

МАРЬИНО

Дом князя Барятинского

Подготовила ученица 8 класса

Ковалева Анастасия

МБОУ «Большегнеушевская СОШ»

Руководитель: Сухих Л.И.

- Усадьба создавалась как основное место пребывания княжеской семьи; барский дом задумывался, видимо, как символ достоинства и величия княжеского рода. Создание усадьбы пришлось на период с 1811 по 1820 годы. Работы велись в соответствии с проектом курского архитектора Карла Гофмана (датируется 1811-12 гг.).
- Первоначально дворец назывался Избицкий дом, потому что находился на берегу реки Избица, но позднее его стали называть «Марьино», как и всю усадьбу, т.е. именем второй жены владельца, урождённой графини Келлер. Одновременно со строительством дворца был разбит пейзажный парк с регулярной частью при дворце. На реке Избица устроен Большой Марьинский пруд.
- В 1860 году ансамбль усадьбы дополнила церковь, построенная в византийском стиле. В 1869-70 гг. осуществлена перестройка дворца архитектором Карлом Шольцем по эклектичному проекту петербургского архитектора И. А. Монигетти. Свой окончательный вид интерьер Марьинского дворца получил в 1870-х годах, когда после многочисленных переделок почти потерял черты ампира. В художественном оформлении интерьеров участвовал академик А. Ф. Бруни.





Княгиня Мария
Барятинская,
чьим именем названа
Усадьба.



Памятник И. И. Барятинскому





Большой Марьинский пруд



Парк с регулярной частью при дворце

- После смерти жены основателя усадебного комплекса И. И. Барятинского указом Правительствующего сената от 17 октября 1859 года его имения были объявлены заповедными; Марьино унаследовали старшие сыновья Александр Иванович и Владимир Иванович. Первый наследников не имел, а у второго был один сын и единственный внук. В результате, когда в 1901 году Марьино было объединено с Петровским в майорат Ивановское-Петровское, он перешёл в семью их племянника Владимира Анатольевича, имевшего троих сыновей. Накануне Первой мировой войны Марьино в составе майората перешло к Владимиру Владимировичу Барятинскому.





Александр Иванович Барятинский
(1815-1879)

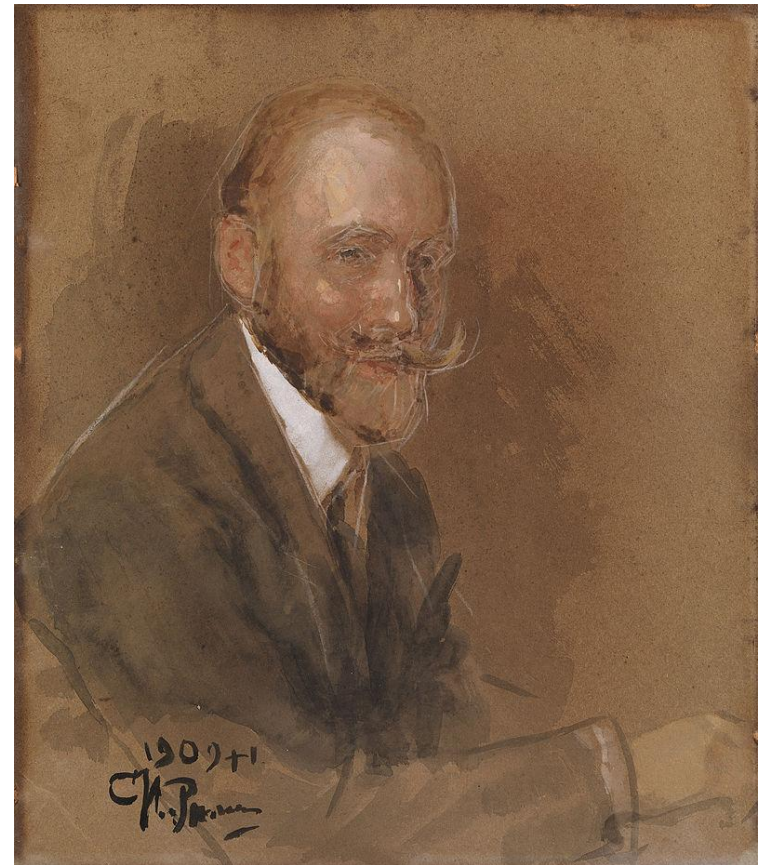


Владимир Иванович
Барятинский
(1817-1875)





Владимир Анатольевич
Барятинский
(1843-1914)



Владимир Владимирович
Барятинский
(1874-1941)



□ Декрет о земле от 26 октября (8 ноября) 1917 года ликвидировал дворянское землевладение и привилегированность дворянского состояния. В годы революции и Гражданской войны Марьино было ограблено и разрушено. В 1918 году Наркомпрос командировал сюда специальную комиссию для вывоза произведений искусства, ценных вещей, библиотеки и архива. Всё это было распродано и разошлось по миру



- В 1919—1922 годах в Марьине размещался сельскохозяйственный техникум, а с декабря 1922 года — дом отдыха наркомата обороны, а затем, с 1923 года — санаторий ЦИК СССР
- В 1930-х годах по приказу «всесоюзного старосты» М. И. Калинина, который отдыхал на тот момент в Ивановском, была разрушена Покровская церковь имения и на её месте построена школа. Склеп князей Барятинских под этой церковью переоборудован в школьную котельную и склад угля, при этом фамильная усыпальница Барятинских подверглась осквернению: были уничтожены девятнадцать княжеских гробниц



- В 1940 году дом отдыха ликвидировали, а во дворце открыли школу комиссаров. Во время Великой Отечественной войны Гитлер, по местному преданию, подарил усадьбу генералу Г. Гудериану. Через два года, при отступлении, немцы якобы пытались взорвать дворец, но усилиями местных жителей (партизан) усадьба была спасена. После войны в Марьине находился сначала госпиталь, а затем дом отдыха для раненых летчиков.



- В октябре 1952 года имение князей Барятинских превращено в санаторий Управления делами ЦК КПСС. В 1980 году были начаты работы по капитальному ремонту и реставрации Марьино, которые планировалось завершить в 1995 году. С исчезновением в 1991 году КПСС санаторий на 220 человек оказался на балансе медицинского центра при Правительстве Российской Федерации.



СОВРЕМЕННОСТЬ

- В центре усадебного ансамбля — трёхэтажный господский дом с боковыми одноэтажными флигелями, которые образуют два хозяйственных двора. Здесь сохранились потолочная лепнина, мраморные каминны, дореволюционный паркет, предметы старинной мебели. В ландшафтном парке находятся круглый и овальный пруды с двумя островками, соединенные тремя мостиками, а также ампирные статуи. На одном острове — 16-колонная ротонда (княжеская купальня), на втором — миниатюрная лютеранская кирха.

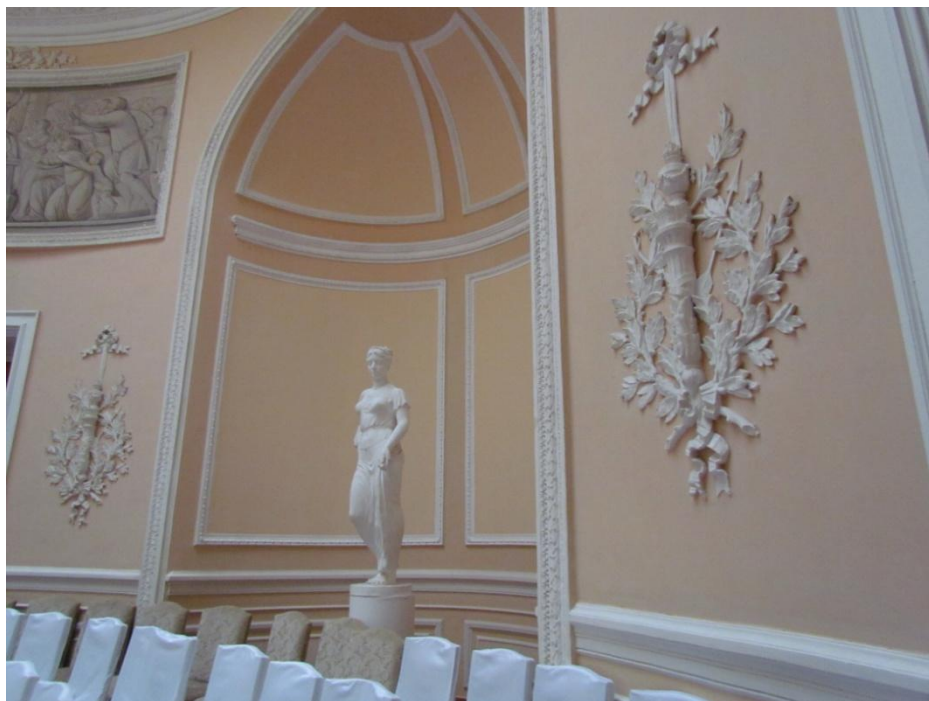




Шестнадцатиколонная ротонда под сферическим куполом



Миниатюрная лютеранская кирха



НАСТЕННАЯ
ЛЕПНИНА



Дореволюционный паркет
который сохранился до наших дней

МЕБЕЛЬ КОТОРАЯ СОХРАНИЛАСЬ ДО НАШИХ ДНЕЙ



- На начало XXI века в усадьбе находится санаторий Управления делами Президента России. При санатории действует домовая церковь и музей. В последние годы в парке установлено несколько памятников, по стенам дворца развешаны современные картины на патриотические темы (включая копии известных полотен), а также реплики портретов прежних владельцев дворца. Перед главным входом в барский дом стоит памятник фельдмаршалу Александру Барятинскому.





Памятник фельдмаршалу
Александру Барятинскому





Марьинский дворец в современности