

Использование игровых

технологий

на уроках письма и чтения

в коррекционной школе



Автор: Лисина Е.Ю.

Игра — самое любимое, самое естественное занятие детей. **Целью** обращения к игровым технологиям на уроке русского языка является приобретение конкретных практических навыков, закрепление их и перевод в опыт.



Ради чего?

- Чтобы сохранить интерес учащихся к предмету с первого до последнего урока.
- Чтобы создать атмосферу поиска и творчества на уроке.
- Чтобы учиться было интересно.
- Чтобы обучение на уроках письма и чтения было эффективным.





По виду деятельности:



- **Физические;**
- **Интеллектуальные;**
- **Трудовые;**
- **Социальные.**



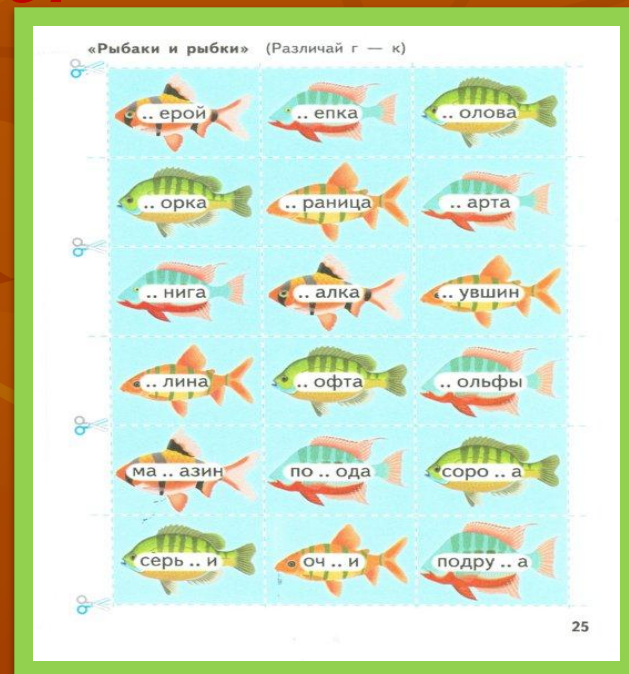
По характеру игровой методики:

- *Предметные;*
- *Сюжетные;*
- *Ролевые;*
- *Деловые;*
- *Имитационные;*
- *Игры-драматизации*



По форме использования на уроке и содержанию:

- **Настольные;**
- **Дидактические;**
- **Подвижные;**
- **Деловые;**
- **Интеллектуальные.**



По характеру педагогического процесса:

- * Обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие;**
- * Познавательные, воспитательные, развивающие;**
- Репродуктивные, продуктивные, творческие;**
- * Профориентационные,**
- коммуникативные,**
- диагностические.**



По игровой среде:

- С предметами;
- Без предметов;
- Компьютерные;
- С использованием ТСО.



Требования к подбору игр:

1. Игры должны

соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам.

2. Игры должны соответствовать изучаемому материалу .

3. Игры должны базироваться на определенном дидактическом материале и методике его применения.

Волшебные яблочки



тр а ва	сер д. це
ре ка	гри б
по ля	шка ф
мя чи	мос. т
ли са	сто г
па льто	пло в

На этих необычных яблонях выросли не только обыкновенные яблоки, но и яблоки с буквами. Сорвать яблоко сможет только тот, кто правильно подберёт букву к слову и назовёт правило. Какое слово в каждом столбике «лишнее»?



Виды дидактических игр на уроках письма и развития речи:

1. Игры-упражнения.
2. Игры-путешествия.
3. Игры-соревнования.
4. Орфоэпические минутки.

Занимательный русский язык

Всесезонный урок

Мелурамы - слова-осколки, которые получают из другого слова при замене в нём одной буквы.

С. П. Лермонтов, поэт-романтик
Что написал в 1841 году,
С. П. - румяными щеками,
С. П. - в юности влюбился.

С. П. Мамин-Сибиряк, писатель
Будет есть сметана в каше,
С. П. из лодки вылезает,
Мамин-Сибиряк вылезает.

С. П. Брусилов, военачальник
И вылезал из лодки,
Правда, правда, правда,
Давно Брусилов Брусилов!

С. П. Михалков, писатель
Машин в гараже в поле,
Получил медаль за отвагу,
План составил в Брусилов!

С. П. - это сокращение имени и фамилии.
С. П. - это сокращение имени и фамилии.
С. П. - это сокращение имени и фамилии.

Исправь ошибки!

Она, красавица, была такой хитрой и злой,
а по натуре её была в этой чудной стране.
Мне вчера на даче на самом участке застала ёлку,
а сама сказала, что если работу до сих пор не закончила

На загадку дай отгадку

Волшебный предмет из дерева,
Зачем? для чего? зачем?
Зачем? - прищипнуть, а зачем?
Косметический, волшебный предмет.

Машин Я трижды рождала
С детства приехала в гости.
На переменах удерживаю,
И переживаю в а конфеты.

Полоса Ах, как интересно наблюдать,
Как-то так, когда вылетает.
Наперебой да поспешит из
В лесу дружно садиться.
Осторожно! Бродит с тобой
Добавлю им рожки.

Сметана В один день, в те времена,
Когда так и ждали появления
И чудной, чудной в подарок,
Машин не смела.

Машин Он на велосипеде едет вперед,
У него велосипед белый,
Добавлю в подарок им
И велосипед.

Машин Прочитала в журнале
Скучно в лесу передала,
Машин, а почему велосипед был,
А велосипед в лесу.

Автор: С. П. Михалков, автор программы «Русский язык»
Издатель: ООО «Издательство «Детство»
Телефон: 21-612



Игровые задания, направленные на
отработку орфоэпических норм
Орфоэпические минутки

Тётка Фёкла ела свёклу.

*Я беру свой инструмент,
Быстро развожу цемент.*

*Брёл я долго и устал,
Перешёл седьмой квартал.*

*Что за странный носорог
Ел и твОрог , и творОГ.*



**Орфоэпические рифмовки
(для физминуток)**

**ДремОта и зевОта уходят за ворота.
(потягивание)**

**Если прикоснёшься к иве,
Станешь ты ещё красИвее.
(наклоны)**



1.Лексико-фразеологические игры «Собери пословицу»

**Восстановить пословицы, части которых
соединены неверно.**

➤ *Лексико-фразеологические игры*

Игра «Собери пословицы»



6 класс



2. Лексико-фразеологические игры

«Собери фразеологизм».

Как, Макар, свистит, на языке, ветер, вертится, в карманах, куда, в рукавицах, канул, телят, в воду, не гонял, ежовых.

«Переводчик».

Око – (глаз), чело – (лоб), выя – (шея), чрево – (живот), перст – (палец), ланиты – (щёки), длань – (ладонь)

«Аукцион»

(в игре побеждает тот, кто последним назовёт фразеологический оборот, в котором встречаются названия животных, птиц, насекомых.)



Кроссворды, чайнворды, ребусы на уроках письма и чтения

Используя шифр, как можно быстрее
найдите слова, которые скрываются
за этими цифрами:

421

3467

35121

9810

104239

25131

1086

108910

28517

Шифр:

А	В	Г	И	Л	М	Н	О	Р	Т	Я
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Ответы:

ива

гимн

глава

рот

тигр

влага

том

торг

волан

ПРАВОПИСАНИЕ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ

«Наборщики»

(Класс – разделить на пары.)

*На доске записаны слоги: ва, зи, лю, ма, ми, пе, ро,
та, то; ма, ля, на, ня, ра, ря, ся, тя, ша.*

*Команда девочек составляет из слогов имена
мальчиков, а команда мальчиков – имена девочек.*

*Возможные имена: Ваня, Валя, Вася,
Миша, Митя, Петя, Рома, Зина, Люся,
Маша, Мара, Таня, Тоня, Тося, Варя.*



«Подумайте – назовите»

На доске записаны слова:

город ...

река ...

деревня ...

имя ...

отчество ...

фамилия ...



Каждый по очереди выходит к доске и записывает имя или название в каждой строке.





«Клички»

**Образовать клички животных от следующих слов: ШАР, СТРЕЛА, ОРЕЛ, РЫЖИЙ, ЗВЕЗДА
ШАРИК, СТРЕЛКА, ОРЛИК, РЫЖИК,
ЗВЕЗДОЧКА**

**Выделить ту часть слова,
которой вы воспользовались
при составлении кличек
(суффикс, окончание).**



«Найди ошибку»

Учитель называет ряд слов, обозначающих названия предметов и допускает «ошибку».

Ученики должны определить, какое слово лишнее и почему.

Например:

1. Кукла, дом, море, **вышла**, ученик.
2. Карта, солнце, **железный**, дверь, моряк.
3. Девочка, мел, **большой**, карандаш, жаба.
4. Замок, **тяжело**, петух, тарелка, вишня.
5. **Бежит**, книга, окно, ворота, слон и т.п.



«Конструктор».

*Если взять большое слово,
Вынуть буквы,
Раз и два,
А потом собрать их снова,
Выйдут новые слова.*

Например:

 *Из слова «грамматей» составьте 10 слов.*

*(Герой, гром, гора, гам, рота, рот,
метр, метро, море, тема).*



«Четвёртый лишний»

Например:

Метель, вьюга, честь, мать.

«Лишними» могут быть:

Вьюга – 1 скл., остальные 3 скл.,

Честь – 1 слог, остальные двусложные.

**Мать – одушевленное, остальные
неодушевленные.**



«Составь слово».

Например:

Корень тот же , что и в слове СКАЗКА,

Приставка та же, что и в слове РАСХОД,

Суффикс тот же, что и в слове

ИЗВОЗЧИК.

РАССКАЗЧИК

Стихотворные упражнения

(при изучении частей речи)

МЕСТОИМЕНИЕ

Наберись, дружок, терпения!

Заучи местоимения.

Я и мы, ты и вы,

Он, она, оно, они.

НАРЕЧИЕ

Всем известно, что наречие

Постоянная часть речи.

Оно не изменяется.

Его вопросы без труда

Можно выучить, друзья:

Где? Откуда? Как? Куда?

Почему? Зачем? Когда?



- **Ценность использования игр на уроке заключается в том,**
- **что на их материале можно отрабатывать скорость чтения,**
- **слоговой состав слова,**
- **развивать орфографическую зоркость и многое другое.**

- **Важная роль занимательных дидактических игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха при письме у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность,**
- **создает положительный эмоциональный настрой в ходе урока.**

Ребенок с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя. И учитель, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.



Выводы:

- 1) занимательность на уроке – эффективное средство для воспитания познавательных интересов и активизации деятельности учащихся.**
- 2) Игра – один из приёмов преодоления пассивности.**
- 3) Игра развивает умственную деятельность учащихся, внимание, тренирует память, стимулирует интерес к предмету.**
- 4) Игровые формы обучения на уроках русского языка развивают творчество детей и создают более прочную базу знаний на данном этапе обучения**





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**