

# Освенцим – фабрика смерти





27 апреля 1940 года был создан первый концлагерь Освенцим, предназначенный для массового уничтожения людей.

Освенцим (Auschwitz-Birkenau), известный также под немецкими названиями Аушвиц или концентрационный лагерь Аушвиц-Биркенау – комплекс немецких концлагерей, располагавшийся в 1940-1945 гг. на юге Польши в 60 км к западу от Кракова.

Комплекс состоял из трех основных лагерей: Аушвиц I (служил административным центром всего комплекса), Аушвиц II (также известный как Биркенау, «лагерь смерти»), Аушвиц III (группа из приблизительно 40 небольших лагерей, созданных при фабриках и шахтах вокруг общего комплекса).

Приказ о создании концлагеря в Освенциме был подписан рейхсфюрером СС Генрихом Гиммлером 27 апреля 1940 г. Фашисты выбрали Освенцим не случайно, он являлся железнодорожным узлом, место было изолированным, кроме того,годились опустевшие казармы Войска Польского, где и устроили концлагерь.







14 июня 1940 г. в лагерь привезли первых заключенных — 728 поляков. Над входом в первый из лагерей комплекса (Аушвиц I) висел лозунг: «Arbeit macht frei» («Труд освобождает»). В лагере постоянно содержалось от 180 до 250 тысяч заключенных. 23 сентября 1941 г. в Освенцим были доставлены первые советские военнопленные. Все они были уничтожены в газовой камере.















В 1941 г. в лагере Аушвиц был выстроен первый крематорий с тремя печами для сжигания трупов умерщвленных людей. При крематории была так называемая «баня особого назначения», то есть газовая камера для удушения людей. Первый крематорий просуществовал до середины 1943 г.

В 1943 г. в Аушвиц II (Биркенау) были построены четыре новых крематория, мощность их газовых камер позволяла за пять часов одновременно уничтожить 12 тысяч человек.

За период существования лагеря — с 1940 г. по январь 1945 г. — функционировало пять крематориев на 52 реторты с «производительностью» около 270 тысяч трупов в месяц. В каждую реторту помещалось от трех до пяти трупов, процесс сжигания которых продолжался около 20-30 минут.









Освенцим был превращен в гигантский комбинат смерти. В концлагере использовалось самое совершенное оборудование (специально разработанного для него видными немецкими учеными и инженерами), и достижения беспрецедентной «науки» массового уничтожения людей и утилизации их останков.

Кроме того, что узников травили газом «циклон» и потом сжигали в крематориях, в Освенциме широко практиковались медицинские эксперименты и опыты. Изучались действия химических веществ на человеческий организм. Испытывались новейшие фармацевтические препараты.

Заклученных в качестве эксперимента искусственно заражали малярией, гепатитом и другими опасными заболеваниями. Нацистские врачи тренировались в проведении хирургических операций на здоровых людях. Распространенным явлением была кастрация мужчин и стерилизация женщин, в особенности молодых.









NEUMANN  
9/6 1939

WILHELM  
H. LIP  
MOLNAR

LEVI  
JULIUS  
OTTO JENSEN  
LUDWIG  
LUDWIG  
LUDWIG  
LUDWIG  
LUDWIG

Klement  
Hedwig  
8.10.1898  
1311

14  
OLIN  
OFLOV.

11th Israel  
Aronsohn  
rg. Kiebertalce 22

TAUSIK RAPHELA  
SARA  
II. BLUMAUERGASSE 10/9















Начиная с 1940 г., в Освенцим с оккупированных территорий ежедневно прибывало по 10 эшелонов с заключенными. В каждом эшелоне было 40-50 вагонов. В каждом вагоне было от 50 до 100 человек, при этом 70% вновь прибывших уничтожались сразу. Лишь незначительная часть наиболее здоровых заключенных оставались в лагере в качестве временной рабочей силы на военных заводах и как подопытные для различного рода медицинских экспериментов.

Освенцим недаром называли лагерем смерти: из примерно 7,5 млн. человек, погибших в гитлеровских концлагерях с 1939 по 1945 г., на его долю приходится 4 млн. Если в остальных лагерях, по мнению исследователей, выжил каждый десятый, то в Освенциме победы дождались только те, кого не успели уничтожить.

Среди погибших в концлагере — более 1,2 млн евреев, 140 тысяч поляков, 20 тысяч цыган, 10 тысяч советских военнопленных и десятки тысяч узников других национальностей.









THE  
MURDER OF  
MURDERER  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER



THE  
MURDER OF  
MURDERER











**The granddaughter:**

That number on your arm,  
Who wrote it and why?  
Tell me the story, oh grandma, do try.  
Tell me what happened and I'll sit still  
I'll listen to you, I promise I will.

The g  
It was m  
When the J  
The Nazis tr  
It's a sad story

I was a small child  
Brothers and sister  
We lived in a small town  
But spoke Hungarian,

A-7630

































**Не допусти  
беды!**