



**Ленинград - легендарный символ
стойкости, мужества, удивительной
силы духа русского народа.**

Выполнила : учитель начальных классов
МОУ «Бебелевская СОШ» Ферзиковского
района Шнайдер Надежда Владимировна

1941 - 1945



Блокада Ленинграда

Что такое блокада? Из окруженного города нельзя выехать ни на поезде, ни на машине. Все пути к нему на суше захвачены фашистами.



8 сентября 1941 г. - началась блокада. Начались страшные дни Ленинграда.





ОТРАЖЕНИЕ СИЛЫ АРМИИ И ФЛОТА НАСТУПАЮЩИХ ВОЙСК ПРОТИВНИКА НА ЛЕНИНГРАД в сентябре 1941 г.

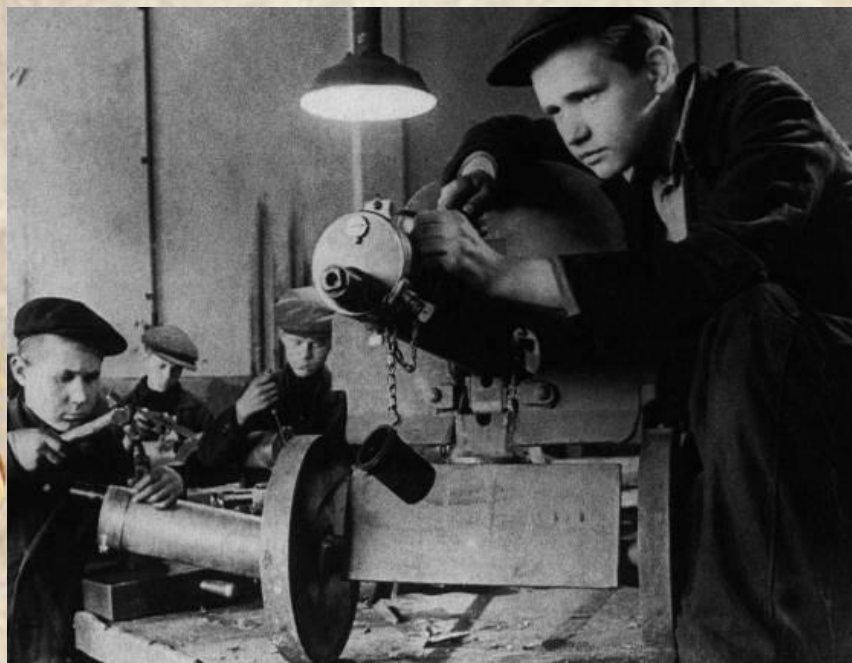
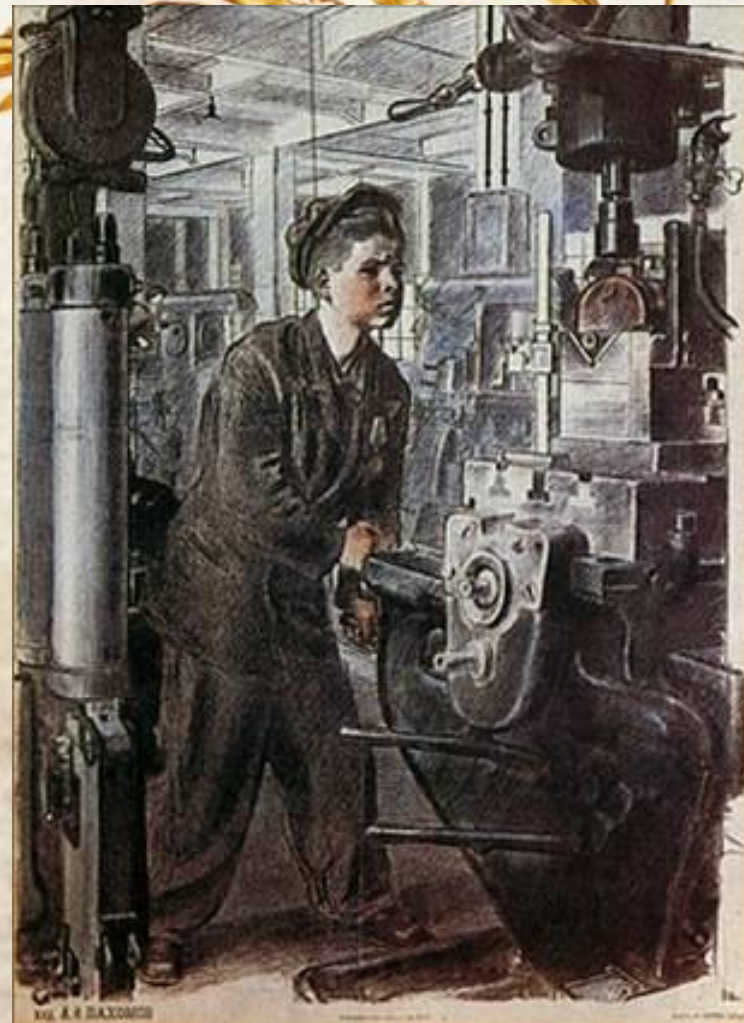


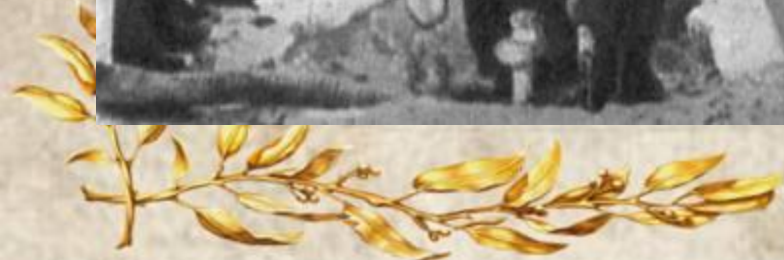
УКАЗАНИЕ: Красная линия обозначает фронт наступления противника в ночь с 19 на 20 сентября 1941 г. Синие стрелы обозначают направление наступления наших войск. Красные стрелы обозначают направление наступления противника. Синие стрелы с цифрами обозначают направление наступления наших войск с указанием силы в дивизиях. Красные стрелы с цифрами обозначают направление наступления противника с указанием силы в дивизиях. Синие стрелы с цифрами обозначают направление наступления наших войск с указанием силы в дивизиях. Красные стрелы с цифрами обозначают направление наступления противника с указанием силы в дивизиях.

СРЕДНЕ-АВГУСТОВСКИЕ ВОЙСКИ ПРОТИВНИКА в конце сентября 1941 г.

Вид соединений	Численность (в дивизиях)			
	4-я армия	18-я армия	23-я армия	29-я армия
Пехота	48	51	52	119
Снайперы	55	57	58	127
Мотострелковые	11	12	13	36
Итого	114	120	123	382

УКАЗАНИЕ: Синие стрелы с цифрами обозначают направление наступления наших войск с указанием силы в дивизиях. Красные стрелы с цифрами обозначают направление наступления противника с указанием силы в дивизиях. Синие стрелы с цифрами обозначают направление наступления наших войск с указанием силы в дивизиях. Красные стрелы с цифрами обозначают направление наступления противника с указанием силы в дивизиях.





Хлебная карточка

Представьте хлебную карточку - бумажный листочек, расчерченный на квадратики. За пять таких квадратиков выдавался дневной паёк – сто двадцать пять граммов хлеба. При утере карточка не возобновлялась.

В Музее истории Ленинграда (Санкт-Петербурга) хранится чёрствый, потемневший не от времени, а тёмный с самого своего появления на свет ломоть хлеба. И сухарём-то его не назовёшь, хоть и высох кусок. Обычный хлеб не так сохнет и не так черствеет.

КАРТОЧКА					ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ
НА ХЛЕБ					15 XII Б	12 XII Б	9 XII Б	6 XII Б	3 XII Б
НА ДЕКАБРЬ 1941 г.					25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр
№ п.п.					ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ
ПРИ УТЕРЕ НЕ ВОЗОБНОВЛЯЕТСЯ					15 XII А	12 XII А	9 XII А	6 XII А	3 XII А
25 XII В	23 XII В	21 XII В	19 XII В	17 XII В	14 XII В	11 XII В	8 XII В	5 XII В	2 XII В
25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр
ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ
25 XII Б	23 XII Б	21 XII Б	19 XII Б	17 XII Б	14 XII Б	11 XII Б	8 XII Б	5 XII Б	2 XII Б
25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр
ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ
25 XII А	23 XII А	21 XII А	19 XII А	17 XII А	14 XII А	11 XII А	8 XII А	5 XII А	2 XII А
25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр	25 гр
ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ	ХЛЕБ



БЛОКАДНЫЙ ХЛЕБ



Это была тёмно-коричневая липкая масса, отдававшая горечью. Она на 40 процентов состояла из различных примесей, в число которых входила целлюлоза, получаемая из древесины.







ДНЕВНИК ТАНИ САВИЧЕВОЙ





1780

СОСТАВ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

1-е скрипки

1. АРЖИИ С. А. — солист
2. МАКРУСОВ И. М.
3. ЛЮБИЧ С. С.
4. МИХАЙЛОВ В. С.
5. ПИРЖИГ С. С.
6. ПЕТРОВ С. С.
7. РАДЧЕНКО С. С.
8. ГЕРШКОВИЧ А. Д.
9. БАТВИЛОВ С. И.
10. ВЕРДИНОВ В. И.

2-е скрипки

11. САВЕЛЬЕВ В. И.
12. САВИН А. И.
13. БАЛАШИН А. Д.
14. СЕРГЕЕВ С. С.
15. ДАВЫДОВ С. С.
16. ДЕНИСОВ И. И.
17. ФЕДЬКО Г. Ф.
18. КРЕСИН И. О.

Альти

19. КСЕНИНСКАЯ И. А. — солист
20. ПРОХОРОВСКИЙ И. И.
21. ПИКАЛЬНИК В. М.
22. ПАРФЕНОВСКИЙ А. И.
23. МИХОВ И. П.
24. ЕВДУКОВ В. А.

Виолончели

25. АНАНИН С. И. — солист
26. СЕРЖОВ И. П.
27. ШОСТАКОВ И. И.

Контрабасы

28. ЦЕМО И. Д. — солист
29. ВАХРАМЯНОВ А. В.
30. ВУРЦЕВ Г. Ф.
31. ФЕДОРОВ Д. И.

Арфы

32. ПОКРОВСКАЯ Л. А. — солист
33. ГРИГОРЬЕВ В. Ф.

Рояль

34. БРОННИКОВА И. Д.

Флейты

35. ТЕЛТНИК С. Ф. — солист
36. ЕРШОВА А.
37. СОЛОВЬЕВ А. И. } солисты
38. ВАЙДАН Д. С. }

Гобои

39. ВАД С. Д. — солист
40. МАТКО Е. М.
41. ПЕТРОВА В. В. — солист

Кларнеты

42. СЕРГЕЕВ Г. А. — солист
43. ВАСИЛЬЕВ В. В.
44. ФАДЕЕВ И. С.
45. СТЕПАНОВ К. К.
46. БИСТРИЦКИЙ А. С. — солист

Фаготы

47. МЕДВЕДЕВ Г. С. — солист
48. БРЕМДИН Г. А. И.
49. КРУГАНСКОЙ А. И.

Волынки

50. ДУДИСОН И. М. — солист
51. ФЕДОРОВ И. И.
52. ОРЕЛОВ И. М.
53. НАТОРИН И. М.
54. ПЕТРОВ С. С.
55. ГОРБАЧЕВ С. С.
56. ПАВЛОВ В. Т.
57. ПАВЛОВ И. П.
58. ВОЛКОВСКИЙ Д. И.

Трубы

59. ЧУДЕНКОВ Д. Ф. — солист
60. ГРИСИН В. Ф.
61. КЛИМОВ Г. П.
62. ГРИСИН В. П.
63. ПОСОВ В. А.
64. ПОНАДЕВ В. А.
65. ВАХРАМЬЕВ В. А.

Тромбоны

66. ОРЛОВСКИЙ В. М. — солист
67. СМОЛОВ И. П.
68. ЮДИН В. И.
69. БУГАКОВ И. В.
70. КАРПЕН И. И.
71. ПЕКАРКОВ И. М.
72. ИДЕЛСОН М. А.

Тубы

73. ШОСТАКОВСКИЙ А. И.
74. ЖУРЯВКОВ И. А.

Литавры

75. ОСАДЧУК В. В. — солист

Ударные

76. ПЕТРОВ А. А.
77. ЧЕЛОВЕКОВ А. И. и др.
78. КУДИНОВ В. И.
79. АЛЕКСАНДРОВ Ж. С.

ДИРИЖЕР — ОЛИАСБЕРГ И. И.
Ассистент дирижера — АРЖИИ С. А.

Учредителем джазового оркестра, участвующего в исполнении симфонии:
Назначение: Г. ИВАНОВ ГЕНДЕЛТ А. И.
Назначение оркестра — ПРОССЕР А. Р.
Назначение: П. ДУБОВ МАКОВОВ И. И.
Назначение: И. БИКОНИНОВ — БЕЛКИНА О. О.

век. со. 1457, до. 0, 10

УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ИСПОЛКОМА ЛЕНИНГРАДСКОГО
И
ЛЕНИНГРАДСКИЙ КОМИТЕТ ПО РАДИОВЕЩАНИЮ
БОЛЬШОЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

„Нашей борьбе с фашизмом, нашей грядущей победе над врагом, моему родному городу — Ленинграду и посвящаю мою 7-ую симфонию“.

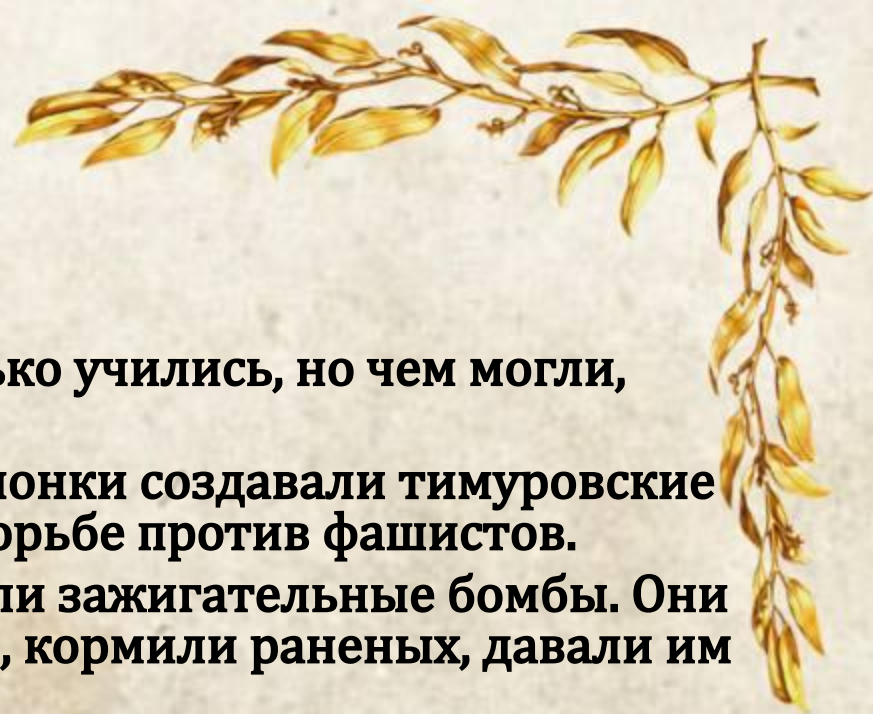
Д. ШОСТАКОВИЧ
И. О. „Правда“ № 69 (1942), 20-0-42.

СЕДЬМАЯ СИМФОНΙΑ
Дмитрия ШОСТАКОВИЧА

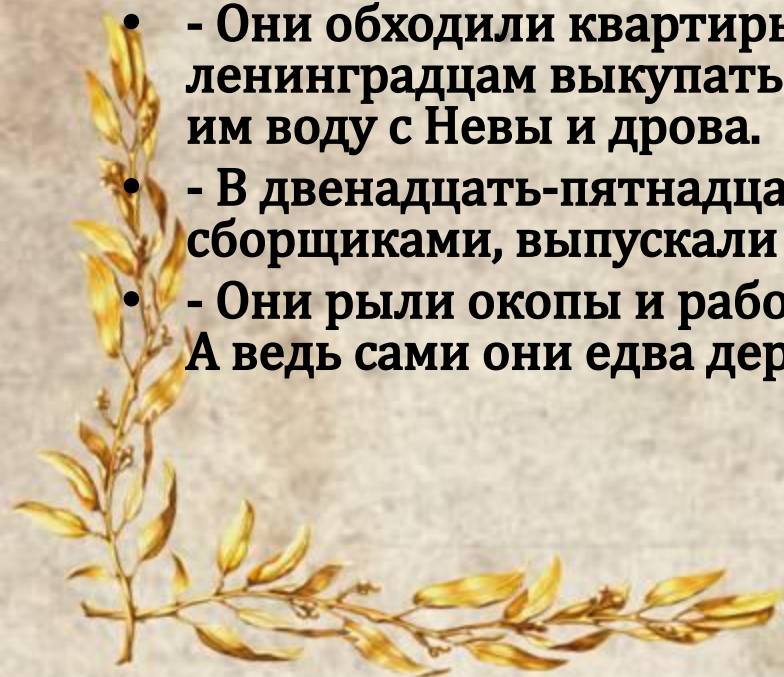
ЛЕНИНГРАД
1942







- Ленинградские школьники не только учились, но чем могли, помогали взрослым:
- - Ленинградские мальчишки и девчонки создавали тимуровские команды и помогали взрослым в борьбе против фашистов.
- - Они дежурили на крышах и тушили зажигательные бомбы. Они работали в госпиталях: мыли полы, кормили раненых, давали им лекарства.
- - Они обходили квартиры, помогали ослабевшим от голода ленинградцам выкупать хлеб по хлебным карточкам, приносили им воду с Невы и дрова.
- - В двенадцать-пятнадцать лет они становились станочниками, сборщиками, выпускали боеприпасы и оружие для фронта.
- - Они рыли окопы и работали на первых ленинградских огородах. А ведь сами они едва держались на ногах от голода.



«ДОРОГА ЖИЗНИ»

Единственным путем сообщения с
блокадным Ленинградом оставалось
Ладожское озеро .





**Из города было
эвакуировано около
1млн. 376тыс. человек.**





За залпом залп.
Гремит салют.
Ракеты в
воздухе горячем
цветами
пестрыми
цветут.
А ленинградцы
тихо плачут.
Рыдают люди, и
поют,
И лиц
заплаканных не
прячут.
Сегодня в городе
– салют!
Сегодня
ленинградцы
плачут...

**27 января
1944 года
Ленинград**
**салютовал 24
залпами из 324
Орудий в честь
полной ликвидации
вражеской блокады.**





«ЦВЕТОК ЖИЗНИ»

В Ленинграде 15 тысяч мальчиков и девочек получили медаль «За оборону Ленинграда»



ПАМЯТНИК «Дневник Тани Савичевой»

Памятник «Разорванное кольцо»



Здесь лежат ленинградцы.
Здесь горожане – мужчины,
женщины, дети.
Рядом с ними солдаты-
красноармейцы.
Всею жизнью своею
Они защищали тебя,
Ленинград...

Пискаревское кладбище

кладбище.



Интернет-ресурсы:

вечный огонь - http://novved.ru/images/NEWS/1.01.15/0_79877_9d77e2cc_XL.png

ветка лавра - <http://nachalo4ka.ru/wp-content/uploads/2015/02/army-19.png>

даты - http://mou-school-5.ucoz.ru/vov/0_81b58_5e7e0a01_XL.png

фон -

<http://www.myinternetforum.com/tribarn3/nph-proxy.cgi/010110A/http/www.photoshop-master.ru/lessons/les879/1.jpg>

