

ГЛАВНЫЕ ТЕАТРЫ САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

ПРЕЗЕНТАЦИЮ РАЗРАБОТАЛА:

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ГБОУ СОШ № 394

КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА

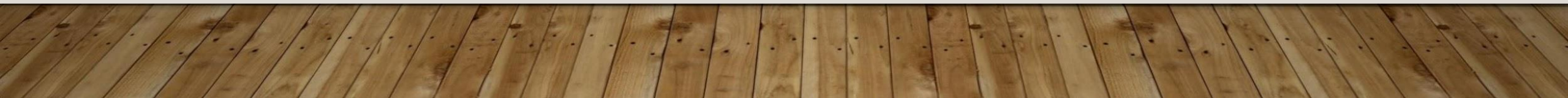
САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

ТАРАСОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА

МАРИИНСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

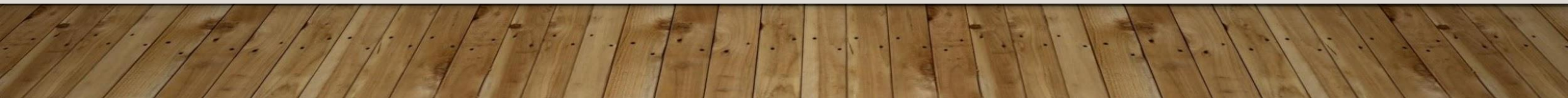
- Театр оперы и балета с давними, хорошо сложившимися традициями и интересной историей. Все началось в 1783 году, когда был открыт Большой Каменный театр на Театральной площади. В конце пятидесятых сгорел Театр-цирк, находящийся поблизости, и на его месте построили Мариинский театр, названный в честь императрицы Марии Александровны. В 1885 году здание Каменного театра был преобразовано в Петербургскую консерваторию, а репертуар уже полностью перенесен на сцену Мариинки.

ТРЕТИЙ ЯРУС МАРИИНСКОГО ТЕАТРА



МАРИИНСКИЙ ТЕАТР НОВАЯ СЦЕНА

Валерий Гергиев
остался доволен
акустическим тестом



ОПЕРА «ХОВАНЩИНА» В МАРИИНСКОМ ТЕАТРЕ



МИХАЙЛОВСКИЙ ТЕАТР

В советское время театр носил имя великого русского композитора Модеста Петровича Мусоргского.

В 2001 году Михайловский театр вернул себе историческое имя, в 2007 — славу самого светского музыкального театра Петербурга.



ИЗ ИСТОРИИ МИХАЙЛОВСКОГО ТЕАТРА

- Михайловский театр – знаменитый музыкальный театр, жемчужина Санкт-Петербурга. Классические традиции сочетаются здесь со смелыми творческими поисками и новаторскими экспериментами. Театр был открыт в 1833 году по указу императора Николая I и входил в число привилегированных императорских театров. В театре давали спектакли французская и немецкая труппы, выступали именитые гастролеры. Здесь опереттой "Цыганский барон" завершил свои 30-летние петербургские сезоны король вальсов Иоганн Штраус. На сцене театра пел и ставил спектакли великий Федор Шаляпин.

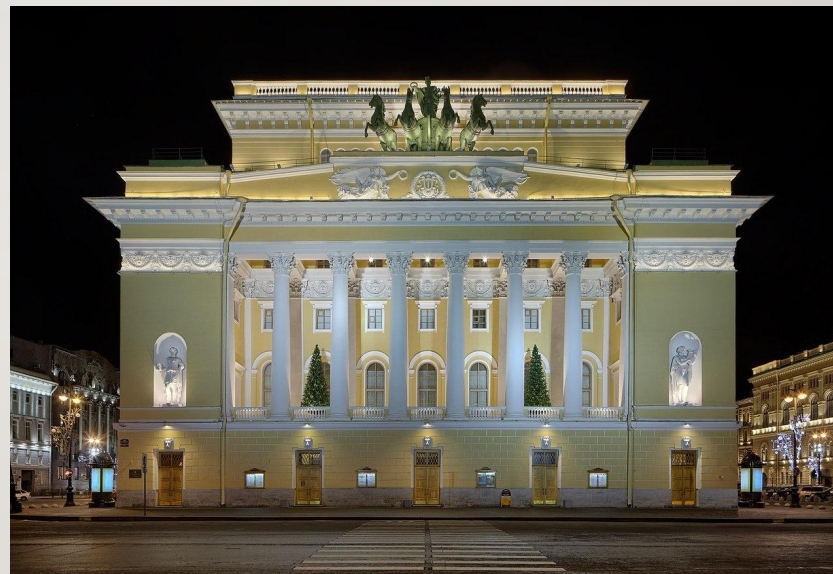


АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР

Правление дочери Петра Первого Елизаветы ознаменовано всплеском культурной жизни в России. В частности, при ней бурный рост демонстрирует индустрия зрелищ, создается множество частных театров, собираются гастролирующие труппы иностранных артистов, драматурги пишут первые пьесы на русском языке. Складывается необходимость и в создании государственного театра по примеру других европейских столиц. И 30 августа 1756 года императрица Елизавета Петровна издает указ, учреждающий первый императорский театр в России. Так будущая Александринка обретает свой официальный статус.



Один из старейших в России, первый государственный театр Александринка всегда вызывает особый интерес у публики и пристальное внимание критики. К нему особый счет: он должен соответствовать высокому званию императорского театра, и эту марку он с честью выдерживает уже более 250 лет.



АРХИТЕКТОР АЛЕКСАНДРИНКИ

- Строение было возведено всего за 4 года, и 31 августа 1832 года Александринский театр, адрес которого - площадь Островского, 6, обрел здание, построенное величайшим архитектором современности. Карл Росси руководил не только строительством, под его руководством был воплощен в жизнь проект площади и внутреннего убранства зала. Александринский театр, фото которого сегодня есть в альбоме каждого туриста, побывавшего в Питере, является памятником великого зодчего.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

