

**ФОРМИРОВАНИЯ
ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ
У ДОШКОЛЬНИКОВ
5-7 ЛЕТ.**



ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ - ЭТО:

- ▣ фонематический слух;
- ▣ фонематическое восприятие;
- ▣ фонематические представления.



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

- способность слышать есть данный звук (фонема) в слове или нет;
- способность различать слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности;
- способность различать близко звучащие, но разные по значению слова.



ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

- умение определять линейную последовательность звуков в слове;
- умение определять позицию звука в слове;
- осознание или подсчёт количества звуков в слове.



ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

- ▣ Развитие неречевого слуха;*
- ▣ Развитие речевого слуха;*
- ▣ Развитие навыка
элементарного языкового
анализа и синтеза слов.*



I этап: Развитие неречевого слуха

- Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки;
- Развивать слуховое внимание и слуховую память.

Предлагаемые игры:

- *«Что звучало?»*
- *«Где звучало?»*
- *«Колокольчик»*
- *«Хлопни, как я!»*
- *«Дятел»*



II этап: Развитие речевого слуха

Задачи:

- Развивать способность различать одинаковые слова, звукокомплексы и звуки по высоте, силе и тембру голоса;
- Развивать способность различать слова, близкие по звуковому составу;
- Дифференциация слогов и фонем.

Можно использовать такие игры:

- *«Далеко – близко»*
- *«Большой – средний – маленький»*
- *«Взрослый или детёныш?»*
- *«Телефон»*



ИГРЫ НА РАЗЛИЧЕНИЕ СЛОВ, БЛИЗКИХ ПО ЗВУКОВОМУ СОСТАВУ

* **«Красный – зелёный»** (показать предметную картинку, громко, чётко называя изображение: «БАНАН», а затем чётко произносит звуко сочетания:

«БАНАН, БАМАН, ПАМАН, БАНАН, ВАВАН, ПАНАМ».

Если ребёнок услышит правильное название того, что изображено на картинке, то он должен поднять зелёный флажок, а если неправильное – красный.)

□ **«Цепочка»** (Ребёнку предлагается повторить похожие слова в названном порядке (вначале по два, затем - по три, например: мак, бак, так)

□ **«Подбери картинку»** (выкладываем на столе в одну линию картинки, проговаривая их названия: «Юла, дом, кошка». Затем даём ребёнку по картинке: *пила, ложка, сом*. Ребёнок должен расположить каждую картинку под той, название которой звучит похоже.

«Какое слово лишнее?» (Из четырёх слов, отчётливо произнесённых логопедом, дети должны назвать то, которое отличается от остальных: например: КОМ – КОМ – КОТ – КОМ)

«Самое короткое слово» (произнести три слова,

а ребенок говорит, какое слово самое короткое)

□ **«Самое длинное слово»** (по аналогии с прошлым заданием)

«Подскажи словечко!» («Без разгона ввысь взлетает, стрекозу напоминает, отправляется в полёт винтокрылый ... (вертолёт)».



III ЭТАП: РАЗВИТИЕ НАВЫКА ЭЛЕМЕНТАРНОГО ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА СЛОВ

На этом этапе:

- ▣ **Определяем количество слогов в словах разной сложности** (игры: «Отбей слоги мячом», «Паровоз и вагончики», «Гусеница», «Тучка и зонтик»)
- ▣ **Выделяем первый и последний звук в слове** (игры: «Рыбалка», «Звуковые человечки», «Тарелочки», «Кепки», «Двухэтажный дом»)
- ▣ **Определяем место, количество, последовательность звуков в слове** (игры: «В каком вагоне едет Звук?», «Застегни пуговицу на рубашке», «Грибочек», «Клумба»)
- ▣ **Развиваем фонематические представления** (игры: «Фишки», «Схема слова», «Экран телевизора», «Звёздное небо»).



Таким образом, проведение специальных игр и упражнений способствует успешному развитию фонематических процессов, что является основой для дальнейшего успешного обучения в школе.



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!!!**

