The background is a soft, ethereal illustration of a forest. It features various types of trees, including tall, thin ones and shorter, bushier ones. The ground is covered with small, glowing lights and flowers. Two butterflies are prominent: a large green one with yellow and orange accents, and a smaller purple one. The overall atmosphere is dreamlike and gentle.

# **Сказкотерапия В логопедической работе.**

**Составил: учитель –логопед  
«Детский сад «Солнышко»  
Протопопова Т.А.**

# **Диалогическая речь**

**это обмена высказываниями  
вопрос, ответ, добавления, пояснения,  
возражения, реплики**

**диалог – спросить, ответить,  
объяснить, попросить, поддержать,  
следовательно**

**развивается умение выслушать  
собеседника, задать вопрос,  
ответить в зависимости от контекста.**

# Монологическая речь

**это организованный и относительно развернутый вид речи.**

**Связная речь - организована по законам логики, грамматики, представляющая собой единое целое, обладающая относительной самостоятельностью, законченностью.**

# Задания и упражнения

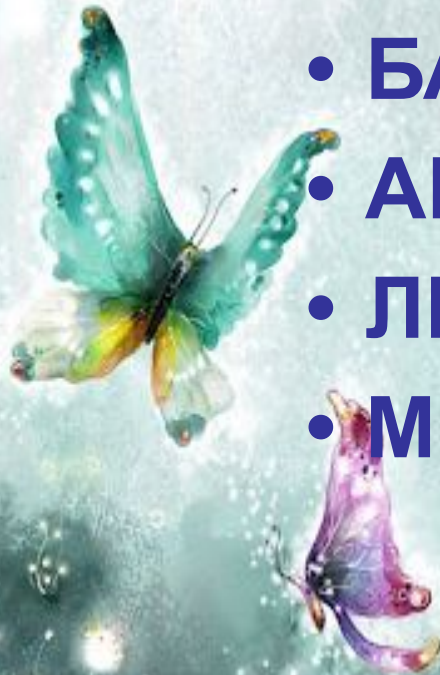
- оречевление ряда последовательно выполненных действий
- составление предложений
- составление рассказа по картинке и серии картин
- составление рассказа-повествования
- составление рассказов-описаний
- рассуждение
- пересказ текстов
- разучивание стихотворений

# Сказкотерапия

**это воспитание и лечение сказкой. Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, грустить, но и побуждать их к речевому контакту.**


# Жанры сказкотерапии

- СКАЗКА
- ПРИДЧА
- БАСНЯ
- АНЕГДОТ
- ЛЕГЕНДА, БЫЛИНА, ЭПОС
- МИФЫ



# **Принцип обучения: учить играя.**

**Следовательно активизируются и совершенствуются словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи.**



# Тезисы

- **глубинный смысл сказки и ее мораль**
- **сказка – источник жизненного опыта, традиций**
- **психологическая защищенность (счастливый конец)**
- **ореол тайны и волшебства**



# Задачи:

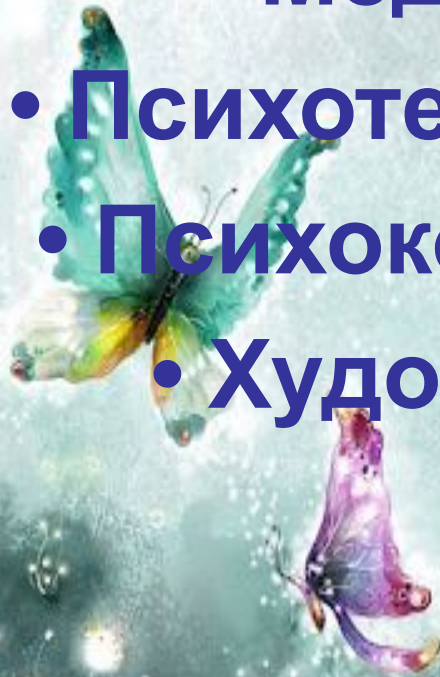
1. Донесение в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей.
2. Воспитание любви ко всем людям и природе.
3. Расширение кругозора и представлений о мире.
4. Закладывание нравственных основ и начал
5. Развитие связной речи

# Формы работы:

- Рассказывание сказок.
- Сочинение сказок.
- Куклотерапия (пальчиковые, марионетки).
- Постановка и разыгрывание сказок.
- Анализ сказок.
- Имидж-терапия.
- Рисование сказок.
- Медитации на сказку.

# Виды сказок:

- Дидактические
- Медитативные
- Психотерапевтические
- Психокоррекционные
- Художественные



# Сказка и совместная деятельность

- Коммуникативная
- Лексико-грамматическая
- Звуковая сторона речи
- Диалогическая и монологическая речь
- Эффективность игровой мотивации
- Взаимосвязь анализаторов
- Сотрудничество
- Психологическая атмосфера
- Приобщение

# Параметры результативности.

- Лексико-грамматическая сторона речи
- развитие связной речи
- эмоциональная окраска звучания сказки (выразительность речи)
- эмоциональное развитие детей