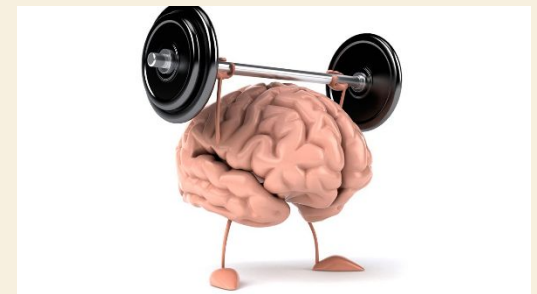


# **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО- ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**



# *Техника с песком*

- рисование пальцами,
- насыпаем кучки,
- лепка песком,
- делаем клад,
- прячем ручки.



# УПРАЖНЕНИЕ «СЛЕДЫ».

Ребенок показывает как идут:

«Медвежонок» - кулачками и ладонями с силой надавливает на песок,

«Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях,

«Ползут змейки» - расслабленными или напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой.



# **ИГРЫ С КРАСКАМИ И ВОДОЙ**

«Смешиваем краски», «Праздник на воде», «Водопад», «Цветная вода», «Кляксы», «Лужи».



# **КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО- ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ**

- *Игры с пластилином*



«Пластилиновые картины»,  
«Лепка фигурок», «Огород»  
(грядки из пластилина, садим  
овощи из мозаики или  
пластилина), «Приготовление  
еды».



# **КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО- ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ**

- *Игры с ватой* («Снежки», «Снег идет»)
- *Игры с крупами* («Прячем ручки», «Покормим птичек», «Вкусная кашка», «Дождь, град»)



# ***КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО- ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ***

- *Игры с мыльными пузырями*  
(дыхательное упражнение)



# **КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО- ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ**

*Упражнения на восприятие  
эмоционального фона*

- *«Угадай эмоцию»,*
- *«Рисунок чувства»,*
- *«Пантомима»,*
- *Сказки, рассказы.*





# СИТУАЦИИ СОПЕРЕЖИВАНИЯ ЭМОЦИИ

## Причинно-следственная связь



# **СИТУАЦИИ СОПЕРЕЖИВАНИЯ ЭМОЦИИ**

**Как можно поддержать другого,  
оказать помощь и поддержку.**

• Дорисовать то, чего не хватает  
другому

• Когда человек плачет?

• Когда человек радуется?



# ***СИТУАЦИИ САМОВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИИ.***

- ***УПРАЖНЕНИЕ «ЛИНИИ»***

Упражнение позволяет потренироваться в выражении своих эмоций в символической, образной форме.

- ***Упражнение «Передай интонацией чувство»***

- *Стихотворения Н. А. Екимовой «Облака».*

Знакомство с эмоциями: радость, печаль, гнев и удивление и делается вывод о том, что все облака разные, непохожи друг на друга, так же, как и люди.

• **Игра «Выбери девочку»** позволяет поупражняться в определении эмоций. Ребёнок выбирает из предложенных карточек с изображениями весёлой, грустной, испугавшейся, злой девочки наиболее подходящую к тексту каждого из предложенных стихотворений А. Барто. (Зайку бросила хозяйка. Идёт бычок, качается. Уронили мишку на пол. Я люблю свою лошадку.) После чтения каждого стих-я взрослый задаёт вопрос ребёнку:

- - Какая девочка бросила зайку?
- - Какая девочка испугалась за бычка?
- - Какая девочка пожалела мишку?

## Упражнения "Ласковое имя».

Ведущий предлагает каждому ребенку назвать ласково соседа, сидящего справа, который непременно должен поблагодарить говорящего, сказав "Спасибо".

## "Волшебные очки"

А теперь пусть каждый из вас примерит очки, посмотрит на других и постарается увидеть как можно больше хорошего в каждом. Может быть, даже то, чего раньше не замечал". Дети по очереди надевают волшебные очки и называют достоинства своих товарищей.

- Упражнение «Конкурс хвастунов»
- Упражнение «Копилка сокровищ»
- Упражнение «Имя и движение»

Дети по очереди говорят свое имя и показывают движение. Остальные произносят имя водящего и повторяют предложенное им движение.

- **«Солнышко».** «Какое оно? А какой ты замечательный? Нарисуй лучики и тем, чем ты можешь гордиться.



# УПРАЖНЕНИЕ «ГДЕ СПРЯТАЛАСЬ ИГРУШКА?»

- Ведущий прячет игрушку в комнате, дети в это время с закрытыми глазами. Затем они должны начать ее искать. Когда один из ребят найдет игрушку, то ему нужно молча сесть на место и не показывать своим видом, что он обнаружил игрушку. Запрещается: брать игрушку, показывать на нее или говорить о ней.



## ***УПРАЖНЕНИЕ «ГОВОРИ!»***

Ведущий: «Ребята, я буду задавать вам простые и сложные вопросы. Но отвечать на них можно будет только тогда, когда я дам команду: «Говори!» Давайте потренируемся: «Какое сейчас время года?»»

«Говори!»; «Какого цвета у нас в группе (в классе) потолок?»... Игра может проводиться как индивидуально, так и с группой детей.

## **ИГРА «ЗАПРЕЩЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ»**

Дети стоят лицом к ведущему. Под музыку с началом каждого такта они повторяют движения, которые показывает ведущий. Затем выбирается одно движение, которое нельзя будет выполнять. Тот, кто повторит запрещенное движение, выходит из игры. Вместо показа движения можно называть вслух цифры. Участники игры повторяют хором все цифры, кроме одной, запрещенной, например, цифры «пять». Когда дети ее услышат, они должны будут хлопнуть в ладоши (или покружиться на месте).

- **Упражнение «Да и нет не говорите»**

На все вопросы ведущего дети не должны отвечать «да» или «нет».

- **Упражнение «Черепашьи бега»**

- Все выстраиваются в одну линию и по сигналу начинают очень медленно двигаться вперёд (заранее оговорить, до какого ориентира – например, до стола, до дивана, до скамейки и т.п.). Победителем считается тот, кто придёт к финишу последним!

**ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОЛЕВОЙ  
РЕГУЛЯЦИИ ПОДОЙДУТ ВСЕ  
ИГРЫ, В КОТОРЫХ НУЖНО  
СОБЛЮДАТЬ ПРАВИЛА.**