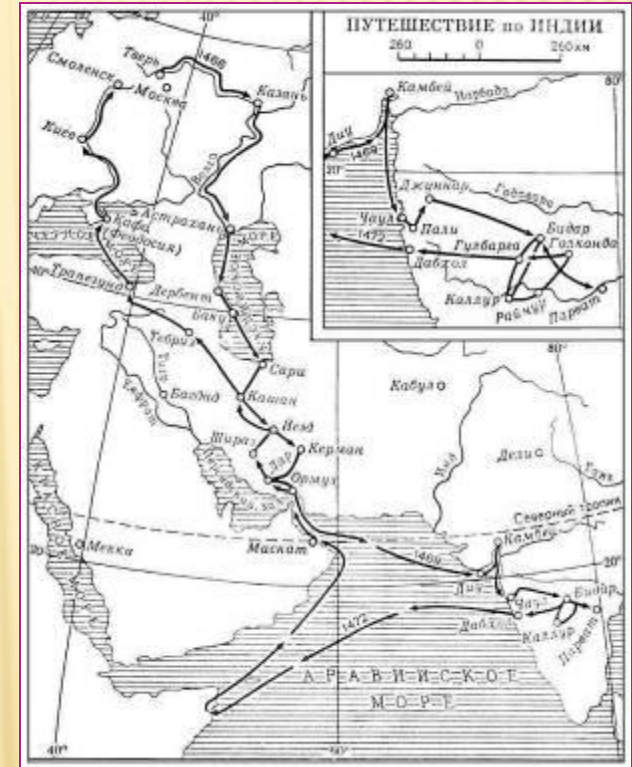
АФАНАСИЙ НИКИТИН «ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ МОРЯ»

Афанасий Никитин – тверской купец XV века, оставил потомкам дневник о путешествии в Индию в 1469-72 гг.

Деловитый и энергичный купец-путешественник ищет в чужих странах «товаров на всю Русскую землю» и в то же время внимательно изучает жизнь чужих стран, встретившихся ему на пути «за три моря».



Памятник Афанасию Никитину в Твери



Карта путешествия А.Никитина

Никитин даёт точные сведения о товарах, ценах, пошлинах, о климате, своём маршруте, расстояниях, названиях стран и городов, о способах передвижения.

ПРИМЕРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В «ХОЖДЕНИИ...» АФАНАСИЯ НИКИТИНА

В Индии, которую историки называют музеем культов и обычаев, вер и культур, религий и языков, расовых типов и различных укладов, А. Никитин проявил широкую терпимость, с одинаковым интересом и вниманием вглядывался в различные религиозные культуры, изучал нравы и обычаи разных национальных и кастовых групп, расспрашивал о важных событиях, происходивших в то время в «Индийской стране» – государстве Бахманидов.

Поклонение корове

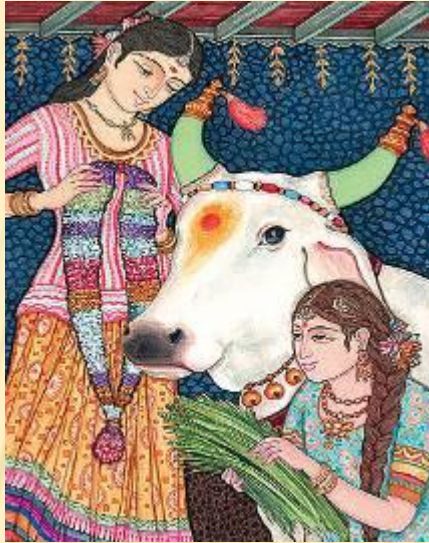


**Кадр из фильма об Афанасии
Никитине "Хождение за три моря"**

Индийский боевой слон



НАБЛЮДЕНИЯ РУССКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА НАВЯВОВ И ОБЫЧАЕВ ЖИТЕЛЕЙ ИНДИИ



- «А едят они правою рукою, левою же ни за что не возьмется. Ножа не держат, а ложки не знают».
- «А сельские люди всё бедные, голые...»
- «А когда у жены родится дитя, то принимает муж, он даёт имя сыну, а дочери – мать».
- «Корова – священное животное. Убийство коровы – величайший грех, больший, чем убийство человека».
- «А кто у них умрёт, и тех жгут, а пепел сыплут в воду».
- «А хан на людях ездит, а у него много слонов и коней добрых...»



Не всё в быту индийцев пришлось Никитину по нраву, однако он редко проявляет осуждение того, что чуждо ему.

ОТРАЖЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ А.НИКИТИНА В «ХОЖДЕНИИ ЗА ТРИ МОРЯ»

Афанасий Никитин вместе с индийскими паломниками побывал в главной шиваитской святыне в Парвате, значение которой он объясняет русскому читателю сравнением с Иерусалимом для христиан и Меккой для мусульман. Он видел много образов, изображающих «Бутовы деяния, как Бут чудеса творил» (*Бут - по-арабски имя Шивы*). «А бутхана весьма велика, с пол-Твери, каменная». Его поразили скульптурные изображения в храме, которые запрещены в христианских храмах.

Он общался с «бессерменами» (мусульманами) и с «индеяны», которым объявил о своей принадлежности к христианству, после чего «они не стали от меня таиться ни в чём: ни в еде, ни в молитве, ни в иных вещах...»



АФАНАСИИ НИКИТИН – ПЕРВОПРОХОДЕЦ РОССИЙСКО- ИНДИЙСКОЙ ДРУЖБЫ



Может быть, «Хождение за три моря» и было главным делом в жизни тверского купца, писателя-путешественника «Офонасея Микитина сына», ведь вскоре после возвращения из Индии он скончался, даже не успев доехать до дома. Но дружба народов России и Индии, у истоков которой он стоял, крепка и сегодня.



ЗАДАНИЕ № 2

Кто из известных русских поэтов XIX века, проявляя интерес к жизни не только своих соотечественников, но и других народов, написал произведения, в которых проявилась идея толерантности? Она отражена уже в названиях произведений: «Песни Западных славян», «Подражания Корану», поэмы «Цыганы» и других произведениях. Как в заглавии одного из произведений поэту удалось проявить особую чуткость к религиозной святыне других народов?

- А) А.С. Пушкин***
- Б) М.Ю. Лермонтов***
- В) Н.А. Некрасов***
- Г) Ф.И. Тютчев***

ЗАДАНИЕ № 3

Три великих русских писателя (поэта) XIX века назвали свои произведения одинаково – «_____».
У двоих это романтические поэмы, и только третье – реалистический рассказ в прозе. Кто автор этого рассказа и как писатель утверждает идею возможности мирного сосуществования двух воюющих народов на Кавказе, идею, заставляющую читателей задуматься о бессмысленности войны и гармонии взаимопонимания и дружбы?

- А) А.С. Пушкин
- Б) М.Ю. Лермонтов
- В) Л.Н. Толстой
- Г) И.С. Тургенев

ТРИ «КАВКАЗСКИХ ПЛЕННИКА» В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА

В русской литературе XIX века известны три «Кавказских пленника». У А.С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова это романтические поэмы с любовным сюжетом. А Л.Н. Толстой создал реалистический рассказ о войне на Кавказе.

Идею толерантности писатель утверждает через сюжетную линию дружбы русского пленного офицера Жилина и татарской девочки Дины, пример, заставляющий читателей задуматься о бессмысленности, жестокости войны и гармонии, основанной на взаимопонимании и дружбе.



ЗАДАНИЕ № 4

Как называется рассказ И.С.Тургенева из сборника «Записки охотника», в котором автор повествует о дружбе двух совершенно разных и по характеру, и по уровню жизни крепостных мужиков помещика г. Полутыкина? О толерантности русского человека говорит сам автор в размышлениях, завершающих рассказ.

- А) «Касьян с Красивой Мечи»
- Б) «Хорь и Калиныч»
- В) «Ермолай и мельничиха»
- Г) «Бежин луг»

ДВА РУССКИХ ХАРАКТЕРА ИЗ НАРОДА В РАССКАЗЕ И.С.ТУРГЕНЕВА

В рассказе «Хорь и Калиныч» Тургенев пишет: *«Оба приятеля нисколько не походили друг на друга. Хорь был человек положительный, практический, административная голова, рационалист; Калиныч, напротив, принадлежал к числу идеалистов, романтиков, людей восторженных и мечтательных»*. Очень важно для писателя, что они находятся в дружеских отношениях. Зажиточный Хорь уважает бедняка Калиныча и по многим вопросам советуется с ним.

Наблюдая за своими героями, автор вынес убеждение о толерантности русского человека, о том *«... что Пётр Великий был по преимуществу русский человек именно в своих преобразованиях. Русский человек так уверен в своей силе и крепости, что не прочь и поломать себя... Что хорошо – то ему и нравится, что разумно – того ему и подавай, а откуда оно идёт, - ему всё равно. Его здравый смысл охотно подтрунит над сухопарым немецким рассудком; но немцы, по словам Хоря, любопытный народец, и поучиться у них он готов»*.

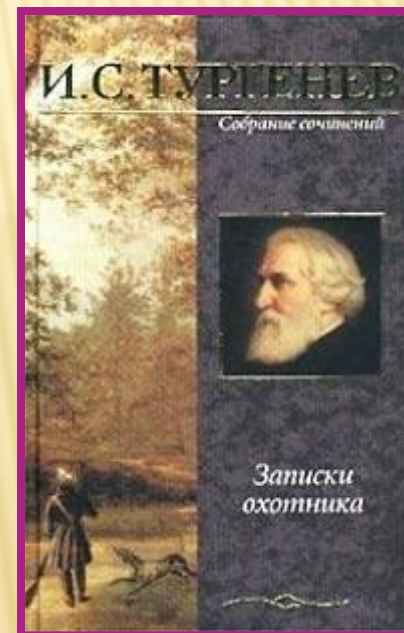


Иллюстрация к рассказу
«Хорь и Калиныч»

ЗАДАНИЕ № 5

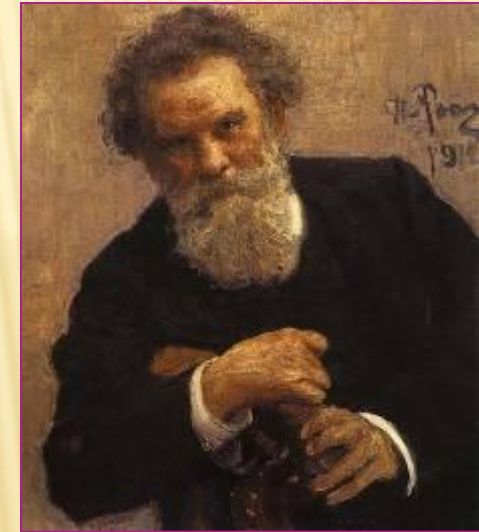
В повести В.Г. Короленко «Дети подземелья» (полное название «В дурном обществе») тема толерантности решается в ином ключе, нежели отношения между людьми разных национальностей и верований. Как? Выберите из вариантов ответов тот, в котором названы герои именно этого произведения, затем дайте ответ на поставленный вопрос.

- А) Гринёв, Маша Миронова, Швабрин, Иван Кузьмич*
- Б) Вася, Валек, Маруся, Тыбурций, пан судья*
- В) Печорин, Казбич, Грушницкий, доктор Вернер*
- Г) Базаров, Аркадий Кирсанов, Анна Одинцова, Фенечка*

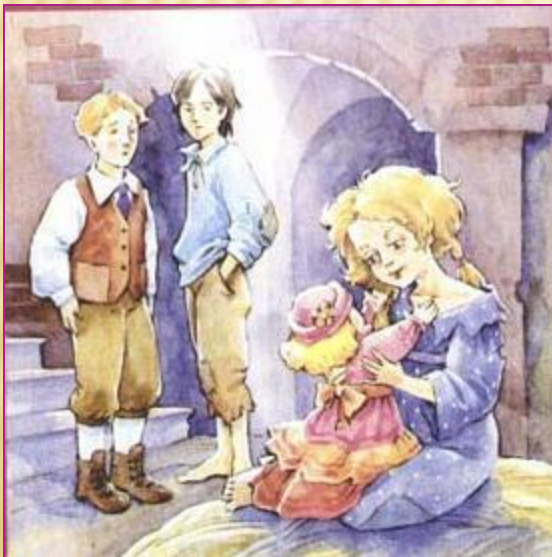
БЛАГОРОДНЫЕ ЛЮДИ «В ДУРНОМ ОБЩЕСТВЕ» В.Г.КОРОЛЕНКО



В повести «Дети подземелья» (полное название «В дурном обществе») В.Г.Короленко решает вопрос о толерантности в социальном ключе.



В.Г.Короленко



Мальчик Вася, сын судьи, не найдя понимания в родной семье, подружился с Валеком и Марусей, детьми из «дурного общества» - отверженными, бездомными, живущими воровством. Он сумел своим чистым детским сердцем принять чужую боль и страдание. Благодаря этой «странной» дружбе Вася и его сестра Соня выросли порядочными людьми, с уважением относящимися к любому Человеку.

ЗАДАНИЕ № 6

В романе-эпопее М.А. Шолохова «Тихий Дон» наряду с трагическими событиями гражданской войны автор не раз обращается к теме любви. Писатель убеждён, что в трагические времена, переломные моменты истории только любовь и семья остаются для человека самой надёжной нравственной опорой, помогающей выстоять и остаться Человеком в любых ситуациях. Какая из любовных историй являет собой пример политической толерантности? Поясните своё мнение.

- А) Семейная пара Петра и Дарьи Мелеховых*
- Б) История грешной любви Григория Мелехова и Аксины*
- В) Семья Григория Мелехова и Натальи*
- Г) Любовь Дуняшки Мелеховой и Мишки Кошевого*

ЛЮБОВЬ КАК ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РОМАНЕ М. ШОЛОХОВА «ТИХИЙ ДОН»



Автор романа-эпопеи «Тихий Дон» М.А.Шолохов – лауреат Нобелевской премии в области литературы (1965 г. — «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»).

В романе-эпопее М.А.Шолохова «Тихий Дон» наряду с трагическими событиями гражданской войны автор не раз обращается к теме любви. Писатель понимает, что в трагические времена, переломные моменты истории только любовь и семья остаются для человека самой надёжной нравственной опорой, помогающей выстоять и остаться человеком в любых ситуациях.

Почти вся семья Мелеховых погибла в годы революции и гражданской войны, Григорию грозит красный трибунал за участие в белогвардейском сопротивлении – их семье Мишка Кошевой (представитель власти победивших красных) враг, но Дуняшка его любит, и эта любовь спасает семью и хутор от новых распрей и новой крови. Так писатель утверждает нравственное начало в жизни человека и народа и его приоритет перед идеологическим и политическим.



Дуняшка Мелехова и Мишка Кошевой (сцена из спектакля «Тихий Дон»)

ЗАДАНИЕ № 7

В каком из произведений о Великой Отечественной войне красной нитью проходит тема толерантности? Поясните своё мнение.

- А) Ю. Бондарев «Горячий снег»**
- Б) Б. Васильев «А зори здесь тихие»**
- В) В. Быков «Альпийская баллада»**
- Г) В. Некрасов «В окопах Сталинграда»**

2 ТУР «РЕЛИГИОЗНЫЙ»

2 тур состоит из 6 вопросов на тему «Религия». За каждый верный ответ участник викторины получает 3 балла.

**ЖЕЛАЕМ
УДАЧИ!**



Вопрос 1.

**Кто является
основоположником
мусульманской религии?**

Вопрос 2.

Назовите священную книгу
мусульман.

Вопрос 3.

**Кто является
основоположником
христианской религии?**

Вопрос 4.

**Назовите священную книгу
православных.**

Вопрос 5.

Кто возглавляет русскую православную церковь?

Вопрос 6.

Назовите морально-этические нормы православия?

ЭТИ РЕЛИГИИ ПРИЗЫВАЮТ ЛЮДЕЙ БЫТЬ
ДОБРЫМИ, УВАЖАТЬ ДРУГ ДРУГА. ЧТО
НЕОБХОДИМО ЧЕЛОВЕКУ В ЭПОХУ
ГЛОБАЛИЗАЦИИ? КОНЕЧНО,
ТОЛЕРАНТНОСТЬ!



3 ТУР «БЛИЦ-ОПРОС».

3 тур состоит из 5 вопросов. К каждому вопросу даны несколько вариантов ответа. Вам нужно выбрать один верный. За каждый правильный ответ вы получите 1 балл.



ВОПРОС 1.

*Когда отмечаю день
толерантности?*

- 1) 21 марта**
- 2) 12 июня**
- 3) 16 ноября**
- 4) 1 апреля**



ВОПРОС 2.

Когда отмечают день России?

- 1) 21 марта
- 2) 12 июня
- 3) 16 ноября
- 4) 5 декабря



ВОПРОС 3.



Костюм какой национальности представлен на фотографии?

- 1) Турецкий
- 2) Русский
- 3) Азербайджанский
- 4) Украинский

ВОПРОС 4.

Костюм какой
национальности
представлен на
фотографии?

- 1) Украинский
- 2) Молдавский
- 3) Русский
- 4) Башкирский



ВОПРОС 5.



Назовите
русское,
языческое
блюдо,
имеющее
отношение к
солнцу.

- 1) Блины
- 2) Драники
- 3) Оладьи

ПОДВОДИМ ИТОГИ ВИКТОРИНЫ!



С. МАРШАК «ВСЕМИРНЫЙ ХОРОВОД»

Стихи для ребят всех народов и стран:

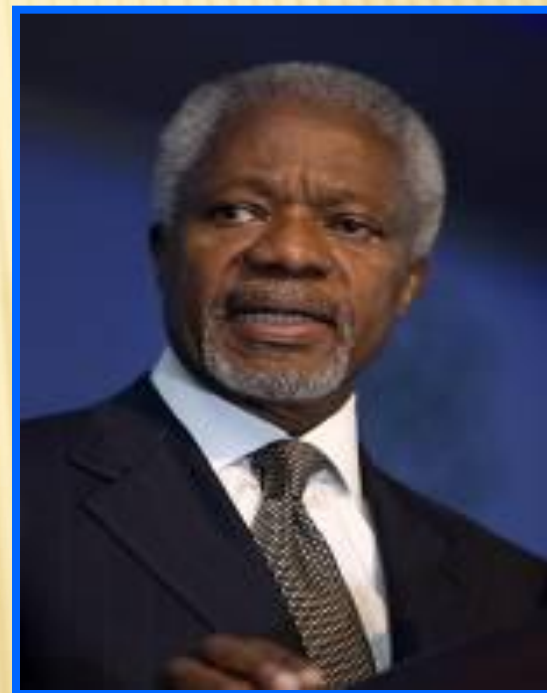
Для абиссинцев и англичан,
Для испанских детей и для русских,
Шведских, турецких, немецких, французских
Негров, чья родина – Африки берег;
Для краснокожих обеих Америк.
Для желтокожих, которым вставать
Надо, когда мы ложимся в кровать.
Для эскимосов, что в стужу и снег
Лезут в мешок меховой на ночлег.
Из тропических стран, где на деревьях
Не счесть обезьян;
Для ребятшек одетых и голых.
Тех, что живут в городах и селах.
Весь этот шумный, задорный народ
Пусть соберется в один хоровод.
Север планеты пусть встретится с Югом,
Запад – с Востоком,
А дети – друг с другом.



ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Толерантность не следует путать ни с пассивностью, ни с соглашательством или равнодушием. Это активное, положительное и ответственное отношение к человеческому разнообразию.

*Генеральный секретарь ООН (1997—2006)
Кофи Аннан*



Пусть каждый из нас, пусть наш класс, наша школа, наш город и наша Россия всегда будут островами толерантности для всех жителей большой планеты Земля!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

