

Болотова Валентина Дмитриевна

Учитель русского языка и
литературы
МБОУ УБСОШ



Педагогический стаж – 2 года





В одном миге виден Вечность,
Огромный мир - в зерне песка,
В единой горсти - бесконечность,
И небо - в чашечке цветка.

Уильям Блейк

Все мы родом из детства!



Иди вперед, не бойся, путь открыт!



Моя поддержка и опора



Тема: «Развитие творческих способностей на уроках русского языка и литературы».

Цель: развитие ребёнка как творческой личности.

Задачи:

- а) пополнение запаса знаний учащихся по русскому языку и литературе;
- б) развитие общеучебных умений и навыков;
- в) развитие креативного мышления;
- г) развитие творческой самостоятельности учеников;
- д) воспитание творческой личности.

Правила:

- служить примером для подражания;
- поощрять сомнения;
- разрешать делать ошибки;
- поощрять разумный поиск;
- включать в программу...;
- поощрять умение находить...;
- подготовить к препятствиям;
- стимулировать дальнейшее развитие.



Методы для развития творческих способностей учащихся:

- эвристический;
- проблемный;
- модельный.

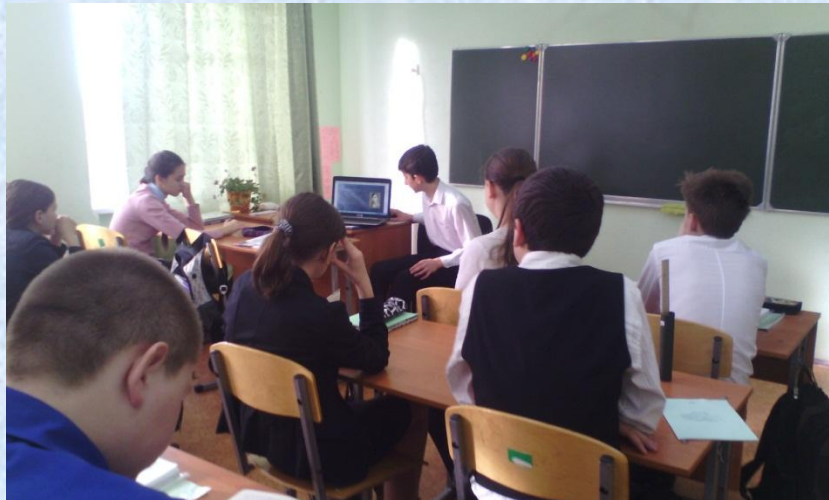
Принципы деятельности:

- а) креативность обучения;
- б) опора на субъективный опыт учащихся;
- в) актуализация результатов обучения;
- г) индивидуализация и дифференциация обучения;
- д) системность обучения;
- е) творческое взаимодействия учащихся и учителя в процессе обучения.



Работа по развитию творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы:

- Этимологические экскурсы ;
- Составление опорных сигналов;
- Индивидуальная работа над ошибками;
- Толкование языковых терминов;
- Игра и т.д.



Обоснование предложенной системы работы можно найти в трудах И.Я. Лернера, В.А.Сухомлинского, А.Н. Окунева. И.Я.Лернер выделил следующие элементы творческих способностей:

- видение новой проблемы в знакомой ситуации;
- перенос знаний и умений в нестандартную ситуацию;
- видение новых (скрытых) функций известных объектов;
- видение всех взаимосвязей структуры объекта;
- видение альтернативных и вариативных способов решения задачи;
- комбинирование известных способов действий и
- создание на этой основе нового способа;
- построение принципиально нового способа решения, отличающегося от известных.



Результаты работы по данной методике:

- Повышение интереса к изучению уроков русского языка и литературы;
- Формирование творческой самостоятельности учащихся;
- Развитие креативности мышления;
- Пополнение запаса знаний учащихся по русскому языку и литературе.



Педагогическая деятельность



Педагогическая деятельность



Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель.

Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам.

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель.

(Л. Толстой)

Педагогическая деятельность



Педагогическая деятельность



Спасибо за внимание!

