

Творческий проект «Как умелые руки язычку помогали»



Руководитель проекта:
учитель-логопед Семенова Н.Н.







Цель проекта

Преодоление речевых нарушений у детей при помощи развития тонких дифференцированных движений пальцев рук.





Задачи проекта



- Стимулировать развитие речи через активизацию движений пальцев рук;
 - Развивать тактильную чувствительность и умение оперировать мелкими предметами;
 - Сформировать переключаемость с одного вида движения на другое;
 - Развивать изобразительные и графические навыки;
 - Развивать двигательную память, произвольность, точность движений.
- 
- 



Актуальность

Педагог В. Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончике его пальцев». Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, внимание, связная речь.

Тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что и не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.






Паспорт проекта

Возраст детей: 5-7 лет



Длительность проекта: 3 месяца

Форма проекта: Творческий.

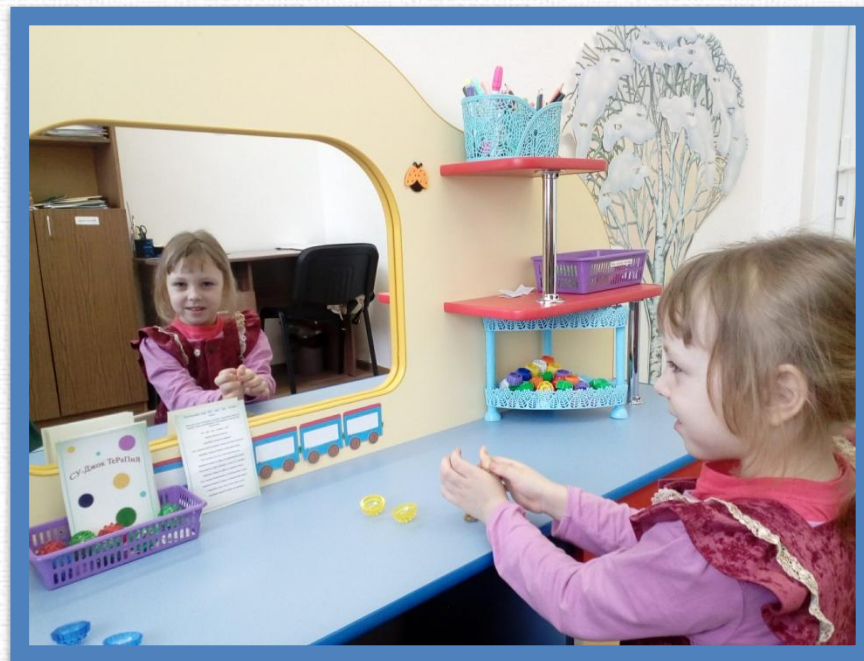




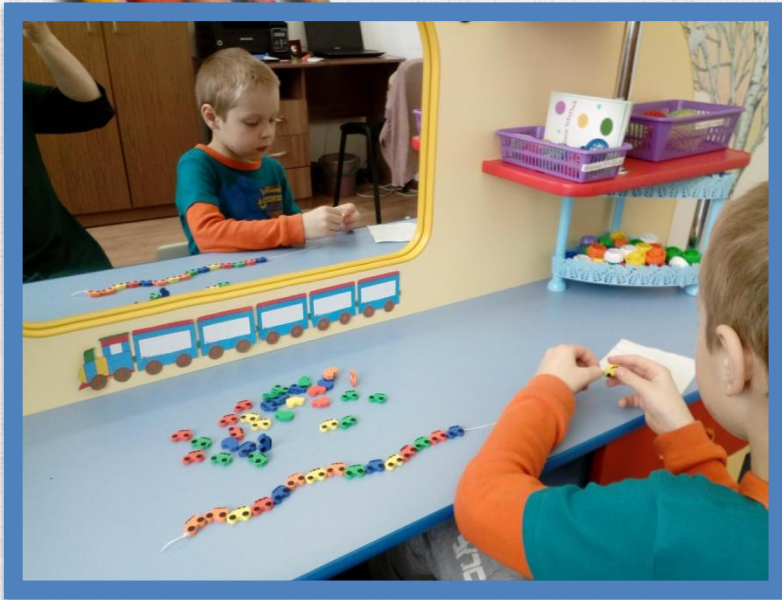
На логопедических занятиях помимо работы над компонентами речи, проводилась активная работа по развитию мелкой моторики рук:



Массаж шариками Су-Джок



Игры с бусами (нанизывание на шнурок фигурок)



Игры с бусами (повторение последовательности из бусин)



Составление из конструктора фигур или графических образов звуков





**Изготовление дидактических
пособий своими руками.**

**О них расскажем
подробнее.**







1. Дидактическая игра «Речевые дорожки»

Цель: Закрепление изолированного произношения изучаемого звука.

Задачи:

1. Развитие мелкой моторики рук
 2. Развитие длительного речевого выдоха
 3. Усвоение графического образа буквы
- 
- 

Процесс изготовления



Процесс изготовления




Применение тренажера





Применение тренажера





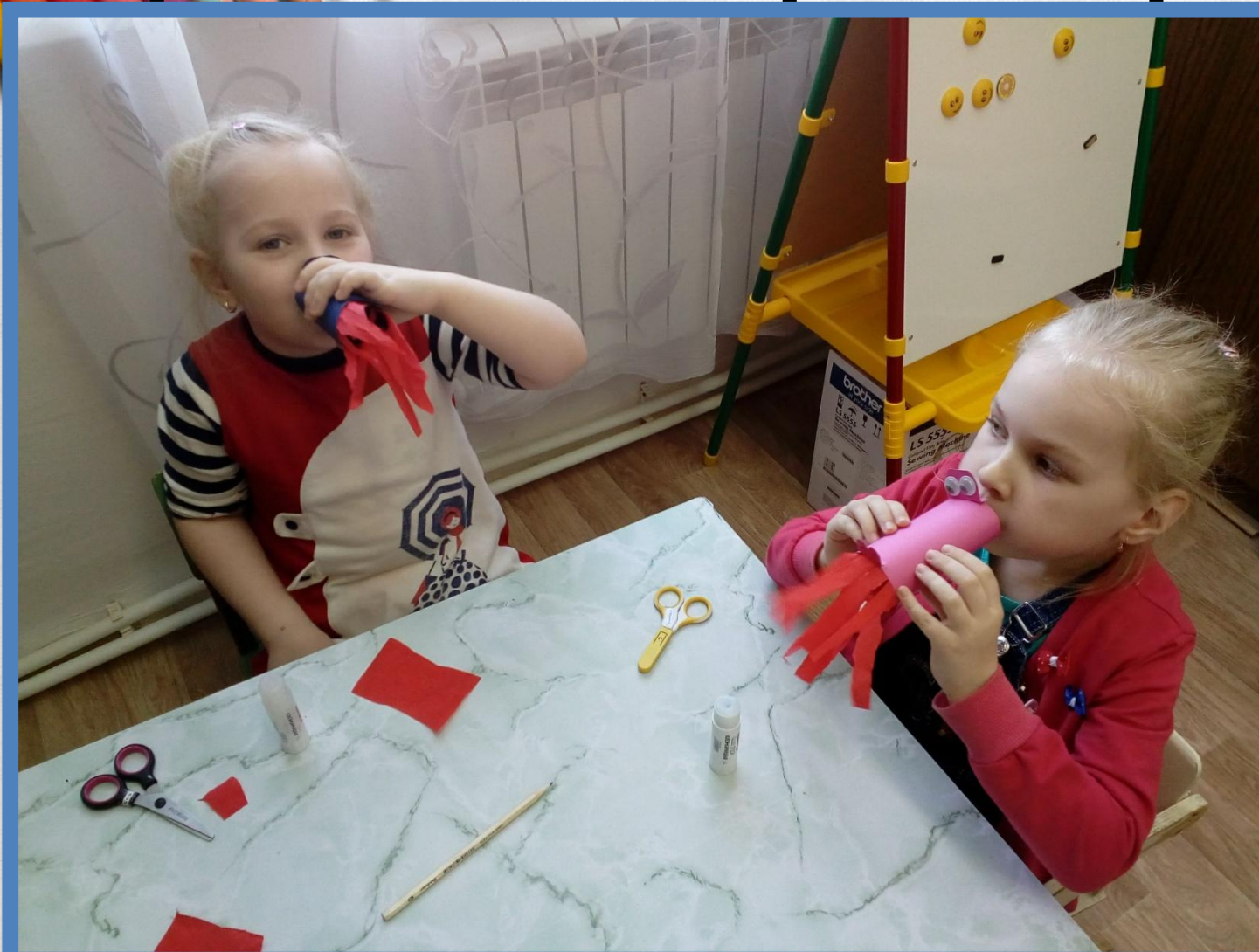
2. Дидактическая игра «Дракончик»

- Цель: выработка сильной направленной воздушной струи
 - Задачи:
 1. Закреплять умение пользоваться ножницами
 2. Закреплять умение вырезать детали, нарезать креповую бумагу на полоски необходимой ширины
- 
- 

Процесс изготовления





Применение тренажера





3. Дидактическая игра «Бабочка на цветке»

- Цель: выработка направленной воздушной струи
 - Задачи:
 1. Закреплять умение выдыхать не раздувая щеки
 2. Закреплять умение вырезать по контуру детали при изготовлении тренажера
- 
- 

Процесс изготовления



Процесс изготовления

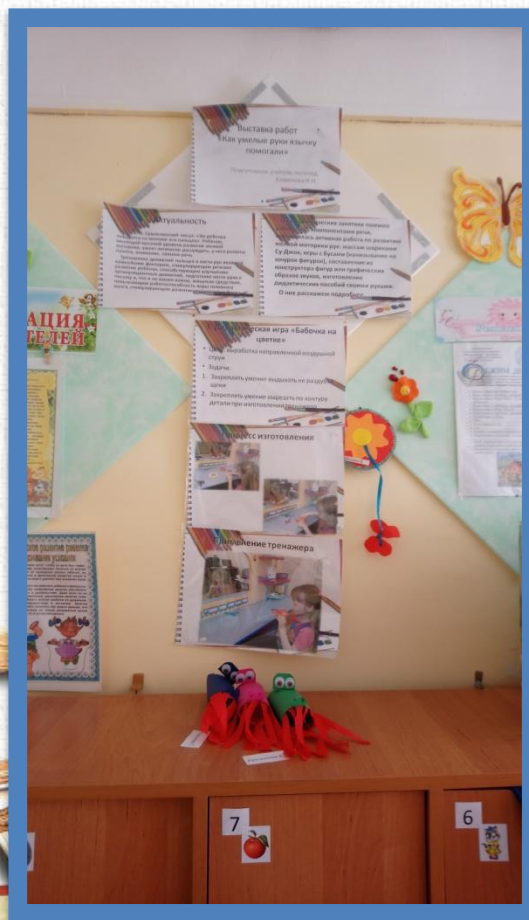
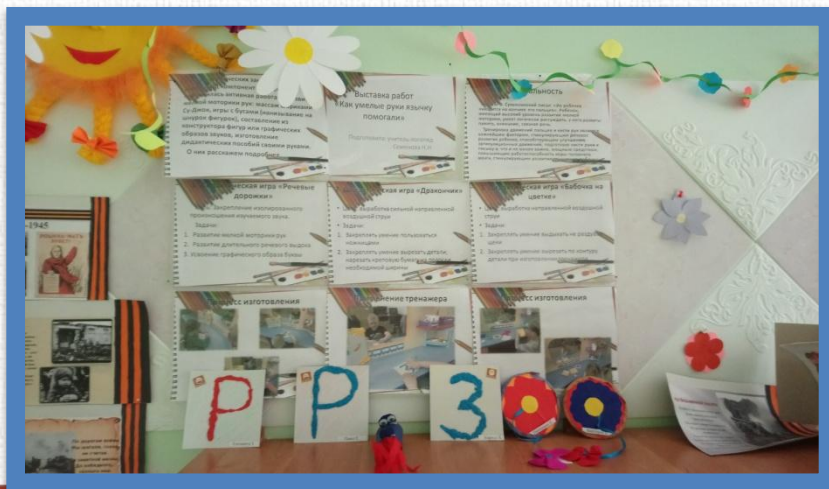



Применение тренажера



Взаимодействие с родителями

Выставка «Как умелые ручки язычку помогали»





В результате проделанной работы я пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста во взаимодействии с родителями способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка. И все это напрямую готовит его к успешному обучению в школе

В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.

