

ЦВЕТ В КУЛЬТУРЕ ДРЕВНЕГО КИТАЯ



Черный цвет в Древнем Китае ассоциировался с водой. Черный цвет несет в себе надежду на возрождение: так весной пробуждается природа после зимней спячки

Красный олицетворял не только жизненную силу и активность, но ещё и красоту, долголетие.



Белый в Китае символизировал чистоту и выполнение сакрального предназначения. При этом считался траурным.





Желтый был цветом земли, женского начала, символом императорской власти и собственно Китая. Жёлтый журавль был символом бессмертия.

Зелёный у китайцев считался благодатным цветом : он символизировал весну, молодость, также зелёный защищал от нечисти и был покровителем источников богатства.

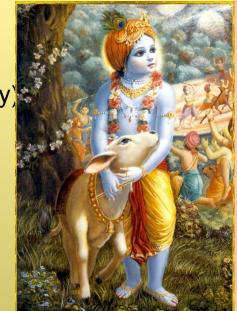


ЦВЕТ В КУЛЬТУРЕ ИНДИИ



Зеленый цвет означал плодородие и жизнеспособность, это цвет земли.

Жёлтый цвет ассоциировался с золотом. Он означал непорочность, ограждает от зла и привлекает супруга(у) Еда желтого цвета может считалась священной.



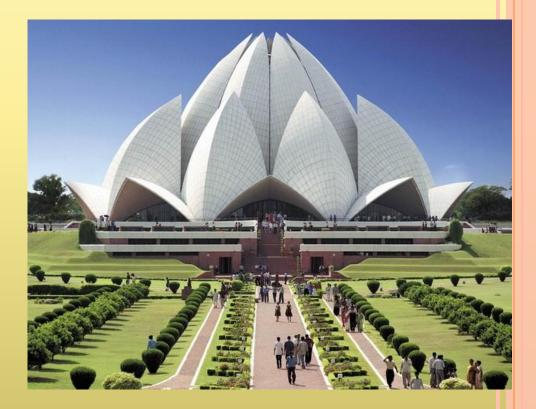


Красный цвет символизировал чистоту и часто на свадебных церемониях можно было встретить красные платья.



Синий – цвет бога Кришны, священный цвет спокойствия

Белый цвет - цвет чистоты, спокойствия, он ассоциировался со смертью и перерождением.





Шафрановый (темнооранжевый) цвет считался священным и благоприятным, означал жертвенность.

Черный – несчастливый цвет в Индии, но он отпугивал зло. Черный цвет также означал смерть.

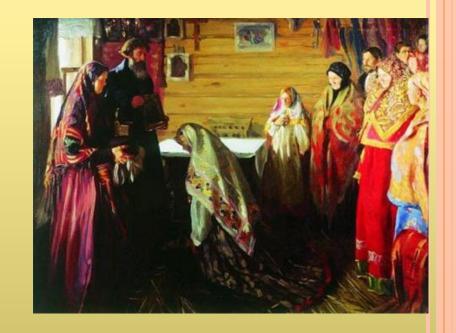


ЦВЕТ В КУЛЬТУРЕ ДРЕВНЕЙ РУСИ



В Древней Руси **золотой** (желтый) был символом зрелых хлебов, солнца и божественного озарения.

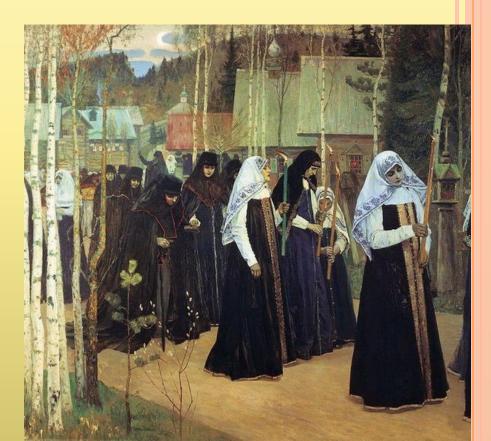
Красный цвет символизировал красоту, радость, праздник, мужество, великодушие, кровные узы, небесный огонь и развитие.





Белый цвет означал свет, непорочность, чистоту, благородство и откровенность. Также белый цвет считался цветом замужней женщины.

Черный цвет символизировал отказ от мира и размножения. Его носили очень пожилые люди, старые девы, монахи.





Зеленый - символизировал на Руси юность и цветение. Иногда в иконописи являлся символом неба

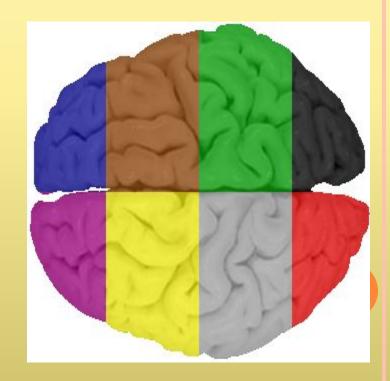
Голубой - в Древней Руси воспринимался как небесный, Божественный.



Сравнивая содержание цветовых символов народов древней Индии, Китая, Египта, Древней Руси можно сделать вывод о его принципиальном сходстве, а значит и единстве корней цветового символизма у самых различных культур, разделенных между собой во времени и пространстве.

Всем известно, что различные цвета влияют на настроение человека.

Цвет вызывает определенные и специфические изменения в психическом мире человека, интерпретация которых порождает то, что мы называем впечатлениями от цвета.



Именно световое и цветовое воздействие и лежит в основе метода **хромотерапии**.





Освещение с использованием цветных ламп или свечей, определенной подсветки бассейнов, ванных комнат и саун;



Цвета в интерьере: правильно подобранная цветовая гамма может сделать уютным любое помещение, улучшая самочувствие и настроение



Цвета в одежде: должны подбираться в соответствии с эмоциональным и физическим состоянием человека на данный момент, рекомендации по ношению одежды лечебной цветовой гаммы способны медленно, но верно улучшить не только эмоциональное, но и физическое самочувствие;





ЦВЕТНАЯ ПИЩА









ЦВЕТНЫЕ КАМЕШКИ И КРИСТАЛЛЫ



Ношение очков с цветными стеклами





ВИЗУАЛИЗАЦИЯ







ВЛИЯНИЕ ЦВЕТА НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

красный цвет - целесообразно использовать его при гипотонии и

анемии



оранжевый цвет - особенно полезен при сниженном иммунитете, спазмах и проблемах с кровеносной системой

Желтый - помогает сконцентрироваться, улучшает память и стимулирует мыслительный процесс. Благотворно влияет на пищеварительную и нервную системы Зеленый - расслабляет и успокаивает, улучшает зрение. Хорошо помогает при гипертонии и заболеваниях сердечнососудистой и нервной системы. Созерцание зеленого снимает головную боль разного происхождения (но не в

гайморитом).

Голубой - обладает антисептическими свойствами, снижает кровяное давление, помогает при бессоннице, снимает мышечное напряжение., уменьшает болевые ощущения при костной травме и воспалительных процессах суставах. Рекомендуется для нормализации функций дитовидной железы.

Розовый. Снимает возбуждение, действует успокаивающе, улучшает настроение, вызывая чувство умиротворенности.





Синий - помогает при ревматизме и кровотечениях, успокаивает при нервных перенапряжениях, обладает противовоспалительными свойствами.

Фиолетовый - снижает кровяное давление, нормализует психическое состояние, стимулирует творческое мышление и благотворно воздействует на легкие и сердце.



Каждый человек отдает предпочтение какому-то одному цвету, по крайней мере, не больше чем двум-трем. Цвет, которому вы отдаете предпочтение, многое может рассказать о вашем характере и эмоциональном складе.

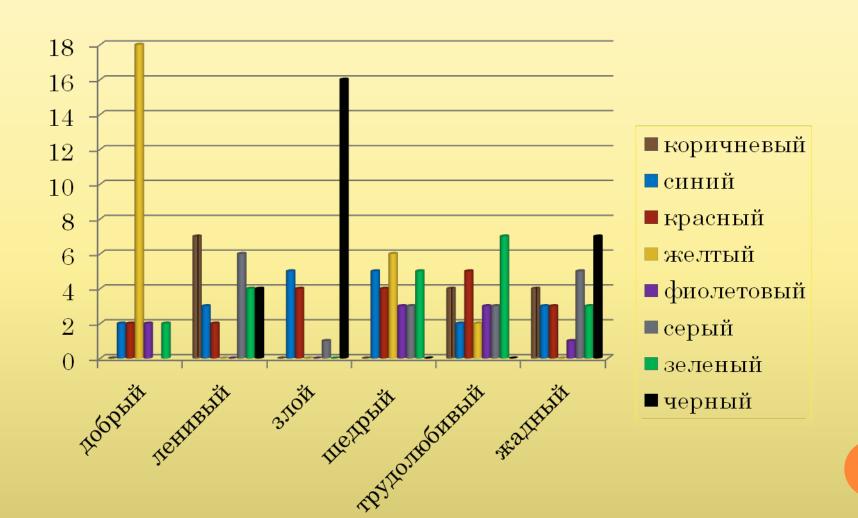


«ЦВЕТОВОЙ ТЕСТ ОТНОШЕНИЙ»

Цель : Методика предназначена для изучения эмоционального отношения ребенка к нравственным нормам.

Качество человека	Выбираемый цвет]	
Добрый			
Ленивый]	
Злой			
Щедрый			
Трудолюбивый			
ТЖадный			
Характеристика цвета:			
- Синий: добросовестный, спокойный,	несколько холодный.		

- Зеленый: самостоятельный, настойчивый, иногда упрямый, напряженный.
- Красный: дружелюбный, общительный, энергичный, уверенный, раздражительный.
- Желтый: очень активный, открытый, общительный, веселый.
- Фиолетовый: беспокойный, эмоционально напряженный, имеющий потребность в душевном контакте.
- Коричневый: зависимый, чувствительный, расслабленный.
- Серый: вялый, пассивный, неуверенный, безразличный
- Черный цвет эгоистичность, враждебность, отвержение.



В ассоциациях с цветами действительно отражаются отношения детей к значимым для них понятиям.

Таким образом, воздействуя на чувства, различные цвета влияют на мировоззрение и манеру поведения, могут улучшить или ухудшить настроение и даже манипулировать нашим сознанием.



