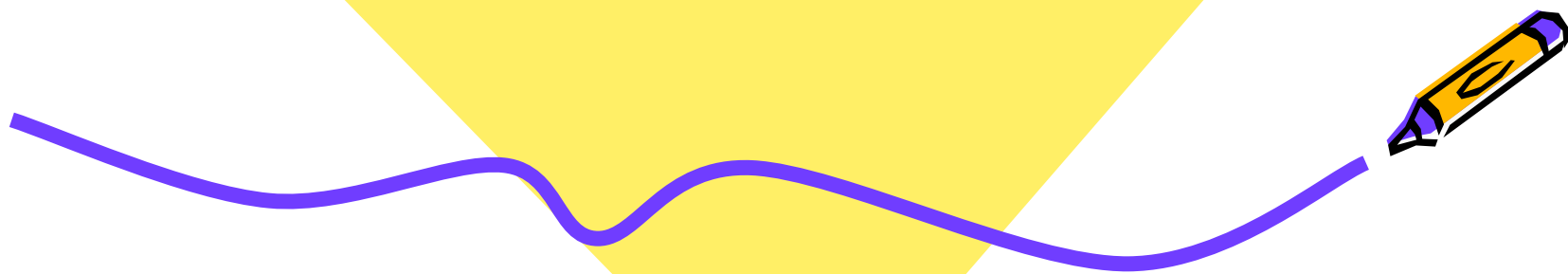


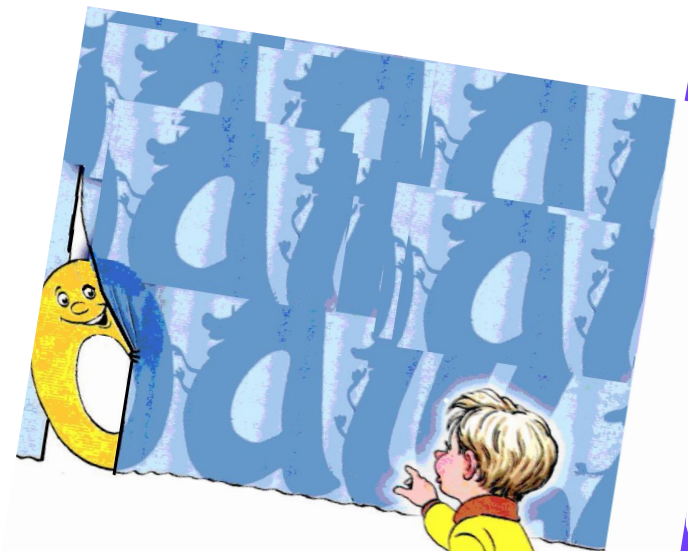


# Профилактика оптической дисграфии



# В основе оптической дисграфии лежит недостаточная сформированность:

- Зрительно-пространственных представлений
- Зрительного гнозиса
- Зрительного мнезиса
- Зрительного анализа и синтеза



# Оптическая дисграфия проявляется:

1. В заменах графически сходных рукописных букв, состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве
2. Включающих одинаковые элементы, но отличающихся дополнительными элементами
3. В зеркальном написании букв.
4. В пропусках элементов, особенно при соединении букв, имеющих какой-нибудь одинаковый элемент
5. В написании лишних элементов
6. В неправильно расположенных элементах

1 *в-д, т-ш*

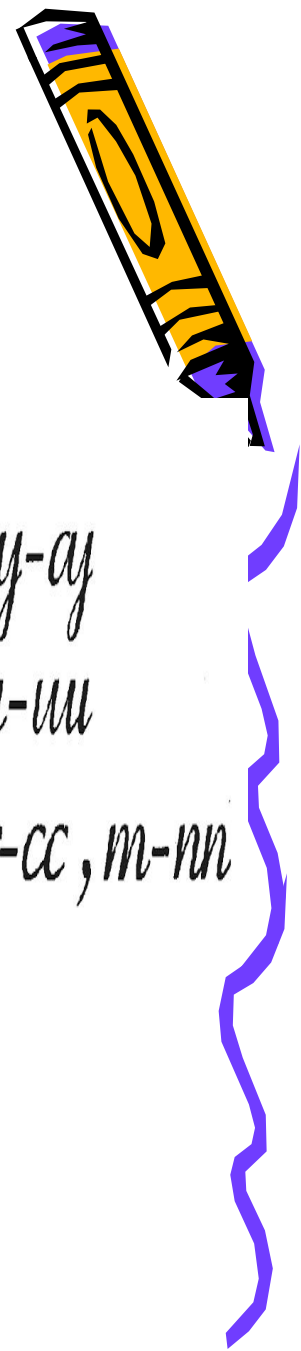
2 *и-ш, х-ж, л-м*

3 *с-з, э-е*

4 *ау-ау*

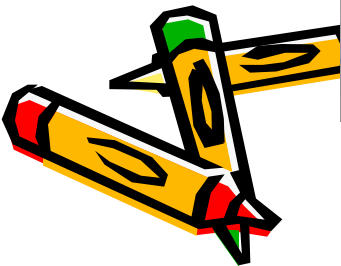
5 *ш-ш*

6 *х-сс, т-пп*



# Проявление оптической дисграфии в работах учащихся

Стаяла чудная погода.  
Ярко светило солнышко. Дисте  
и искрляя снег. Мы поехали в  
лес на лыжах. В открытой  
стужке. Весело дудит ветер.  
Новок) (стужа стала закрыва  
небо. Закружились в воздухе  
снежинки. Вдруг снег повалил  
хлопьями. Мы поехали да





# Проявление оптической дисграфии в работах учащихся



На ветках надумись по  
земная трава. Се  
ют первые цветы под  
шмистая. Чрешиха  
также дереведь.



# Проявление оптической дисграфии в работах учащихся

На ~~у~~<sup>э</sup>малках зел  
Серёвса и ~~В~~Валера  
первене цветы. За  
ста ~~а~~ черёмуха.  
шедежут ~~в~~чаще





# Проявление оптической дисграфии в работах учащихся



Осень.  
Настала осень. Дует  
ветер. <sup>Сол</sup> <sup>л</sup> <sup>а</sup> ~~Т~~ ~~а~~ ~~н~~ ~~ц~~ ~~е светит  
солнце. Часто идет дождь.  
В лесу стоит тишина~~



# Проявление оптической дисграфии в работах учащихся



холодный ветер. Со мной  
ветер пустило. Часто идут  
удавки. В лесу стоит ти-  
шина. Ба, за, жа, ча, ша, ща,  
а, та, ца, ся, га.  
па-на, за-са, жа-ша, га-ка,  
па-да, са-ша, за-са, са-ца  
па-ша, ча-та, ся-ща.





## Оптические нарушения связаны:

- с нерасчленённостью зрительного восприятия форм
- с недифференцированностью представлений о сходных формах
- с недоразвитием оптико-пространственных представлений
- с недоразвитием зрительного анализа и синтеза
- задержка в дифференциации правой и левой частей тела - поздняя латерализация (функциональная асимметрия в деятельности старших сенсорно-моторных



**Профилактика по предупреждению  
оптической дисграфии у детей  
дошкольного возраста имеет несколько  
направлений:**



- Развитие зрительного гнозиса и мнезиса
- Развитие зрительного анализа и синтеза
- Развитие пространственных представлений
- Развитие речезрительных функций



**Ранняя диагностика,  
прогнозирование школьных  
проблем и коррекция трудностей  
- залог успешного обучения детей  
в школе!**







**Спасибо всем за  
внимание!**

