

# « ТЕБЕ, СЕМНАДЦАТИЛЕТНЕМУ...»

- 71 годовщине
- ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ

УРОК ПИСЬМА «Письмо ветерану»  
МБОУ «СОШ№ 20 г. Абакана»  
ЖУРОМСКАЯ С.А.  
КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ  
5 КЛАССА



# Героям Великой Отечественной, павшим на полях сражений, посвящается

Покидая родимый кров,  
Уходили на фронт  
земляки,  
Защищать матерей,  
отцов...  
Не писали порой ни  
строки...





Война диктовала свои законы.  
У неё были свои ценности.

- Письма с фронта... Что могло в это суровое время быть дороже, чем весточка от сына, мужа, отца? Смерть ходила за ними по пятам...
- Писали на фронт,
- Писали с фронта...

# А.И.Баннов

Пока затишье и пока  
Блестит во мраке капля света  
Не спи, солдат, у огонька,  
А изложи издалека  
Слова любви, слова привета...

Пусть по тетрадке без полей  
Сползает исповедь наклонно  
В глубь милых дорогих полей  
Под парусами тополей,  
Не ждущих от тебя поклона.

Ты поздоровайся пером,  
Прикрученным к лучинке ниткой,  
С родимым домом за бугром,  
С рядами яблонь за двором,  
С гостеприимною калиткой.

Пока затишье и пока  
Фитиль слегка на ладан дышит,  
Рождайся за строкой строка:  
Ты – жив! О том наверняка  
Никто другой уж не напишет.



# Обсудим вместе!

- Что же было самой главной связующей нитью между линией фронта и тылом?
- Почему иногда родные не получали так долгожданного письма?
- Обо всем ли могли написать солдаты домой? Почему? Какие чувства или сложившиеся обстоятельства этому препятствовали?

- **Ведущий 1.** Мир создан для добра и света: вот почему о том и речь, пока ведь в наших силах это – живое для живых сбересть! О скольких надеждах на лучшее время, вере в Победу, о любви к своим родным, оставшимся в тылу, можно прочесть в этих письмах.
- **Ведущий 2.** Все их можно напечатать в сотнях томов. Каждое письмо – это судьба, это или личная трагедия, или песчинка общего счастья от побед среди слез народа. Письмо к детям, жене, матери...



- Мама! Тебе эти строки пишу я,  
Тебе посылаю сыновний привет,  
Тебя вспоминаю, такую родную,  
Такую хорошую - слов даже нет!  
Читаешь письмо ты, а видишь  
мальчишку,  
Немного лентяя и вечно не в срок  
Бегущего утром с портфелем под  
мышкой,  
Свистя беззаботно, на первый урок.  
Грустила ты, если мне физик, бывало,  
Суровою двойкой дневник "украшал",

- Гордилась, когда я под сводами зала  
Стихи свои с жаром ребятам читал.  
Мы были беспечными, глупыми были,  
Мы все, что имели, не очень ценили,  
А поняли, может, лишь тут, на войне:  
Друзья, книжки, московские споры -  
Все - сказка, все в дымке, как  
снежные горы...  
Пусть так, возвратимся - оценим  
вдвойне!  
Сейчас передышка. Сойдись у опушки,  
Застыли орудья, как стадо слонов.

И где-то по - мирному, в гуще лесов,  
Как в детстве, мне слышится голос кукушки...

За жизнь, за тебя, за родные края

Иду я навстречу свинцовому ветру.

И пусть между нами сейчас километры -

Ты здесь, ты со мною, родная моя!

В холодной ночи, под неласковым небом,

Склонившись, мне тихую песню поешь

И вместе со мною к далеким победам

Солдатской дорогой незримо идешь.

И чем бы в пути мне война ни грозила,

Ты знай, я не сдамся, покуда дышу!

Я знаю, что ты меня благословила,

И утром, не дрогнув, я в бой ухожу!

/ Эдуард Асадов «ПИСЬМО С ФРОНТА» /



# Обсудим вместе!

- Какие чувства вызвало у вас стихотворение Эдуарда Асадова?
- Как вы считаете, какие чувства испытывал автор, когда писал письмо в стихах своей маме?
- С какими чувствами, настроением, надеждами ждала письма мама? Что она испытывала, когда ей вручили заветный конверт-треугольник?

# НИКОЛАЙ УШАКОВ

- Письмо и карточка в конверте,
- Написан четко адрес твой.
- Обязан быть готовым к смерти
- Солдат, не раз ходивший в бой.

О чем это четверостишие,  
как вы понимаете его смысл?



# Алексей Ильич Баннов

- Когда ж Раиса треугольники вручала,  
Вся улица и пела, и плясала!  
И, получив привет с передовой,  
Смахнёт слезинку мать:  
«Сыночек мой! Живой!»

Писали с фронта много или мало,  
но этот треугольный конверт был наградой за все дни  
ожидания

# Обсудим вместе!

- О чем эти четверостишия, как вы понимаете их смысл?
- Были ли чувства писавших письма и тех, кто их получал общими?
- В чем их схожесть и различие?
- Выберите, или предложите свой вариант, какие слова характеризуют больше письма с фронта, а какие – письма из дома: тревога, надежда, радость, гордость, любовь, страдание, доброта, боль, мужественность, героизм, нежность, уверенность, пожелание. Поясните почему?



- **Ведущий 1.** Конечно, вести с передовой доходили и в радиосводках, газетных статьях, вырезки из которых хранили потом много лет спустя после Победы.
- **Ведущий 2.** Разные бывают письма: письма в прозе, письма – рассуждения, письма – статьи, письма в стихах, письма – песни.
- **Ведущий 1.** Перечислите названия или строки известных вам песен времен Великой Отечественной войны, фамилии поэтов, чьи стихи нам известны как слова этих песен.

# Евгений Винокуров

- Я эти песни написал не сразу,
- Я с ними по осенней мерзлоте,
- С не начатыми по-пластунски лазал
- Сквозь черные поля на животе
  
- В 17 лет с измызганным обмотком
- Я шел и бил мне в спину котелок.
- И песня измерялась не в куплетах,
- А в километрах пройденных дорог.



# Обсудим вместе!

- О чем писали с фронта солдаты?
- Какие письма они получали в ответ?



# Михаил Исаковский

- ...Да разве об этом расскажешь-  
В какие годы ты жила!  
Какая безмерная тяжесть  
На женские плечи легла!..  
Рубила, возила, копала,-  
Да разве же все перечтешь?

- А в письмах на фронт уверяла,  
Что будто б отлично живешь.  
Бойцы твои письма читали,  
И там, на переднем краю,  
Они хорошо понимали  
Святую неправду твою.





Подвиг нашего народа, подвиг солдата,  
подвиг семнадцатилетнего мальчишки – в  
ежедневном, ежечасном противостоянии  
врагу.

- Какими бы словами вы могли поддержать тех, кто находился на поле боя? Опишите эти слова в письме, написанном от имени сына /дочери/, брата /сестры/, внука /внучки/ того солдата. О чем вы бы могли ему рассказать, о чем посоветоваться, что хотели бы узнать в его ответном письме?

ОБЩЕНИЕ –  
ВЕЛИКАЯ  
РОСКОШЬ

ПИШИТЕ ДРУГ ДРУГУ!