

**МКОУ « Орловская СОШ»**

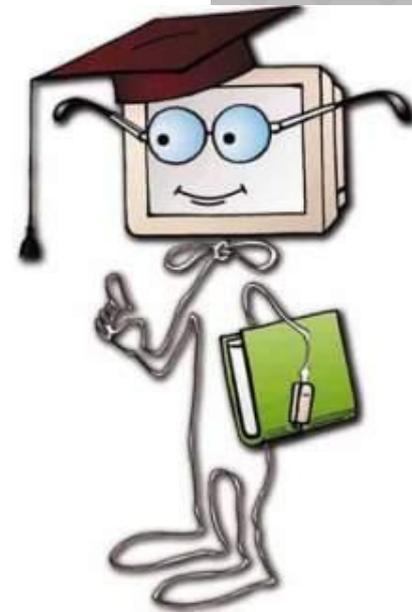
**МАСТЕР – КЛАСС**  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  
**В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА**  
**С ДЕТЬМИ ОВЗ».**



**Учитель- логопед Муσειбова  
Светлана Владимировна**

Современная жизнь диктует свои законы: речь людей становится деловой, даже в ежедневной обстановке, лаконичной, сухой, лишенной образности, яркости.

Хорошее владение словом – это искусство, которому нужно учиться не один год. От этого зависит и социальный статус человека и профессиональная карьера.



Современная логопедия характеризуется поиском и внедрением новых эффективных технологий, помогающих оптимизировать работу логопеда.

**Технология  
критического мышления  
– главная компетенция  
профессионала XXI века.  
Синквейн – инновационный  
приём  
в работе учителя – логопеда.**

# АКТУАЛЬНОСТЬ И ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ:

- открывает новые возможности;
- гармонично вписывается в работу по развитию ЛГК;
- способствует обогащению и актуализации словаря;
- носит характер комплексного воздействия (развивает речь, память, внимание, мышление).
- не нарушается общепринятая система воздействия на речевую патологию и обеспечивает ее логическую завершенность;
- данная технология благоприятно влияет на развитие высших психических функций;
- синквейн можно использовать при диагностическом исследовании школьников;
- синквейн является игровым приемом.

# СИНКВЕЙН

Эффективный метод развития активного лексического словаря ребенка

активизация познавательной деятельности  
ШКОЛЬНИКОВ

формирование основных понятий: слово,  
признак предмета, действие предмета,  
предложение.

# СИНКВЕЙН -

## СТИХОТВОРНАЯ ФОРМА ИЗ ПЯТИ СТРОК

Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк».

Синквейн – это не обычное стихотворение, а нерифмованное стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.

# Правила составления синквейна

**1 строка**

**1 слово** – Это существительное или местоимение. (Кто? Что?) одно слово, слово-предмет, отражающее главную идею;

**2 строка**

**2 слова** Это прилагательные. (Какой? Какая? Какое? Какие?) два слова, слова-признаки, характеризующие предмет;

**3 строка**

**3 слова** Это глаголы. (Что делает? Что делают?) три слова, слова-действия, описывающие действия в рамках темы;

**4 строка**

**4 слова** Это предложение, в котором выражается личное отношение к теме. фраза из (4-х) нескольких слов, показывающая отношение автора к теме;

**5 строка**

**1 слово** Это существительное. (Кто? Что?) Вывод, итог, ассоциации, слова, связанные с первым, отражающие сущность темы (это может быть одно слово)

# Правила составления синквейна

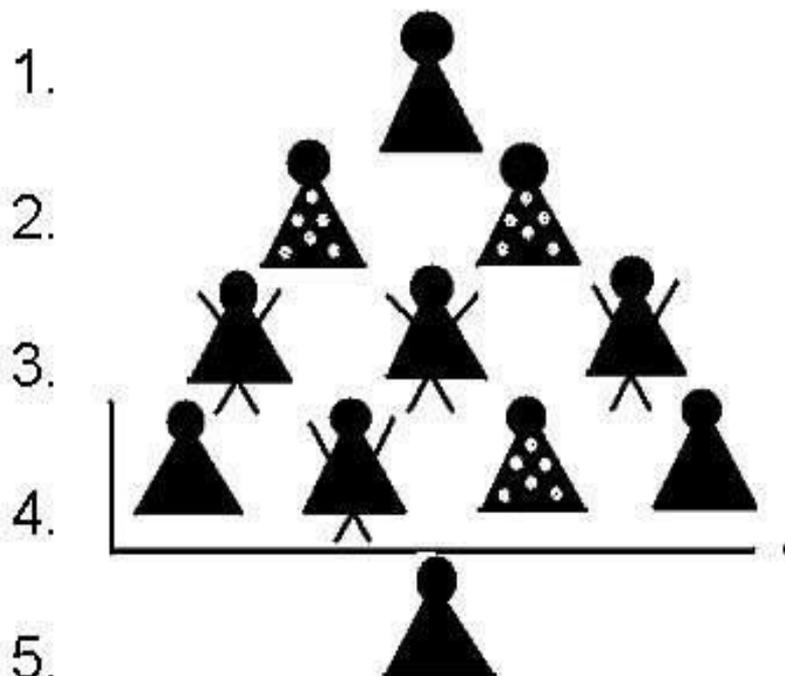
Предмет  
(кто? что?)

Описание признаков - 2 слова  
(какой? какая?)

Характерные действия - 3 слова  
(что делает?)

Личное отношение  
(три - пять слов)

Суть предмета (темы)  
(одно - два слова)



# «Синквейн» решает задачи:

- придать безликим лексическим единицам эмоциональную окраску и обеспечить произвольное запоминание материала;
- значительно активизировать словарный запас;
- совершенствовать навык использования в речи синонимов;
- активизировать мыслительную деятельность;
- совершенствовать умение высказывать собственное отношение к чему-либо, стимулировать развитие творческого потенциала.

# ВИДЫ СИНКВЕЙНОВ

**традиционный**



**составляется  
по слоговому  
принципу**

**дидактический**



**составляется  
главным образом  
по смыслу**

*1. Самолет.*

*2. Быстрый, огромный.*

*3. Летит, гудит, светится.*

*4. Я хочу полететь на самолете.*

*5. Транспорт. (воздушный)*



# ТЕМЫ СИНКВЕЙНА



Пройденные темы  
темы

Правила

Свободные темы  
по желанию

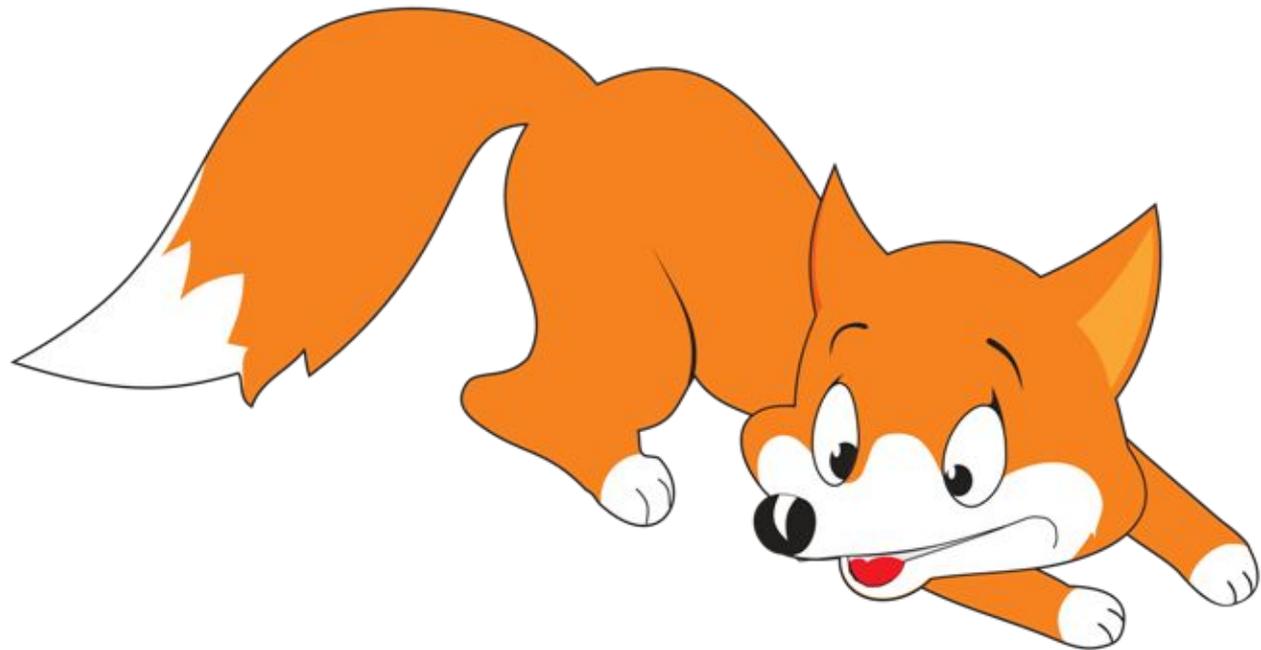
Составление синквейна является формой свободного творчества, требующей умения находить точные слова, делать выводы и кратко их формулировать. Так же способствует ускоренному накоплению словарного запаса, развитию грамматического строя речи, умению составлять ассоциативные ряды, развивает коммуникативные способности.

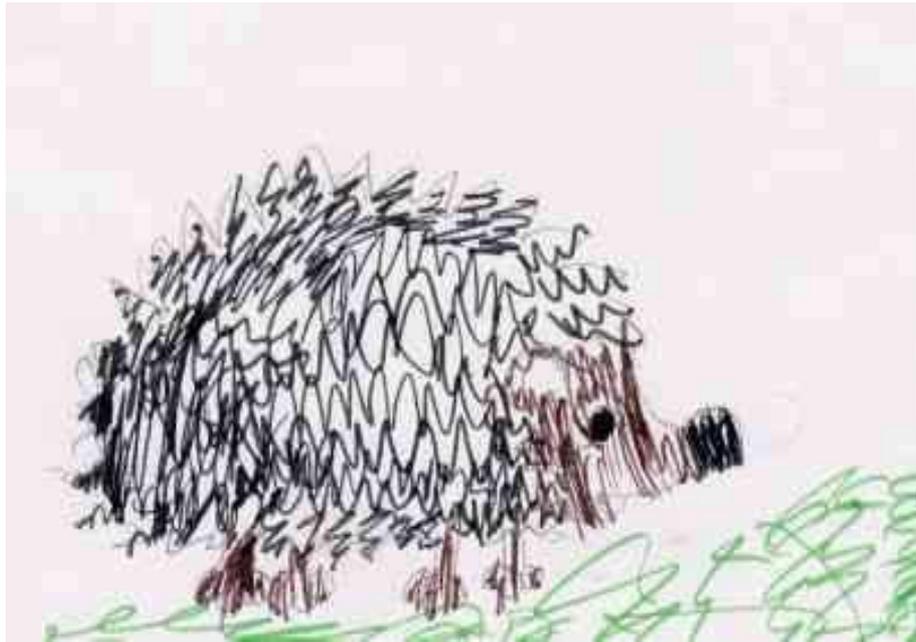
# СОСТАВЛЕНИЕ СИНКВЕЙНОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАГЛЯДНОСТИ

1. *Мишка.*
2. *Плюшевый, мягкий.*
3. *Сидит, смотрит, радуется.*
4. *Мой мишка самый лучший.*
5. *Игрушка.*



1. *Лиса.*
2. *Рыжая, хитрая.*
3. *Бегает, прячется, крадется.*
4. *Я люблюсь лисой.*
5. *Дикое животное.*





1. Ежик
2. Серый, колючий
3. Фыркает, спит, сворачивается.
4. Мне нравится маленький ежик.
5. Лес.

# СОСТАВЛЕНИЕ СИНКВЕЙНА ПО СКАЗКЕ «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА»

1. *Лиса.*
2. *Хитрая, лживая.*
3. *Захватывает, выгоняет, пугается.*
4. *Друзья приходят на выручку зайцу.*
5. *Наказана.*



# РЕЗУЛЬТАТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

- Оптимизация процесса обучения детей с ОВЗ.
- Положительная динамика в развитии связной речи: более быстрый и устойчивый результат в формировании и развитии умения легко и интересно составлять по алгоритму короткие описательные рассказы.
- Накопление, совершенствование и актуализация словаря детей по пройденным темам.
- Развитие творческих способностей детей, ассоциативного мышления, образной памяти и тонкой моторики рук.

# ПРОБЛЕМА:

трудность составления 4-ой строки синквейна, показывающей отношение автора к теме (фразы из 4-х или нескольких слов)

# РЕШЕНИЕ:

- Продолжить использование технологии дидактического синквейна для актуализации собственного высказывания детей с ОНР, ТНР, УО, ЗПР.



**ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!**