

**Буккроссинг -**

**КНИГИ**

**ПУТЕШЕСТВЕННИЦЫ**

**«Люди перестают мыслить,  
когда перестают читать»**

**отметил французский философ Дени  
Дидро. Сегодня книги вновь входят в  
моду. Дорогие издания преподносят в  
качестве официальных подарков,  
электронные и аудио - произведения  
сопровождают в дороге. Однако даже в  
век информационных технологий - в  
бумажных страницах по -прежнему -  
особая магия.**



***Буккроссинг*** (англ. BookCrossing) — хобби и общественное движение, действующее по принципу социальных сетей и близкое к флешмобу. Человек, прочитав книгу, оставляет («освобождает») её в общественном месте (парк, кафе, поезд, станция метро), для того, чтобы другой, случайный человек мог эту книгу найти и прочитать; тот в свою очередь должен повторить это же действие.

**Слежение за «путешествием»  
книги осуществляется через  
специальные странички в сети.  
Аналогия — орнитологическая  
практика окольцовывания птиц,  
чтобы отследить их  
перемещение.**



# **Возникновение...**

**Идею буккроссинга предложил специалист по интернет-технологиям Рон Хорнбекер в мае 2001 года. Для начала он оставил 20 книг с пояснительными надписями в холле своего отеля. Через полгода на его сайте было около 300 активных пользователей, которые «отпускали» книги и приводили новых участников.**





**В книге оставляются пометки с телефонами или электронными адресами специальных сайтов, через которые можно проследить за «путешествием» книги и оставить после прочтения в любом общественном месте с тем, чтобы заинтересовавшийся ею человек прочел и также оставил в этом или другом подобном месте для следующего читателя.**



**Как правило книги оставляют в безопасных для бумажных изданий местах – в шкафах, на полках, пересылают по почте на указанные в ней адреса, причем часто книга пересекает множество границ, совершая своеобразное кругосветное путешествие.**

**Наибольшее распространение в Европе буккроссинг получил в Италии. Количество книг, рассеянных подобным образом по стране сложно подсчитать, но по осторожным оценкам оно давно перевалило за 10 тысяч. Из Италии движение проникло во Францию и продолжило свое шествие дальше по Европе. В России официальным началом буккроссинга считается 2004 год.**





СЪВЕЩАНИЕ  
НА 15.03.2018  
Г. ПЛОВДИВ

Уважаемите родители! Вече е време да се обсъди как да се организира образователната дейност на децата вкъщи. За целта е организирано съвещание на 15.03.2018 г. в 17.00 ч. в кабинета на учителката по български език и литература в класа на дъщеря ви. Целта на съвещанието е да се обсъди как да се организира образователната дейност на децата вкъщи. За целта е организирано съвещание на 15.03.2018 г. в 17.00 ч. в кабинета на учителката по български език и литература в класа на дъщеря ви.



"СВОБОДНА ДУХА"   
ДЛЯ   
БУККРОССИНГА



# Разновидности буккроссинга

- 1) «классический» (технология описана выше);
- 2) с помощью безопасных мест (полок, шкафов);
- 3) *букрей* (англ. *bookray*) — пересылка книги по почте, по цепочке, от одного участника к следующему, часто пересекая границы стран и континентов. Книга не возвращается к отпустившему её буккроссеру.
- 4) *букринг* (англ. *bookring*) — единственное отличие от *букрея* — книга должна вернуться к отпустившему её буккроссеру



# Древесный буккроссинг на берлинской улице





**В Германии, в Берлине, вырос настоящий «книжный лес». Здесь появился удивительный шкаф-киоск «Bucherwald», созданный из стволов старых деревьев, поваленных ураганом. Три толстых бревна скрепили болтами, вырезав в них полки для книг, снабдив их прозрачными пластиковыми окошками для защиты от дождя. Эта уличная библиотека способна вместить порядка сотни книг – на любой вкус, как и следует из самой идеи буккроссинга. Ведь книги постоянно меняют владельцев и кто-то каждый день приносит сюда что-то новенькое – от кулинарных книг до трудов по физике, детская литература, исторические романы, бестселлеры на все вкусы и многое, многое другое. Лишь бы было интересно.**



**Киоск из стволов деревьев был установлен на улице еще в 2006 году в рамках программы исследований по устойчивому лесопользованию.**

**Первоначально его планировали убрать через два года после установки, однако киоск так полюбился жителям города, что власти решили не трогать его. Так что «Bischerwald» успешно продолжает существовать и по сей день, свидетельством чему является награждение его в качестве официального проекта ООН.**



**Литературу активисты приносят в уличные библиотеки самую разную — здесь все зависит от личных предпочтений — это и фантастика и детективы и, конечно, бессмертная классика**

**Волгоградский активист общественного движения Дмитрий Антропов: «Я люблю читать, больше нравился Толстой, детективы это Конан Дойль ,Агата Кристи».**

**Создатели уличных библиотек заметили, что для разных мест отдыха стала подбираться тематическая литература — так, например, в ящиках для буккроссинга, расположенных рядом с детскими площадками - много сказок и книг по воспитанию ребенка.**

**Елена Абраменко, житель Волгограда: «Лермонтов стихотворения и поэмы, классика. Очень нравится его произведение « Герой нашего времени». На самом деле очень удобно прогуливаясь в парке присесть и почитать книжку. Предпочитаю в бумажном варианте, считаю, что никакая техника не заменит живую книгу, настоящие страницы».**

**В Уфе в парке им.Якутова напротив вечного огня  
открылась бесплатная мини-библиотека**



**В парке уже установлен первый ящик с книгами преимущественно классического направления - А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов и другие авторы.**

**По задумке организаторов библиотеки, любой желающий может взять понравившуюся книгу, почитать ее, после чего вернуть на место. Автор проекта, Азамат Абдульманов, рассказал, что жители Уфы отдали ему книги, после чего он сколотил для них ящик и установил его в парке.**

**«...Хочется верить, что кому-то эта идея понравится... что люди будут больше читать... больше интересоваться литературой! Хотим сделать город краше и лучше.»**

**Организаторы надеются, что такие мини-библиотеки приживутся в городе.**





**Прелесть буккроссинга в том, что вы можете легко отследить судьбу отпущенных на волю книг. Бывает, они пересекают границы, оказываются в далеких странах, на разных континентах и даже совершают кругосветные путешествия! Чтобы издания не терялись, буккроссеры предложили простое решение.**

**На сайте проекта книги регистрируются под уникальными номерами. А перед «освобождением» к ним обязательно прикрепляют пояснительную записку. Ознакомившись с ней, новоявленный хозяин отправляется на сайт проекта, даже если он не знал о буккроссинге раньше. Там он сможет рассказать о своей находке, поделиться впечатлениями с ее прежними владельцами и вновь отпустить.**

**В некоторых библиотеках, кафе, клубах появились «безопасные» полки. Это незабываемое чувство — когдаходишь к одной из таких и листаешь незнакомые книги, оставленные чьими-то заботливыми руками.**



# **Распространение буккроссинга**

**В настоящее время количество участников  
в мире превышает 1,5 млн человек, ими  
зарегистрировано более 13 млн книг.**

**Центром движения является  
международный сайт**

**[www.bookcrossing.com](http://www.bookcrossing.com)**

**интерфейс которого переведен в настоящее  
время на 15 языков, в том числе и на  
русский.**



Дорогой человек,

Книга, которую Вы сейчас держите в руках, давно перестала быть книгой в обычном ее понимании, теперь это часть всемирной библиотеки! Люди по всему миру освобождают Книги от заточения на пыльных полках, оставляя их в публичных местах. Сейчас эта Книга свободна, но когда-то у нее был хозяин, с которым они были очень дружны. И именно сейчас он ждет весточки от своего питомца. Если у Вас есть возможность, зайдите на сайт:

[www.bookcrossing.ru](http://www.bookcrossing.ru)

с тем чтобы рассказать где и при каких обстоятельствах вы нашли эту Книгу.

Вписав Номер Книги (КН) в специальную форму на сайте, следуйте инструкциям.

КН  
BCID:

343

-

778901795

Если у Вас нет доступа в интернет это можно сделать из любого интернет-кафе. Если у Вас и такой возможности нет, прочитайте книгу (при наличии желания) и оставьте ее в том месте, в котором Вы ее нашли.

М.Р.Л

TUT.BY

