

Государственные Символы в истории России



Герб РФ



Гимн РФ



Флаг РФ





Герб

Везде орёл, везде с ним
слава! **РОССИИ**

Везде он гордый,
впереди –
Крестом увенчана
держава,
Святой Георгий на
груди...

(М.

Щереметьев)

Символы Московского

Княжества Великого изначально был изображен «наездник с копьем, поражающий змия» — Святой Георгий Победоносец, символ Москвы и всего Московского княжества. Двуглавый орёл был принят государственным гербом после его венчания с Софьей (Зоей) Палеолог, племяннице последнего императора Византии Константина Палеолога, в 1472-ом году, как символ передачи наследия павшей Византии Русскому государству.



Герб Царства Русского

Гербом при Иване Грозном, первом русском царе, становится двуглавый орел. Изначально орёл был символом поздней Римской империи (Восточной и Западной), а после падения Запада стал символом Византийской империи.

Герб Русского государства сначала дополняется в центре единорогом, а затем – вместо него – московским символом – всадником змееборцем.







Во времена смуты русский государственный символ активно использовался Лжедмитриями (I, II, III). В отличие от предыдущих, в одной из печатей Лжедмитрия I всадник был повернут направо по западноевропейской геральдической традиции (что говорит об иностранном происхождении печати).

На большой печати Бориса Годунова (не позже 1604 года) двуглавый орёл изображается с тремя коронами.

Три короны означали завоёванные Казанское, Астраханское и Сибирское царства или союз Великой Руси, Малой Руси и Белой Руси.



Герб с печати Алексея Михайловича (1667 г.)

Во времена царя Алексей Михайловича орёл получает символы власти: скипетр и державу.

После 1699-го года герб изображается с элементами Андреевского ордена, введённого Петром. Орёл становится чёрным под влиянием западноевропейских гербов.



Герб Российской империи

В 1730—1740-х годах герб получает надолго закрепившуюся форму.

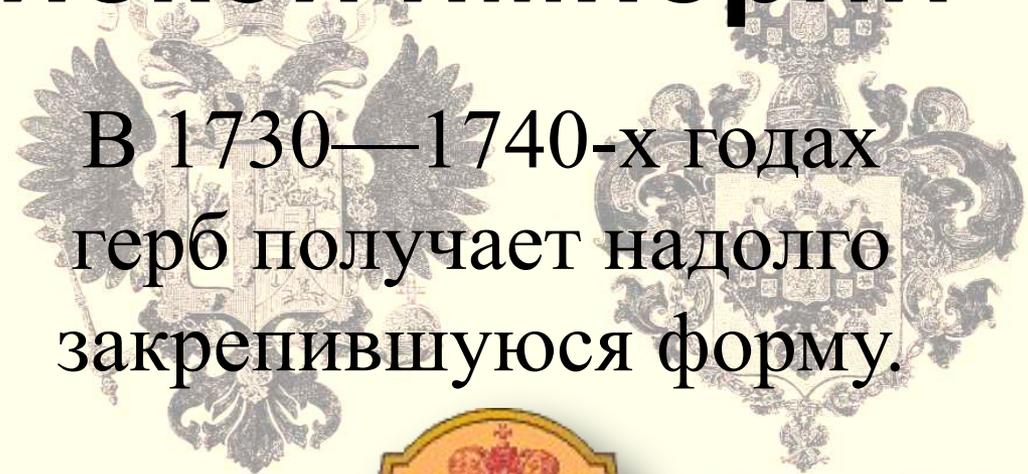


Большой Российский государственный герб.

Гербовый орел
времен Елизаветы
Петровны (1742-1761
)



Большой герб Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы.



Родовой герб Его Императорскаго Государя Императора.

Малый герб Его Императорскаго Высочества Наследника Цесаревича.



В 1730 году при Анне Иоанновне был утверждён рисунок герба и его цвета.



Малый Герб Ихъ Величествъ Великихъ Князей, младшихъ сыновей Императора.

Малый герб Ихъ Величествъ, Князей Крови Императорской.



После завоевания Мальты Наполеоном, император Павел I становится главой Мальтийского Ордена. В 1799 году Павел I подписывает «Указ о включении в российский герб Мальтийского креста под короной».

Во времена Александра I и Николая I государственный герб модно стало изображать в стиле «ампир». Новый вариант герба появился на монетах, гербовой бумаге, знамёнах. Однако на государственных печатях новый тип орла не использовался.



При Николае I на
Большой государственной
печати земельные гербы
(согласно
правительственному указу
1832 года: казанский,
астраханский, сибирский,
польский, таврический,
финляндский) вновь
переместились на крылья
орла.



8 декабря 1856 года Александр II утвердил Большой, Средний и Малый гербы Российской Империи



*Рисунок Большого государственного герба
Российской Империи. 1857г.*



*Рисунок Среднего
государственного герба
Российской Империи. 1857г.*



*Рисунок Малого государственного герба
Российской Империи. 1857г.*



**Большой герб
Российской
Империи (1882 –
1917).**



После февральской революции и прихода к власти Временного правительства герб теряет абсолютно все атрибуты; остаётся один орёл, перерисованный с печати Ивана III. В таком виде герб просуществовал до принятия герба РСФСР 24 июля 1918 года и герба СССР 6 июля 1923 года.

10 июля 1918 года новая Конституция провозгласила в государственном гербе не земельные, а политические, партийные символы: двуглавый орел был заменен красным щитом, на котором изображались перекрещенные серп и молот и восходящее солнце как знак перемен.



6 июля 1923 года II сессия ЦИК СССР приняла рисунок герба (одновременно с принятием проекта Конституции). 22 сентября 1923 года рисунок герба был окончательно утверждён Председателем Президиума ЦИК СССР А. С. Енукидзе. Конституция СССР, принятая II съездом Советов 31 января 1924 года, официально узаконила новый герб.



**Первый Государственный герб СССР, закреплённый Конституцией 1924 года.
Художник И.И.Дубасов**

В принятой 5 декабря 1936 года Конституции СССР герб был сохранен в неизменном виде. Прибавилось только количество алых лент, обвивающих колосья с девизом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», достигнув одиннадцати. Тогда же была исправлена ошибка с неправильным изображением ручки серпа (утолщение вверх, было заменено утолщением вниз).



Герб СССР с 1937 по 1946 год



Герб СССР 1956 по 1991
года

Современный государственный герб был принят в 1993 году. Он заменил герб РСФСР (а до того герб СССР) в качестве государственного. Современный герб содержит основные исторические элементы герба Российской империи, кроме Андреевского ордена.

Герб разрешается изображать без геральдического щита.

В 2000 году был принят новый закон «О Государственном Гербе Российской Федерации», устанавливающий описание и порядок использования герба.



Герб Российской Федерации

Гимн

России

Гимн Российской Федерации

Федерации (гимн России).

Государственный гимн Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный гимн – торжественное музыкально-поэтическое произведение, принятое как символ государственного единства. Текст гимна отражает чувства патриотизма, уважения к истории страны, ее



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Россия - священная наша держава,
Россия - любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава -
Твое достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая -
Хранимая Богом родная земля!

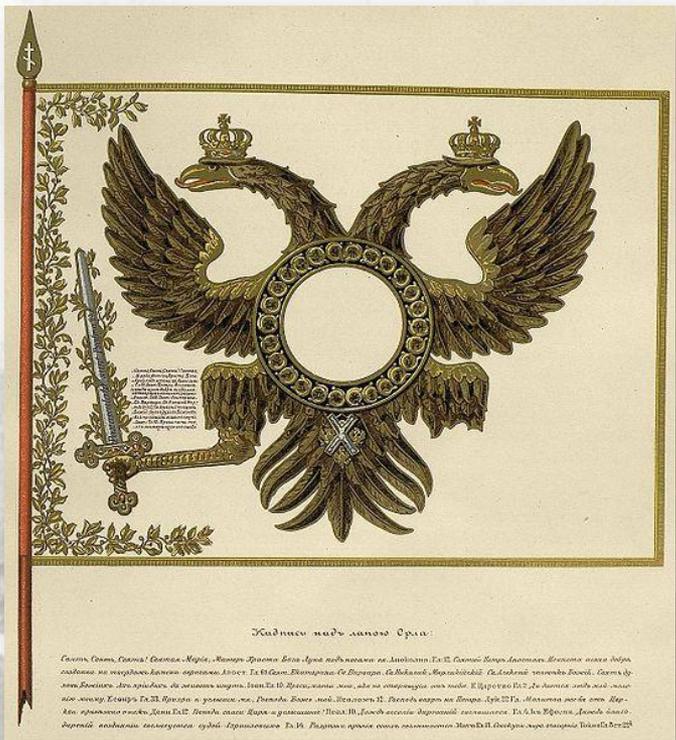
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!



Первое появление на Руси *светских* музыкальных произведений официального характера, началось в начале 18-го века во времена правления Пётра I.



**Знамя
Преображенского
полка**

Своеобразный музыкальный символ могущества России - "Марш Лейб-гвардии Преображенского полка"

После февральской
революции этот старинный
марш петровских времен
стали исполнять как гимн
вместо «Боже, Царя храни!».



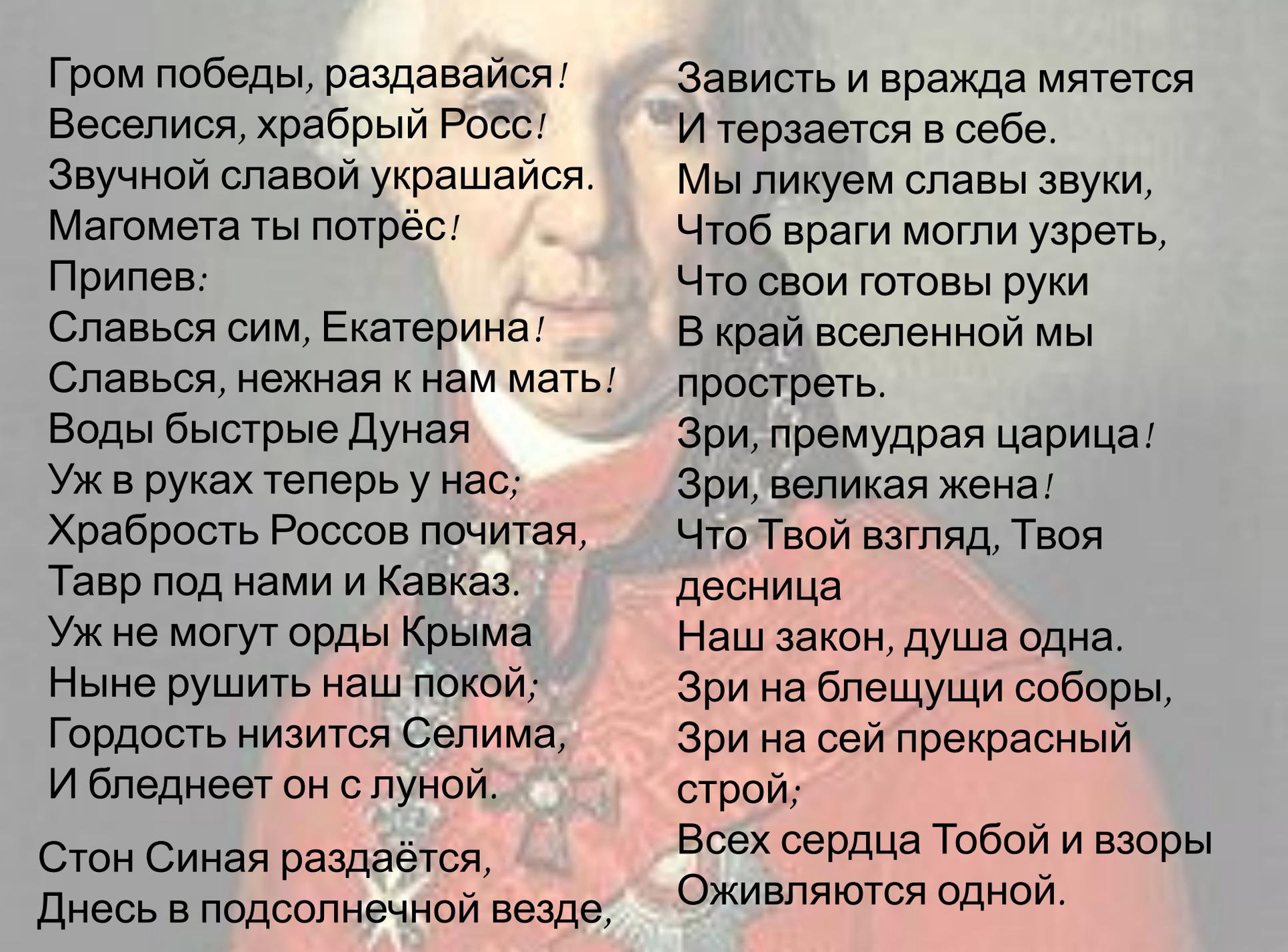
Гавриил
Державин

Гром победы, раздавайся! (1791-1816)

— неофициальный русский национальный гимн конца XVIII — начала XIX столетия.

Гимн создан в 1791 году Гавриилом Державиным (слова) и Осипом Козловским (музыка) на мотив полонеза.

Поводом к созданию гимна явилось взятие русскими войсками под командованием А. В. Суворова османской крепости Измаил в ходе Второй турецкой войны.

A faded portrait of Catherine the Great in the background, wearing a red dress and a white collar.

Гром победы, раздавайся!
Веселися, храбрый Росс!
Звучной славой украшайся.
Магомета ты потрёс!

Припев:

Славься сим, Екатерина!
Славься, нежная к нам мать!
Воды быстрые Дуная
Уж в руках теперь у нас;
Храбрость Россов почитая,
Тавр под нами и Кавказ.
Уж не могут орды Крыма
Ныне рушить наш покой;
Гордость низится Селима,
И бледнеет он с луной.

Стон Синая раздаётся,
Днесь в подсолнечной везде,

Зависть и вражда мятется
И терзается в себе.

Мы ликуем славы звуки,
Чтоб враги могли узреть,
Что свои готовы руки
В край вселенной мы
простреть.

Зри, премудрая царица!

Зри, великая жена!

Что Твой взгляд, Твоя
десница

Наш закон, душа одна.

Зри на блещущи соборы,

Зри на сей прекрасный
строй;

Всех сердца Тобой и взоры
Оживляются одной.



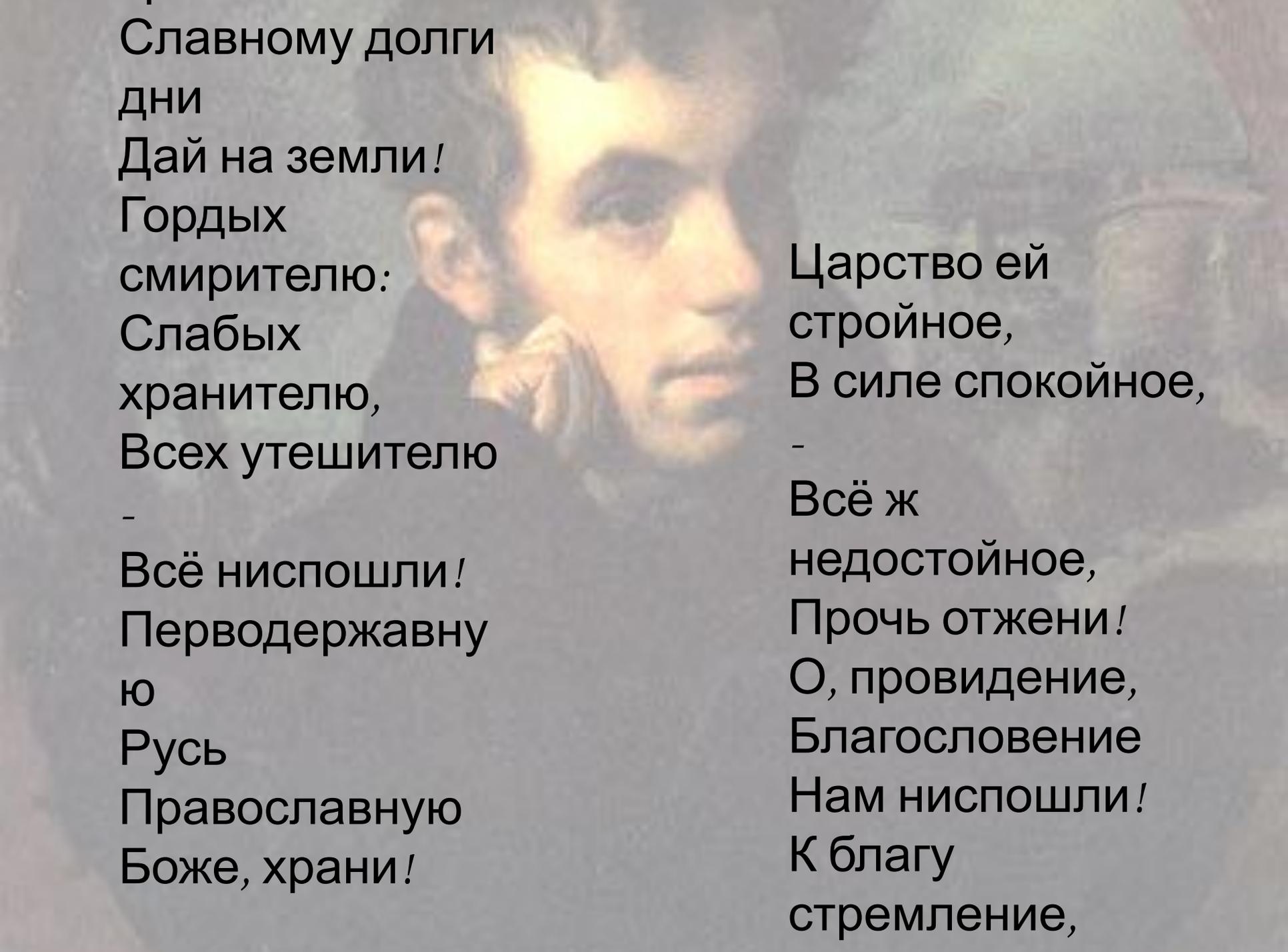
**В. А. Жуковск
ий**

Молитва русских (1816-1833)

Молитва русских—
первый Высочайше утверждённый
государственный гимн России.

Словами гимна является
стихотворение В. А. Жуковского,
музыка Генри Кэри («Боже, храни
короля», 1743 г.)

В конце 1816 года Александр I издал указ, который установил порядок исполнения гимна. Гимн должен был исполняться при встречах Императора. Оставался государственным гимном России вплоть до 1833 года, когда был сменён гимном «Боже, Царя храни!»



Славному долги
дни
Дай на земли!
Гордых
смирителю:
Слабых
хранителю,
Всех утешителю
-
Всё ниспошли!
Перводержавну
ю
Русь
Православную
Боже, храни!

Царство ей
стройное,
В силе спокойное,
-
Всё ж
недостойное,
Прочь отжени!
О, провидение,
Благословение
Нам ниспошли!
К благу
стремление,

Боже, Царя храни!

(1833-1917)



В. А. Жуковск
ий

Утверждён указом Николая Первого от 30 апреля

(12 мая) 1834 года.

Новый гимн (музыка князя Львова, слова также Жуковского, но уже при участии А. С. Пушкина

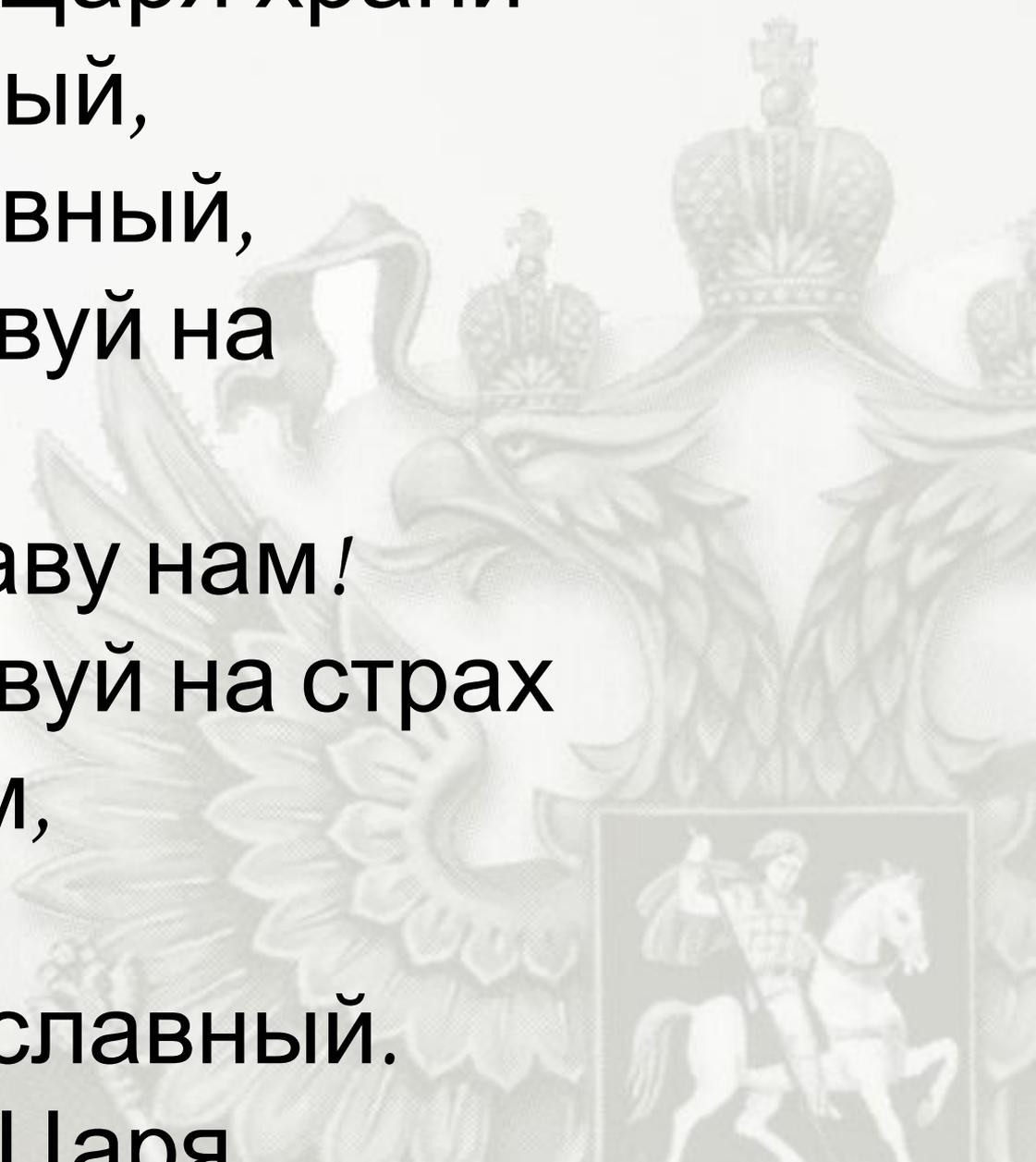
[2 и 3 строки]) впервые был исполнен 18 декабря 1833 года (по другим данным 25 декабря) под названием «Монарх и народ».

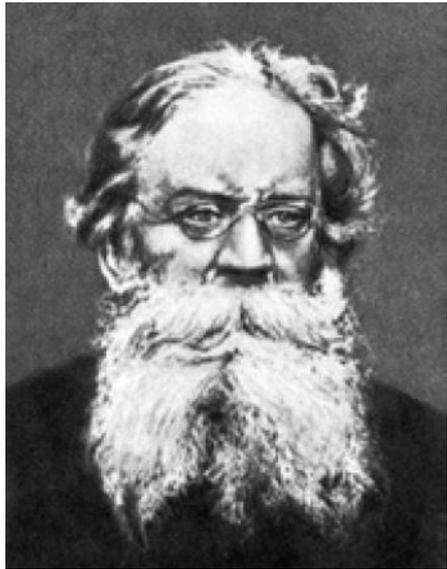
А с 31 декабря 1833 года стал официальным гимном Российской Империи под новым названием «Боже, Царя храни!» и просуществовал до Февральской революции 1917 года.



А. Ф.
Львов

Боже, Царя храни
Сильный,
державный,
Царствуй на
славу,
На славу нам!
Царствуй на страх
врагам,
Царь
православный.
Боже Царя





П. Л.
Лавров

Рабочая Марсельеза (1917-1918)

Использовалась в качестве гимна в первые месяцы после Февральской революции.

Текст опубликован в газете
«Вперёд»

1 июля 1875 года под названием
«Рабочая Марсельеза».

Слова П. Л. Лаврова (это не перевод с французского), музыка Клода Жозефа Руже де Лиля.

Отречёмся от старого мира,
Отряхнём его прах с наших ног!
Нам не нужно золотого кумира,
Ненавистен нам царский чертог.
Мы пойдём к нашим страждущим братьям,
Мы к голодному люду пойдём,
С ним пошлём мы злодеям проклятья -
На борьбу мы его позовём.

Припев:

Вставай, подымайся, рабочий народ!
Вставай на врага, люд голодный!
Раздайся, клич мести народной!
Вперёд, вперёд, вперёд, вперёд, вперёд!

Богачи-кулаки жадной сворой
Расхищают тяжёлый твой труд.
Твоим потом жиреют обжоры,
Твой последний кусок они рвут.
Голодай, чтоб они пировали,
Голодай, чтоб в игре биржевой
Они совесть и честь продавали,
Чтоб глумились они над тобой.

Припев.

Тебе отдых - одна лишь могила.
Весь свой век недоимку готовь.
Царь-вампир из тебя тянет жилы,
Царь-вампир пьёт народную кровь.

Ему нужны для войска солдаты -
Подавайте ему сыновей.

Ему нужны пиры и палаты -
Подавай ему крови своей.

Припев.

Не довольно ли вечного горя?
Встанем, братья, повсюду зараз -
От Днепра и до Белого моря,
И Поволжье, и Дальний Кавказ -
На воров, на собак - на богатых
И на злого вампира-царя.

Бей, губи их, злодеев проклятых,
Засветись, лучшей жизни заря.

Припев.

И взойдёт за кровавой зарёю
Солнце правды и братской любви,
Хоть купили мы страшной ценою -
Кровью нашею - счастье земли.

И настанет година свободы:

Сгинет ложь, сгинет зло навсегда,
И сольются в одно все народы
В царстве славы, труда и борьбы!

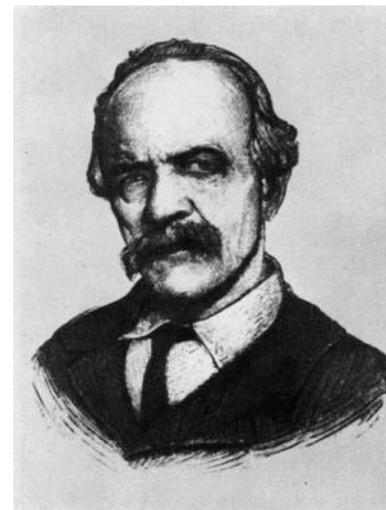
Припев.

Интернационал (1918-1943)

«Интернационал» - Государственный гимн РСФСР (1918-1943), а после образования Советского Союза (1922) он же стал гимном СССР (1922-1943).

Утверждён Советом народных комиссаров 10 (23 н.с.) января 1918 года.

Текст принадлежит французскому поэту, анархисту, члену 1-го Интернационала и Парижской коммуны Эжену Потье, музыка Пьеру Дегейтеру.



Пьер
Дегейтер



А. Я.
Коц

На русский язык текст «Интернационала» перевёл в 1902 году Аркадий Яковлевич Коц.

«Интернационал» в версии А. Я. Коца в России стал общепризнанным партийным гимном революционной социал-демократии, с начала 1918 года — гимном Советского государства, затем СССР.

Куплеты 3 и 4 не вошли в гимн.

1918 ГОД

Весь мир голодных и рабов!

Кипит наш разум
возмущённый

И в смертный бой вести готов.

Весь мир насилья мы
разрушим

До основанья, а затем

Мы наш, мы новый мир
построим, -

Кто был ничем, тот станет
всем.

Припев:

Это есть наш последний

И решительный бой;

С Интернационалом

Воспрянет род людской!

Никто не даст нам

избавленья:

Ни бог, ни царь и ни герой.

Чтоб свергнуть гнёт рукой
умелой,

Отвоевать своё добро, -

Вздувайте горн и куйте смело,

Пока железо горячо!

Припев.

Лишь мы, работники
всемирной

Великой армии труда,

Владеть землёй имеем право,

Но паразиты - никогда!

И если гром великий грянет

Над сворой псов и палачей, -

Для нас всё так же солнце
станет

Сиять огнём своих лучей.

Припев.

Государственный гимн СССР (1944-1991)



В. И. Лебедев-Кумач

Государственный гимн Советского Союза (1943-1955). Написан в 1936 году как «Гимн партии большевиков» (слова В. И. Лебедева-Кумача).

В 1943 году был написан новый вариант слов. Музыка А. В. Александрова, слова С. В. Михалкова, Г. А. Эль-Регистана. Утверждён 14 декабря 1943

года постановлением Политбюро ЦК ВКП(б).

Впервые новый гимн исполнен в ночь на 1 января 1944.

Официально используется с 15



С. В. Михалков



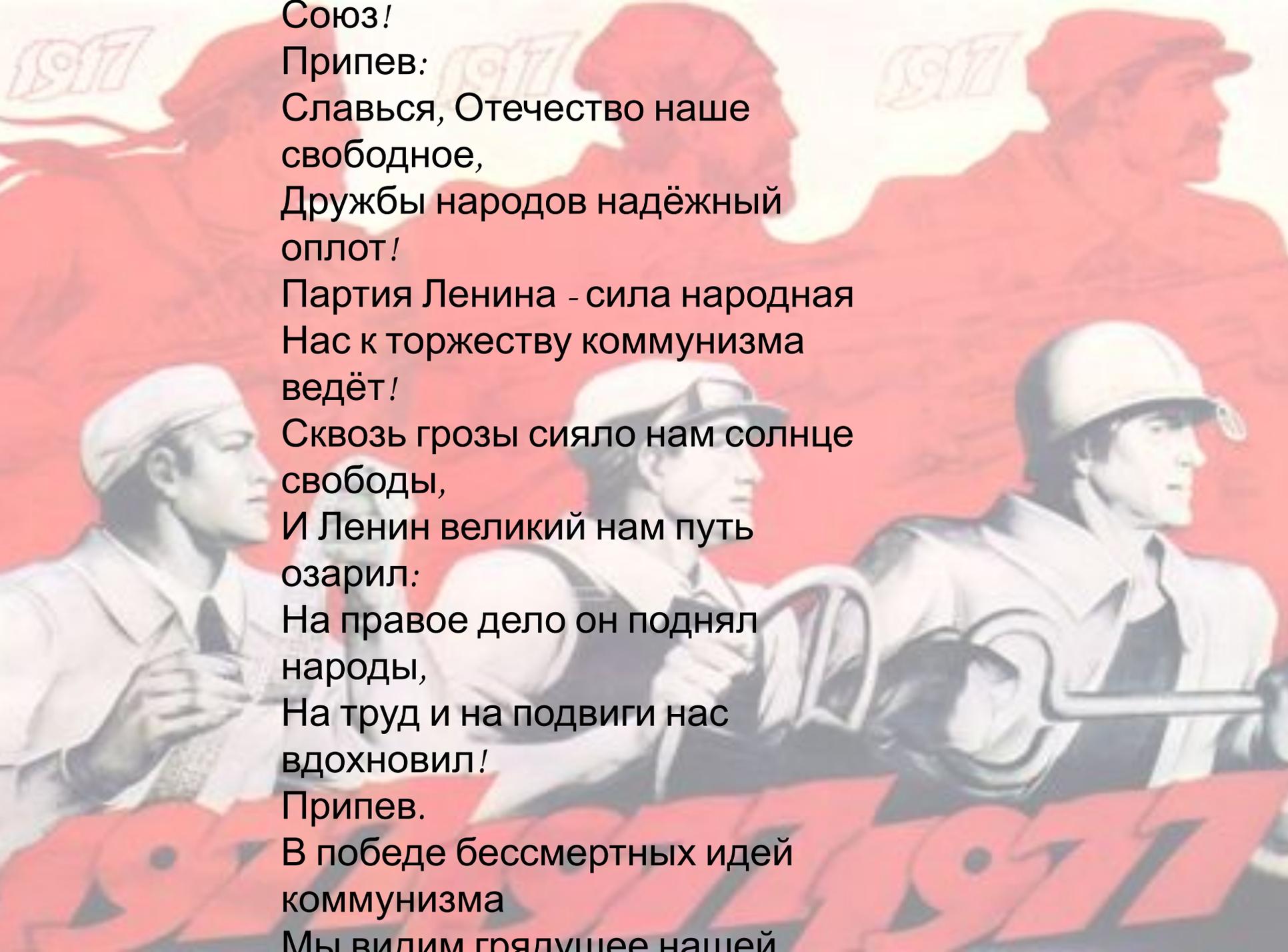
А. В. Александров



Г. Эль-Регистан

Союз нерушимый республик
свободных
Сплотила навеки Великая Русь.
Да здравствует созданный волей
народов
Единый, могучий Советский Союз!
Славься, Отечество наше
свободное,
Дружбы народов надежный оплот!
Знамя советское, знамя народное
Пусть от победы к победе ведет!
Сквозь грозы сияло нам солнце
свободы,
И Ленин великий нам путь озарил:
Нас вырастил Сталин - на
верность народу,
На труд и на подвиги нас
вдохновил!
Славься, Отечество наше
свободное,
Счастья народов надежный оплот!
Знамя советское, знамя народное

Мы армию нашу растили в
сраженьях.
Захватчиков подлых с дороги
сметем!
Мы в битвах решаем судьбу
поколений,
Мы к славе Отчизну свою поведем!
Славься, Отечество наше
свободное,
Славы народов надежный оплот!
Знамя советское, знамя народное
Пусть от победы к победе ведет!

A Soviet propaganda poster featuring three stylized figures of workers in profile, facing right. The background is a vibrant red. The year '1917' is written in a decorative, outlined font in the upper corners and at the bottom. The central figure is a woman in a white cap and work clothes. The figure on the left is a man in a white cap and a light-colored suit. The figure on the right is a man in a white hard hat and a light-colored work jacket. The overall style is characteristic of mid-20th-century Soviet art.

Союз!

Припев:

Славься, Отечество наше
свободное,
Дружбы народов надёжный
оплот!

Партия Ленина - сила народная
Нас к торжеству коммунизма
ведёт!

Сквозь грозы сияло нам солнце
свободы,
И Ленин великий нам путь
озарил:

На правое дело он поднял
народы,
На труд и на подвиги нас
вдохновил!

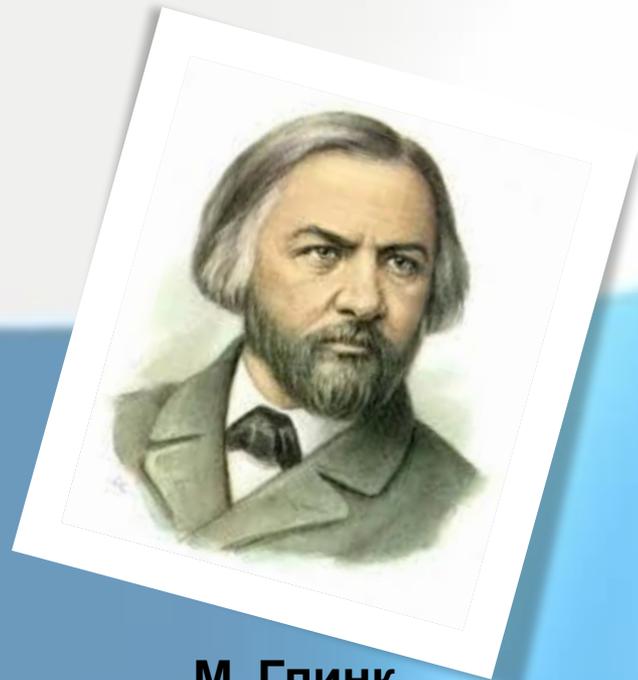
Припев.

В победе бессмертных идей
коммунизма

Мы видим грядущее нашей

Патриотическая песня (1990-2000)

— музыкальное
произведение
композитора Михаила
Глинки, сочинённое в 1833
году.



**М. Глинк
а**

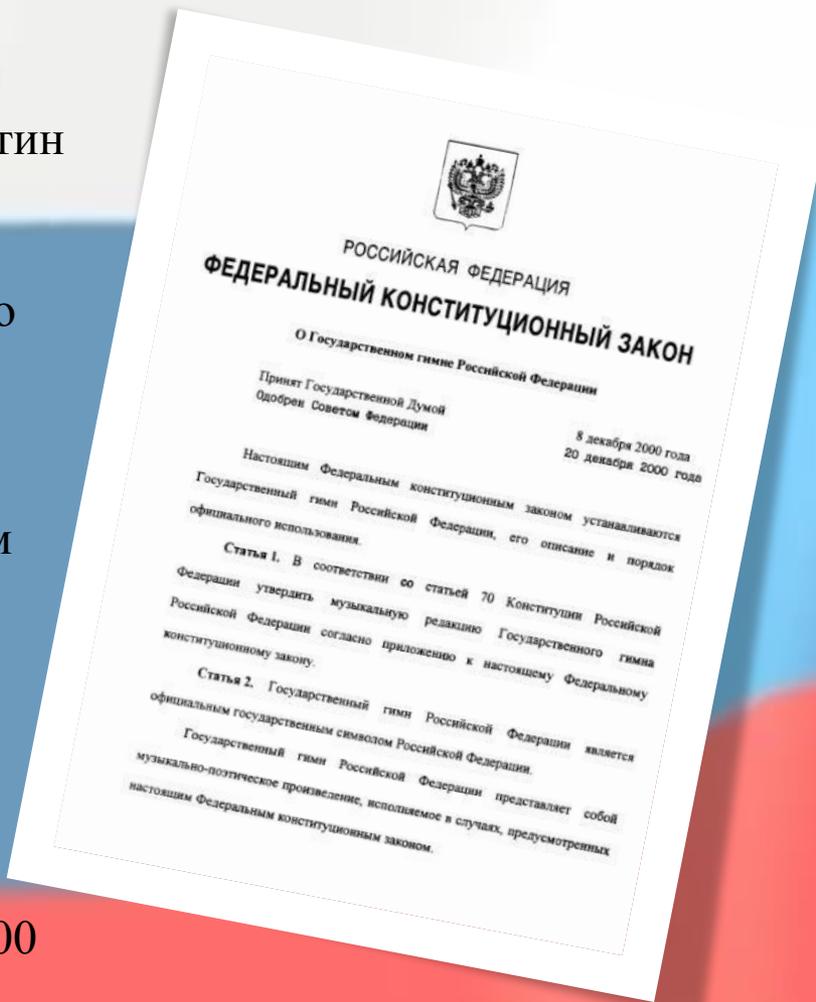
27 ноября 1990 года при открытии II
Внеочередного съезда народных
депутатов РСФСР мелодия Глинки была
исполнена и единогласно утверждена в качестве
государственного гимна Российской Федерации.
Оставалась гимном до 2000 года. Гимн исполнялся без
слов, общепризнанного текста для «Патриотической
песни» не было.

Государственный гимн Российской Федерации (с 2000 года)

4 декабря 2000 г. президент РФ Владимир Путин внес в Государственную Думу наряду с федеральными законами о государственной символике проект федерального конституционного закона "О Государственном гимне Российской Федерации". В качестве гимна была предложена музыка Александрова. 8 декабря 2000 г. Государственная Дума приняла в первом и третьем (минуя второе, что позволяет регламент Госдумы) чтениях проект конституционного закона "О государственном гимне РФ".

25 декабря 2000 г. президент РФ Владимир Путин подписал федеральный конституционный закон Российской Федерации "О Государственном гимне РФ", который вступил в силу 27 декабря 2000 г.

30 декабря 2000 г. Президент РФ Владимир Путин подписал Указ о тексте государственного гимна Российской Федерации. Указом Президент утвердил текст гимна, написанный Сергеем Михалковым.



Россия - священная наша держава,
Россия - любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава -
Твоё достоянье на все времена!

Припев:

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!
От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая -
Хранимая Богом родная земля!

Припев.

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу даёт наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!
Припев.

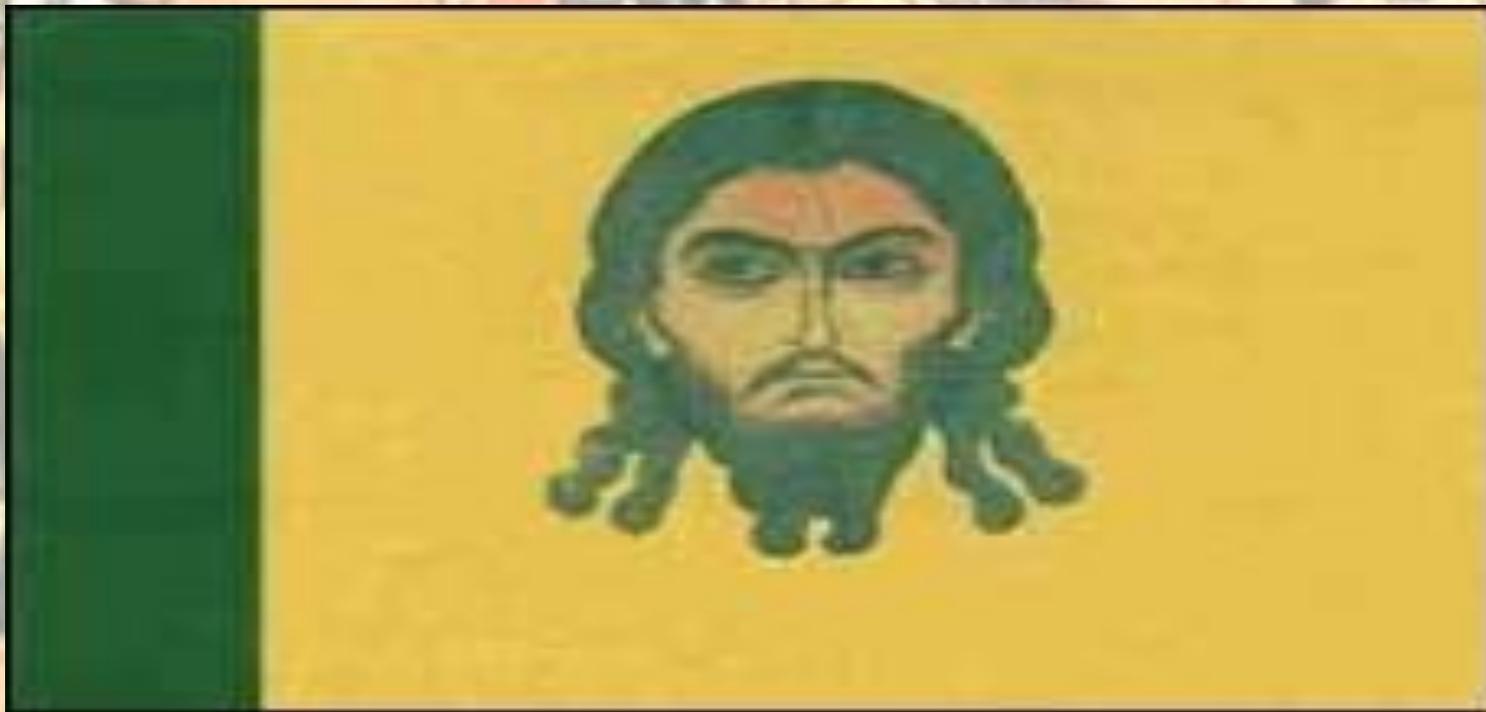


Флаг России



Государственный флаг Российской Федерации — официальный государственный символ (наряду с гербом и гимном). Представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета. Отношение ширины флага к его длине 2:3.

"Знамениями" называли изображения православных святынь. После того, как на стягах стали изображать св. Георгия и другие святые лики, они превратились в "знамения", а затем в "знамёна".



В древности вместо слов "флаг" и "знамя" употреблялось слово "стяг". Выражение "поставить стяг" означало построение дружины к битве.

Единого национального флага в допетровской Руси не существовало. С древних времён на знамёнах великих князей изображались святые, лики Христа и Богородицы.

На протяжении многих веков русскую армию осеняли красные знамёна. Ещё в X веке витязи Святослава Великого бились под красными стягами.



Хорошо известен так называемый "Великий стяг" Ивана Грозного. Это полотнище в виде трапеции (с откосом).

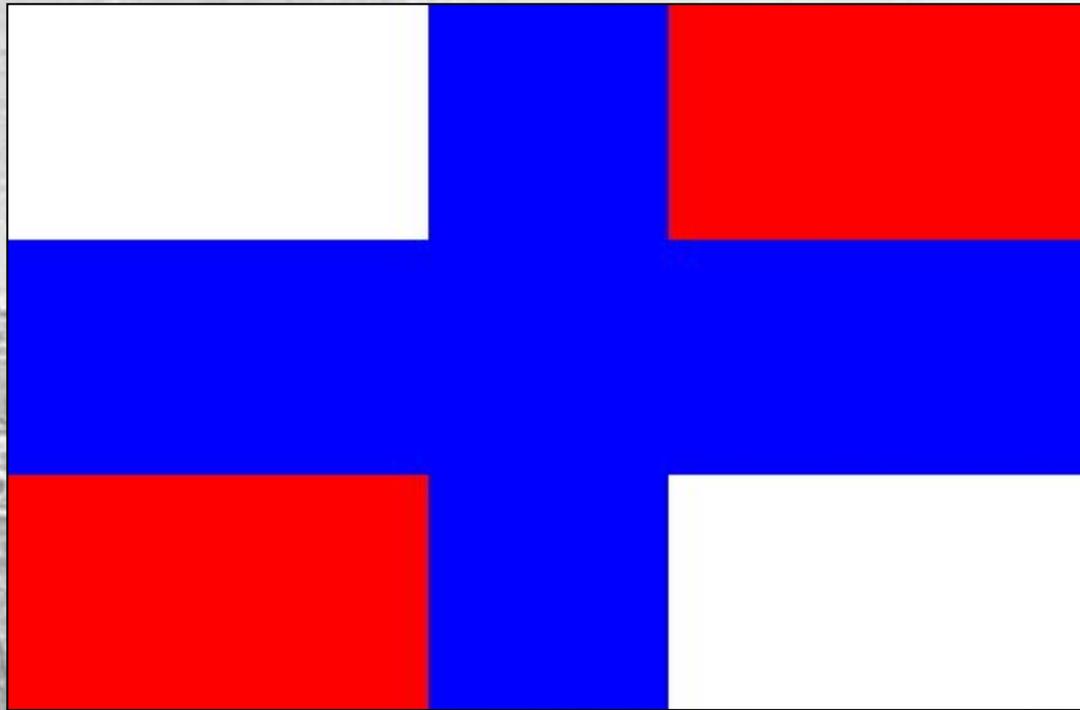


Знамя Ивана Грозного полтора века сопровождало русскую армию. При царице Софье Алексеевне оно побывало в Крымских походах, а при Петре I - в Азовском походе и на войне со шведами.



Первый русский флаг

В 1669 году при царе Алексее Михайловиче на воду был спущен первый русский военный корабль – «Орёл», на котором был поднят трехцветный сине-бело-красный флаг, где синие полосы были проведены в виде креста.



Возможный вид флага
корабля «Орёл»

Флаг Царства Русского

(1686—1721)



*Флаг царя
Московского,
старейшего из
сохранившихся
российских флагов
(1693)*



*Флаг царя
Московского,
современная
прорисовка*

В дальнейшем он стал основой для разработки государственного флага России.

Петр Первый утверждает в качестве
военного морского флага и флага
торговых судов трехцветное полотнище.

Учитывая то
обстоятельство, что в
сухопутных войсках
каждый полк имел
своё знамя, единый
морской флаг,
принятый Петром,
являлся де-факто
государственным
флагом России.





Трёхполосный флаг использовался и на военных кораблях до 1712 года, когда в качестве военно-морского флага был утверждён Андреевский флаг.

Государственный флаг

Александра II

Примечательным в истории российского государственного флага оказался 1858 г.

Именно тогда по указу императора Александра II был утвержден имперский государственный флаг — черно-желто-белый (земля, золото и серебро).

Черно-желто-белый флаг был государственным всего 25 лет, с 1858 по 1883 г.



Утверждение государственного флага

Александром III

28 апреля 1885 года (7 мая 1883 года Александр III "Повелением о флагах для украшения зданий в торжественных случаях" после долгих колебаний, распорядился использовать исключительно бело-сине-красный флаг.

Окончательно национальным он был объявлен 20 апреля 1896 года Николаем II.

- Красный цвет означал державность,
- синий – цвет Богоматери, под покровительством которой находилась Россия,
- белый – цвет свободы и независимости.



Государственный национальный флаг (1914—1917)



В 1914 году особым циркуляром министерства иностранных дел был введён "для употребления в частном быту" новый национальный бело-сине-красный флаг с добавленным в верхней части у древка жёлтым квадратом с чёрным двуглавым орлом.

Новый флаг не вводился как обязательный, его использование лишь "разрешалось".

Флаг республиканской России 1917 г.



Решение Юридического совещания в апреле 1917 года: "Бело-сине-красный флаг, поскольку он не несет атрибутов никаких династических эмблем, может считаться флагом новой России".

Флаг Российской Респу

РСФСР

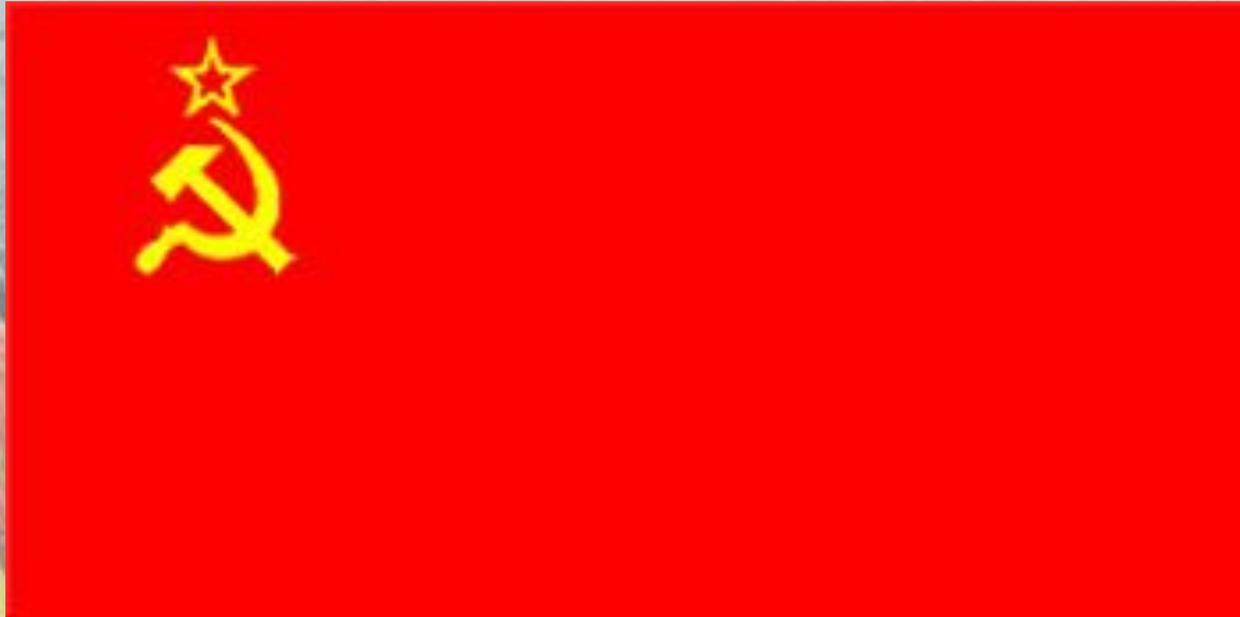
Российская Социалистическая
Федеративная Советская
Республика

Р.
С.Ф.С.
Р.



Революция 1917 года прошла под красными знаменами. В апреле 1918 года был утвержден декрет о флаге РСФСР, а после образования СССР в 1924 году флаг СССР. Красным, с изображением серпа и молота, флаг оставался до 1991 года.

Флаг РСФСР (1918—1954)



Под этим флагом русский народ одержал победу в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

В 1954 году внесены изменения, на флаге появилась синяя полоса около древка



Флаг РСФСР (1954—1991)

В ЕДИНОМ СТРОЮ - К КОММУНИЗМУ!

Современный флаг России



Флаг Российской
Федерации

22.08.1991

Чрезвычайная сессия
Верховного Совета РСФСР
постановила считать
официальным символом
триколор.

11.12. 1993 вышло
Положение о
государственном флаге РФ,
которое действует до сих
пор.



В настоящее время используется следующая трактовка значений цветов флага России:

- белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство;
- синий - цвет веры и верности, постоянства;
- красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.

День государственного флага России отмечается 22 августа.



Современная российская государственная символика олицетворяет историческую преемственность России, ее устремленность в будущее, к государству равных прав и возможностей, где удовлетворяются интересы каждого гражданина. К этому постепенно и продвигается новая Россия, выйдя на путь построения правового

государства

*Спасибо за
внимание!*