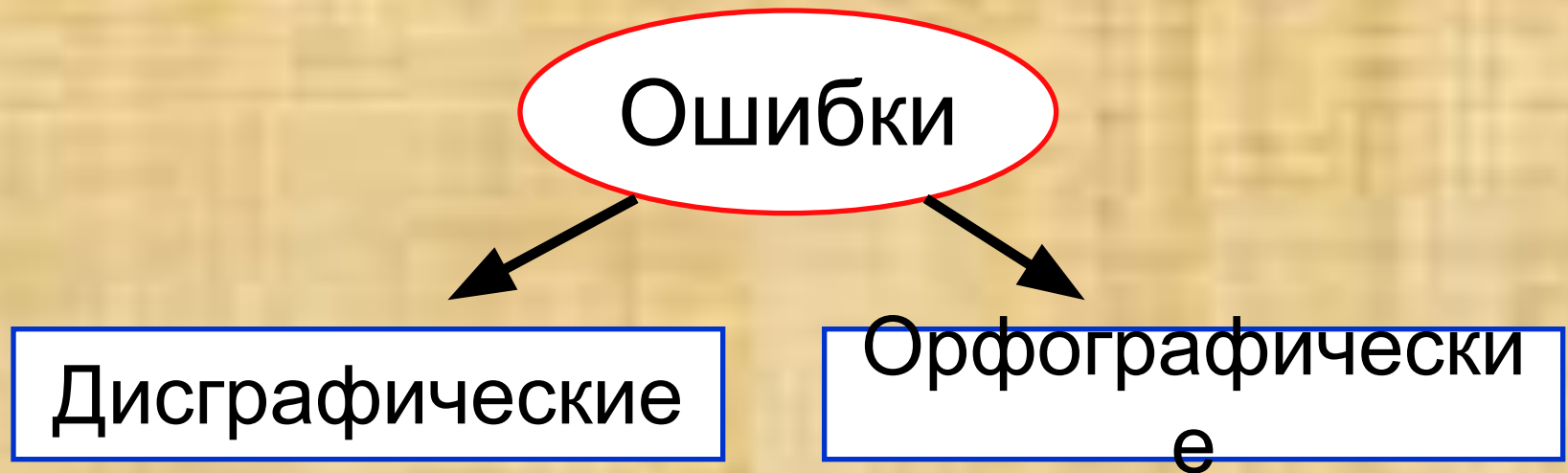


*Трудности, возникающие у  
учащихся при овладении  
письменной речью  
и пути их преодоления*

# Основные проблемы

- *Делают много ошибок*
- *Не умеют найти ошибку при проверке*
- *«Ужасный» почерк*



*Дисграфия – это частичное  
специфическое нарушение процесса  
письма,*

которое проявляется в стойких,  
повторяющихся ошибках, не связанных с  
орфографией (пропуски, замены букв) и  
обусловлено несформированностью высших  
психических функций, участвующих в  
процессе письма и чтения.

# *Причины дисграфии*

- органическое повреждение корковых зон головного мозга,
- запаздывание созревания этих систем мозга,
- нарушение их функционирования.
- длительные соматические заболевания детей в ранний период их развития

# *Виды дисграфии:*

## **Акустическая дисграфия:**

Замены букв, обозначающих акустически сходные звуки( согласные глухие- звонкие, твёрдые- мягкие, свистящие- шипящие и т. д.)

Искажение звуко-слоговой структуры слов и нарушение границ между словами.

Пропуски, замены перестановки букв и слогов слияние нескольких слов в одно слово или разделение одного слова на части

# Приёмы формирования звукового анализа и синтеза

Звуковой анализ слов и составление схемы слова

Фонетический разбор слова

Устные задания:

Посчитай звуки в слове

Назови 3-й звук (5-й, 2-й и т.д)

Каким по счёту стоит звук О в слове «молоко»

Скажи слово справа налево

# Оптическая дисграфия

Замена букв по принципу оптического сходства и искажённое их написание

*б-д в-д Г-Р п-т и-у ш-щ*

*Дебишка задёл дубильник*

*Дедушка завёл будильник.*

*Ребенок, как бы не видит разницы в начертании оптически сходных букв, что и приводит к их заменам на письме или к неправильному написанию некоторых букв.*

## *Типичные ошибки*

*Недописывание элементов букв  
стул-спил, плащ- плаш*

*Добавление лишних элементов.*

*Палка-тамка*

*Замена нужного элемента похожим.*

*Лицо-лиуо, Рома-Гома*

*Неправильное расположение элементов  
букв в пространстве*

*вода-дова*



## *Расшифруй и запиши слова.*

*і = б ! = д по!іоро!ок, ілю!о, іу!ильник, !  
оіро!ушный.*

*2 = п 3 = т 2ар3а, 2ло3ник, 2о3о2, 2ло3.*

*|| - п ||| - т ||ор|||ной ||ос|||авил  
за||ла|||ку на ||аль|||о.*

*Исправь ошибки, найди правильное слово.*

*бубина дудина будина бидуна дубина дубна*

*Найди и исправь ошибки*

*Воп таучок тлепёт понкую пауппнку. Обнажбы  
лесоруды срудили дуд.*

# Расшифруй и запиши слова. Найди лишнее слово

а	✱	ж	▲	н	✱	ф	✱	ъ	□
б	✱	з	✦	о	■	х	✱	ы	✕
в	✱	и	◆	п	✱	ц	◆	ь	□
г	✱	й	★	р	✱	ч	✱	э	☒
д	✱	к	★	с	▲	ш	✱	ю	☑
е	▲	л	✱	т	✦	щ	✱	я	☒
ё	◇	м	★	у	★				



сту  
л

кресло

мух  
а

шкаф

# *Аграмматическая дисграфия*

## Задержка речевого развития

Бедный словарный запас и неумение  
грамматически правильно  
связывать слова между собой.

# *Типичные ошибки*

- Слитное написание слов в предложении
- Пропуски, замены или слитное написание предлогов.
- Ошибки согласования в роде, числе и падеже.
- Неправильное построение предложения.
- Трудности при подборе проверочного слова.

# *Основные направления работы:*

- Уточнение и обогащение словаря.
- Подобрать синонимы, антонимы.
- Подобрать глагол, прилагательное к существительному.
- Образовывать прилагательное от существительного.
- Образовывать глаголы с различными приставками.

## *Словообразование и словоизменение.*

*Согласование различных частей речи в роде, числе и падеже.*

*Добавить существительное к глаголу, к прилагательному, к числительному.*

*Вставить пропущенное слово или предлог в предложение.*

*Найди общую часть в однокоренных словах.*

*Впиши приставку, окончание.*

*Изменить часть слова (приставку, суффикс, окончание)*

*○ Исправь ошибки.*

# *Формирование структуры предложения*

- Составление графической схемы предложения.
- Изменение порядка слов в предложении.
- Изменить одно слово в предложении.
- Дополнить предложение.
- Увеличивать предложение по одному слову.
- Считать слова в предложении. Назвать 3, 2, 5 и т.д. слово в предложении.
- Сократить предложение по одному слову.
- Составить из слов предложение.

*Дизорфография- специфическое  
нарушение орфографического навыка  
письма на фоне сохранного  
интеллекта и устной речи*

отмечаются не только в начальный период обучения, но и в средних и старших классах. Наиболее частыми дизорфографическими проявлениями являются ошибки на правила начальной школы.

Данные орфограммы не усваиваются в то время, которое положено по программе.



# Причины дизорфографии

- общее недоразвитие речи (ОНР);
- фонетическое недоразвитие речи (ФНР) и фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);
- дисграфию и дислексию (в период обучения в начальной школе);
- различную неврологическую симптоматику: минимальную мозговую дисфункцию (ММД), энцефалопатию (нарушение кровообращения в коре головного мозга);
- пренатальную и постнатальную патологию.

# *Приёмы направленные на формирование орфографической зоркости.*

- Прочитай орфографически и орфоэпически. Найди «опасные» буквы.
- Прочитай, запомни написание. Закрой глаза и повтори орфографически.
- Прочитай, назови «опасные» буквы и объясни почему надо писать именно эту букву.
- Спиши, выделяя «опасные» буквы.
- Спиши, пропуская «опасные» буквы.

# *Приёмы развивающие внимание при проверке написанного текста*

- Подчеркивать дугами слоги - слияния и полоской согласный без гласного.  
(ка-пу-с-та).
- Найди правильное слово среди неправильных.
- Сравни предложения (с ошибками и без ошибок). Найди ошибки.
- Найди ошибки самостоятельно.
- Проверять от конца к началу предложения.

# Слова и предложения можно разобрать с большим трудом

Оформленное апреля  
Дошлившая работа  
02301543  
Показалось трамбовное  
багровое солнце. Широкие  
калосы светлой руды в рыхлой  
траве, потянувшись, стон  
ложится по земле. Середкистая  
польна, желтой сурьей, вадимики  
все это радостно застрело,  
принимая свет солнца  
за свою собственную улыбку.

Десять в сентябре  
Продолжая работу.  
Ча/ одна коренная,  
от завная  
в: смывалась  
2. Пудок, пушка, пушинка,  
Торка, корвалта, торка, торный  
3. Чуж, чужить, залужна,  
Зима, зимавать, прозимно-  
вать  
4/ порезать — резьба

Дети пишут небрежно, буквы разной высоты и ширины, наклонены в разные стороны, часто написаны выше или ниже строки.

Это образцы работ  
одного и того же  
ребёнка до и после  
занятий:

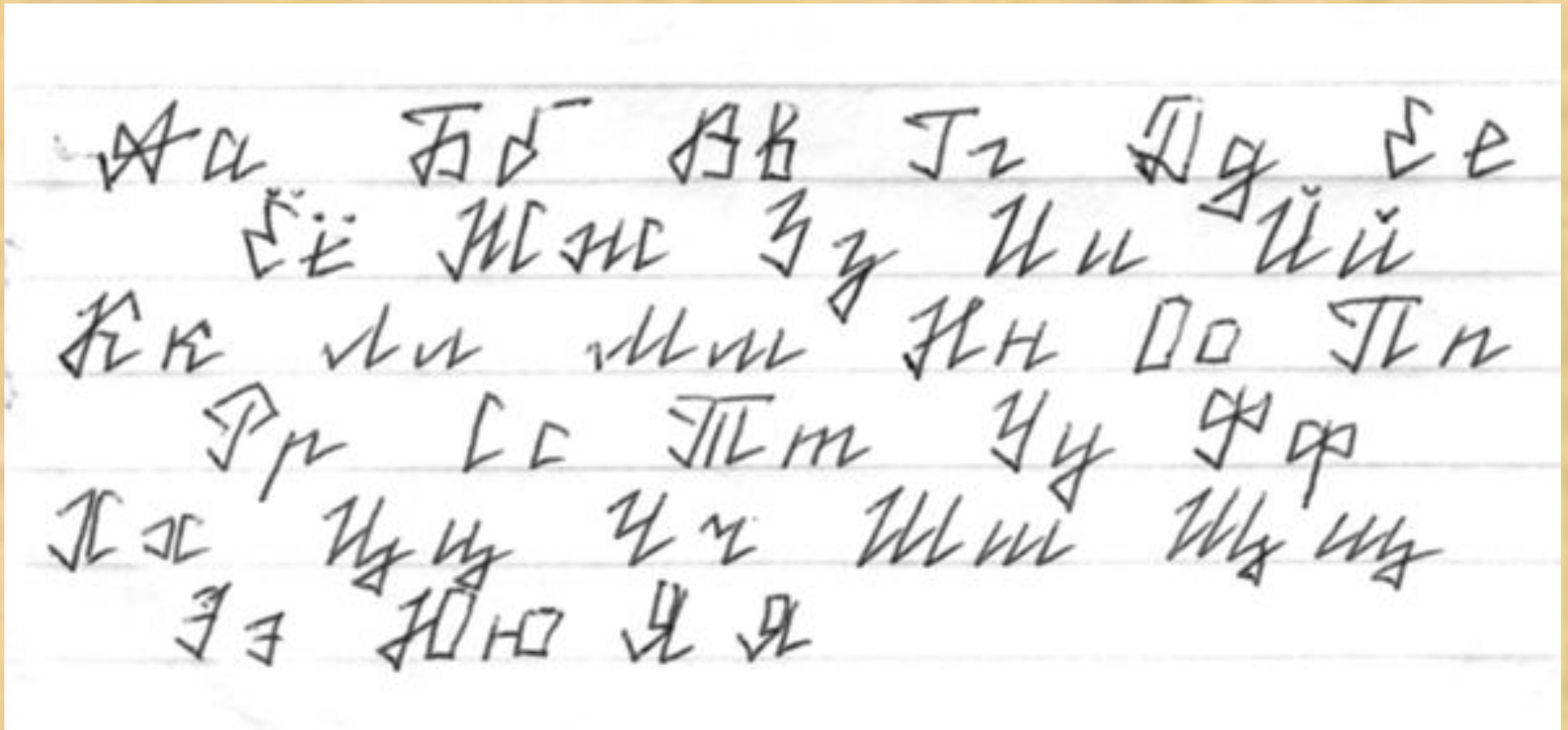
Однимодульное апреля  
Долгожданная работа  
0230 и 543  
Тюка зомлоь Французское  
обаровое соинице. Широкие  
калосы света рундятся в росистой  
траве, потоглеваясь, стоими  
ложится по земле. Серебристая  
пальми, желтой суреве в дошки-  
все это радостно зорестрело,  
принимая свет соиница  
за свою собственную улыбку.

Кинцель Даниил  
Сидорца омянулась и кушачица  
вены мои души выжмише  
из моего мозга.  
А: <П>  
Ты что иши радостно издеши  
внимания не знаешь.  
<П> - а  
<Убас иши радостно издеши  
внимания не знаешь>  
<П! - а - П>

Слоненок, мартышка, удав,  
попугай жили в Африке. Дру-  
зья собирались каждый де-  
нь вместе, они придумы-  
вали что-нибудь инте-  
ресное. Все веселились  
и радовались.

# Новый шрифт.

Все овалыные элементы букв были заменены прямыми линиями. Буквы получились угловатыми. Новые буквы, для простоты понимания, стали называть курсивом.



## *Группы букв со сходными элементами.*

- и, й, ш, щ, у, ц,
- ъ ч ь ы,
- л, м, я
- г, п, р, т
- с, а, д, б, ф,
- э, х, ж, з
- е, ё, в,
- н, о, ю, к

- И, Ш, Ц, Щ, У, Ч
- Г, П, Т, Б, Р, Ф,
- Л, А, М, Я,
- Н, Ю, О, К, В, Д
- З, Е, Ё,
- С, Э, Х, Ж

Двадцать седьмого сентября.  
Трудовая работа.

Ча) одна коренная,

О) главная

В) смысловая

2. Пухляк, пухляк, пухляк.

Борю, борю, борю, борю.

3. Груз, грузить, грузить.

Зима, зимовать, зимовать.

4) порезать - резать

Римовые стихи.

Стихи о любви и дружбе:

"Верный мой друг выслушает  
из меня все". "Ты же мой  
лучший друг".

Книжкины. "Все же хорошо  
- хорошо и хорошо".

1А: "п" 2, "п" - а 3, "п" - а, - п

Слова повернуть голову и поворачивать.  
рвн на мальчике. [ -- = п = ]

вотки, повест, невоски, прокт, негради,

Но Никитинская вена и Синица

ривитинский - в лф. [ -- -- = ] повест,

невоски. слов, негради.

Домашняя работа.

№ 64

Невидимая рыба медленно водила  
леску по кругу. Солнечный лучик  
упал на воду. Я увидел под водой  
яркий блеск.

Мы вытаскивали рыбу через несколько минут. Это была громадная  
рыба с зеленой чешуей и черными  
плавниками. Он лежал в морской  
траве и медленно свшил хвостом.

Луренц Денис.

Вот и пришла первая сентября. Это  
прекрасный день радости и счастья  
дети стали уходить из школы. В школе  
они держали в руках букеты цветов.  
Школьники из разных классов стали  
веселыми гулять. Часть детей набежала  
на ступеньках лестницы. Слышался  
голос и смех. Не успели малыши  
погулять машины. Это были  
стелли поздравить своих учителей.  
Учитель не забывают в школу. Они  
интересные выступления известных  
профессоров. Они много лет  
назад, джонна эту школу.



с 230 упр 543

Такадзаволь зрамадно багровое салма,  
Широкіе паласы света, купаюць в расцветоі  
траве, пакаліваюць, сталі ласкітэ по  
землі. Сябрыстая палма, хэйлкая сурена,  
вошылкі - всі это радостно залестрыло,  
принимая свет салма за свето  
саб-ственную улыбку.

Паласы (какіе?) широкіе  
сурена (какія) хэйлкая

Однанаўтэное акрамя,  
Класная работа.  
Об'ёмнасьцево.

Вечерам на лесной палаче туріецы  
разошліся хётэр.

1. палаче (какой?) лесной - в.т.ч. определение
2. разошлись (что?) хётэр - в.т.ч. определение
3. разошлись (когда? где?) вечерам - в.т.ч. обстоят.
4. разошлись где? на палаче - в.т.ч. обстоят.  
где? Когда? Что делает? Какой? кто?

Медведь Балачной  
Угучи

Тумановый Фонтан.

Вот и пришла пора сентября. В этот  
преддверный день радостные и светлые  
все утешки сталились у палевожди широкіе.  
В руках они держали белобеленные  
букеты цветов. Издалились из радостно  
книжек стержни березовую тоскельми  
устремили. Улыбкой неодолимо не  
ступенькой лестничкой белобеленные березовые  
ветви и широкіе. В прищипыванную улыбку  
улыбка палевожди молчаливо. Это  
было бы улыбка своим поздравляющим  
своих учителей. Улыбнется пока не закон-  
дильны в школу. Там улыбка интересные  
быть удивление известной палевожди. Да  
много лет назад, открыли эту улыбку.

## Домашняя работа

~ 117 с 59

Возможки, аппарат, аппликация,  
аппетит, дрожжи. II в

Трипп, группа, аккорд, аккорд аккоративный  
искусство жить.

~ 124 с 62

Иллюстрация, аллея, группа комедии  
интимизм.

II в

Фрагмент, иллюминация,  
программа, иллюстрация.

~ 130 с 64

Меню, суббота, ванна, терраса,  
территория.

II в.

Террор, Инна, корреспондент, южная  
тонна.

~ 134

Касса, шоссе, дрессировщик, комиссия  
кросс. II в.

Компресс, сора, профессор, режиссёр,

Иванова Татьяна.

Ж. Илариона отянувшись и крикнула: «Верните  
мне книгу Вятские из моего ящика». А: «П».

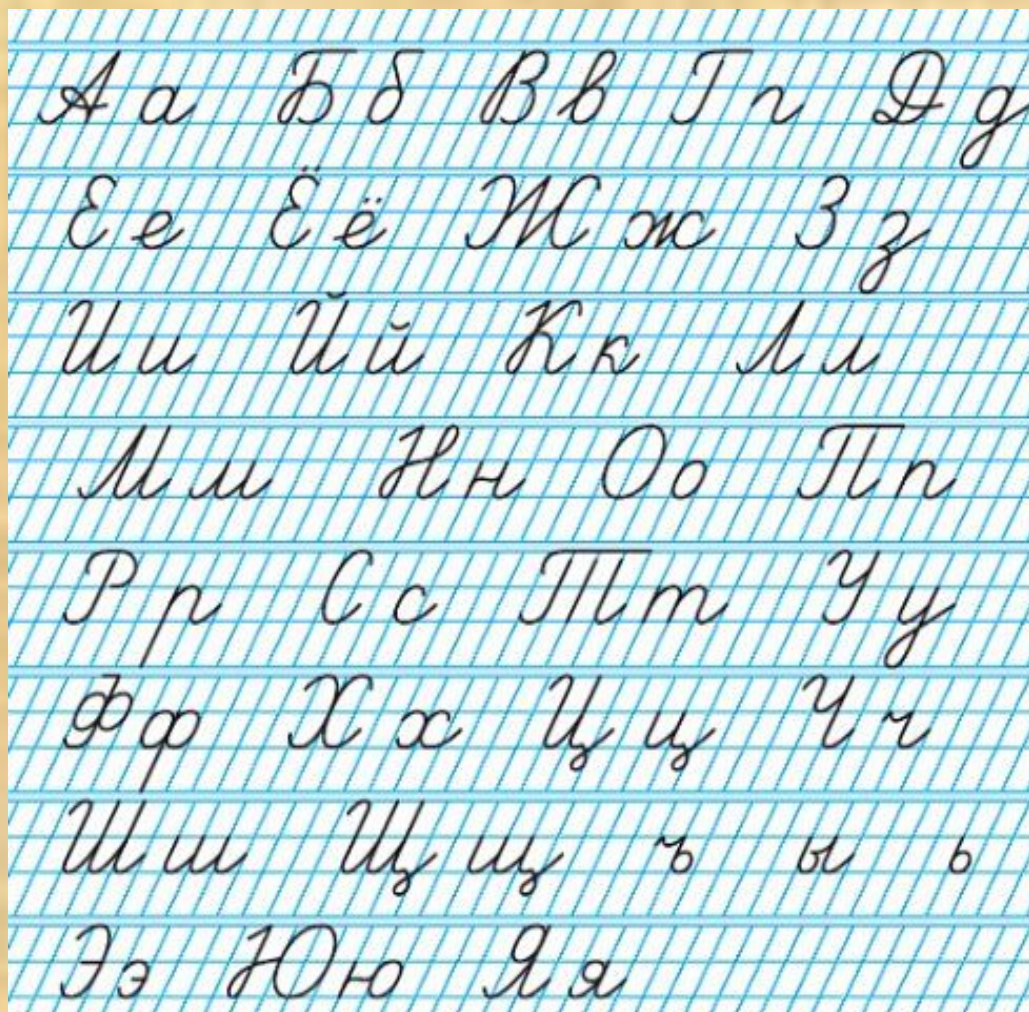
«Ты чего тут расшариваешься?» — Вспомнилась  
незнайка. «П?» — А.

«У Вас тут жарко!» — продолжил я тепло и  
мягко. «П!» — А.

Голова поверну голову и посмотрела на  
мальчика. [- = =]. (повест.; неважно; красное, распу.

Наступила Весна и солнце растаяло лёд.  
[ = - ] и [ - = ]. (повест.; неважно; красн. рас.

# Письмо в тетрадях «в ячейку», то есть с частой крестовой разлиновкой



1. Сначала писали палочки и крючки-уголки.

2. Буквы вводились *группами*, которые были сформированы в зависимости от наличия *одинаковых элементов*.

*и, ш, ц, щ, у* - наличие крючка.

*с, а, д, б, ф* – наличие полуовала

*г, н, р, т* – наличие зигзага и т.д.

*Буквы писали поэлементно, с отрывом.*

*Затем каждому ребёнку был вклеен в тетрадь образец алфавита, и стали даваться задания на списывание текста курсивом.*

Уважаемые коллеги, от души желаю Вам чтобы ваши ученики



Никогда  
Вас не  
огорчали,



Иногда Вас  
удивляли



И всегда  
радовали