



**ГБОУ Школа №626, Корпус 11  
ул. Нагорная, д.15/9**

***Презентация на тему:  
«Профилактика речевых  
нарушений у детей дошкольного  
возраста»***



**Учитель-логопед Сукачевская А.В.**



# Причины возникновения речевых нарушений

□ухудшение экологической обстановки;

□увеличение числа патологий беременности;

□увеличение количества родовых травм;

□ослабление здоровья детей и рост детской

заболеваемости;

□различные социальные причины.







# Некоторые виды дефектов речи:

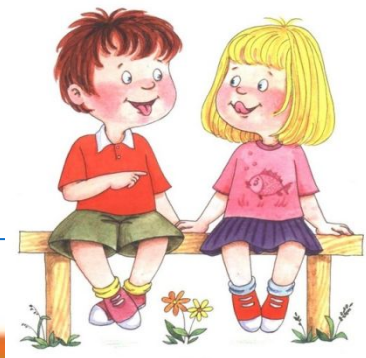
□ *Общее недоразвитие речи (ОНР);*

□ *Фонетические и фонематические нарушения  
(ФиФН);*


□ *Дислалия;*

□ *Дизартрия (дизартрический компонент);*

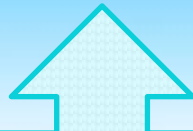
□ *Заикание и др.*



# Профилактика речевых нарушений у детей



□ Забота о **физическом и нервно – психическом** здоровье ребёнка и о **сохранности** его речевых органов.



□ Забота о **правильном речевом развитии** ребёнка.



□ Создание необходимых **социально-бытовых условий** для правильного речевого развития ребенка.



# Для профилактики нарушений речи необходимо планировать работу по следующим направлениям:

□ РАЗВИТИЕ ПРАВИЛЬНОГО ДЫХАНИЯ

□ РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ И ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

□ РАЗВИТИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ

□ РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА

□ РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ

□ РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО  
СЛУХА





# Развитие правильного дыхания.

Простая дыхательная гимнастика:

- учит детей правильно дышать;
- направлена на удлинение, развитие силы и плавности воздушной струи:
  - ✓ дуем в дудочки, язычки;
  - ✓ надувание воздушных шариков;
  - ✓ «Узнай овощ или фрукт»;
  - ✓ сдуть с ладошки ватку, перышко).

Внимание: дуть не в щеки, следить, чтобы голова не закружилась.

Проводить систематически - 2-3 минуты.



# Влияние развития мелкой моторики на умственное развитие детей

- Простые движения рук способны улучшить произношение многих звуков, а значит, развивать речь ребенка.
- В ходе пальчиковых игр дети вырабатывают :
  - ловкость,
  - умение управлять своими движениями,
  - концентрировать внимание на одном виде деятельности.





# Развитие мелкой и общей моторики.

Это массаж кистей рук, пальчиковые игры и пальчиковую гимнастику.

## в быту:

самостоятельно одеваться; включать и выключать свет; сматывать нитки в клубок; вытирать пыль; гладить животных (даже игрушечных); точить карандаши и т.д.

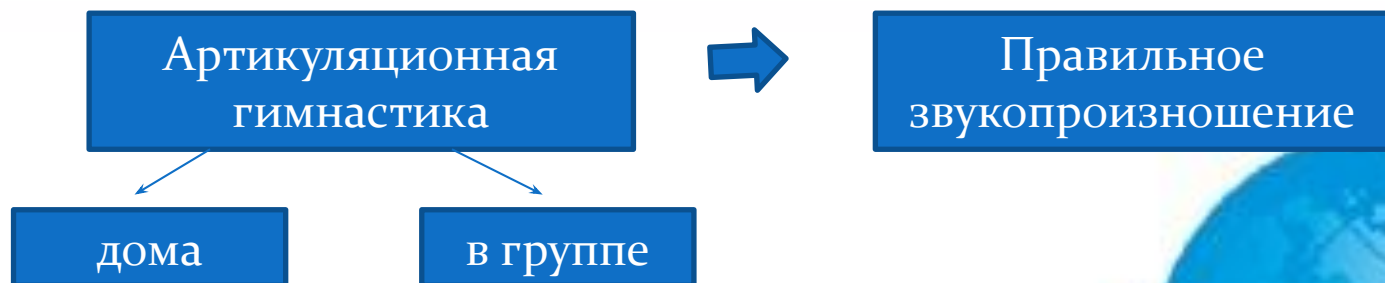
## целенаправленно:

координация речи с движением - «Карусель», «Дождик»; сочетать стихи с движениями – «Сорока», «Печем торт»; игры с бусинами, мелкими камешками; задания с пластилином, конструктором, вырезание ножницами, шнуровки, выкладывание узоров разными видами круп, рисование на манке, штриховки, рисование, обводка, раскрашивание и т.д.).



# Развитие артикуляционной моторики.

Артикуляционная гимнастика – это специальные упражнения для развития подвижности и ловкости языка, губ, щек, уздечки.



Лучше проводить перед зеркалом  
5 – 7 минут в виде игровых моментов





# Артикуляционная гимнастика



## Окошко (БЕГЕМОТ)

1

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

- ### Чистим зубки
- улыбнуться, открыть рот
  - кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



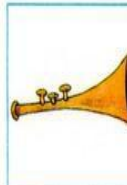
3

- ### Месим тесто
- улыбнуться
  - пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя»
  - покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

- ### Чашечка
- улыбнуться
  - широко открыть рот
  - высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

- ### Дудочка
- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

- ### Заборчик (ЛЯГУШКА)
- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы



## Маляр

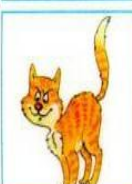
7

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») нёбо



8

- ### Грибочек
- улыбнуться
  - поцокать языком, будто едешь на лошадке
  - присосать широкий язык к нёбу



9

- ### Киска
- губы в улыбке, рот открыт
  - кончик языка упирается в нижние зубы
  - выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

- ### Поймаем мышку
- губы в улыбке
  - приоткрыть рот
  - произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

- ### Лошадка
- вытянуть губы
  - приоткрыть рот
  - поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)



12

- ### Пароход гудит
- губы в улыбке
  - открыть рот
  - с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»



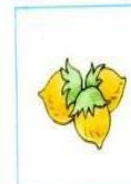
13

- ### Слоник пьёт
- вытянув вперед губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
  - «набирать водичку», слегка при этом причмокивая



14

- ### Индюки болтают
- языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл-бл...»



15

- ### Орешки
- рот закрыт
  - кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки
  - на щеках образуются твердые шарики – «орешки»



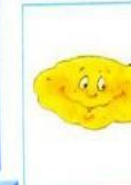
16

- ### Качели
- улыбнуться
  - открыть рот
  - кончик языка за верхние зубы
  - кончик языка за нижние зубы



17

- ### Часики
- улыбнуться, открыть рот
  - кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



18

- ### Блинчик
- улыбнуться
  - приоткрыть рот
  - положить широкий язык на нижнюю губу



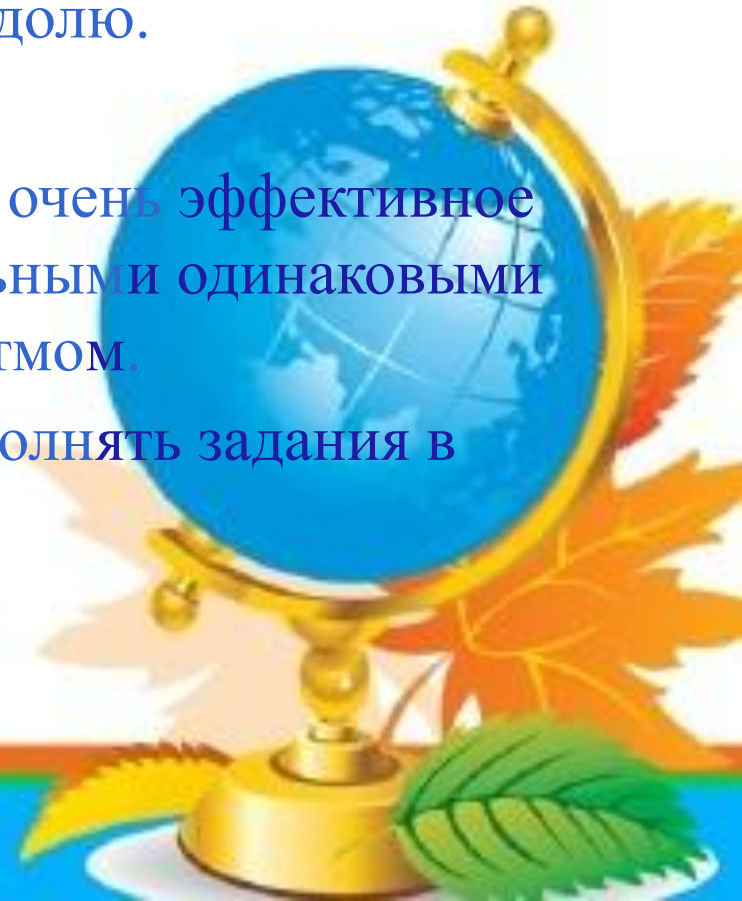


# Развитие чувства ритма

Оно способствует предупреждению невнятности речи.

- Необходимо учить двигаться в такт с музыкой.
- Произнесение стихов с определенными ударениями, с хлопками или притопами на сильную долю.
- «Считалочки по кругу».
- Барабаны, погремушки, ложки и т.д. – очень эффективное средство: упражнения с последовательными одинаковыми ударами или с ударами с заданным ритмом.

Постепенно становится возможным выполнять задания в быстром темпе!



# Развитие понимания речи

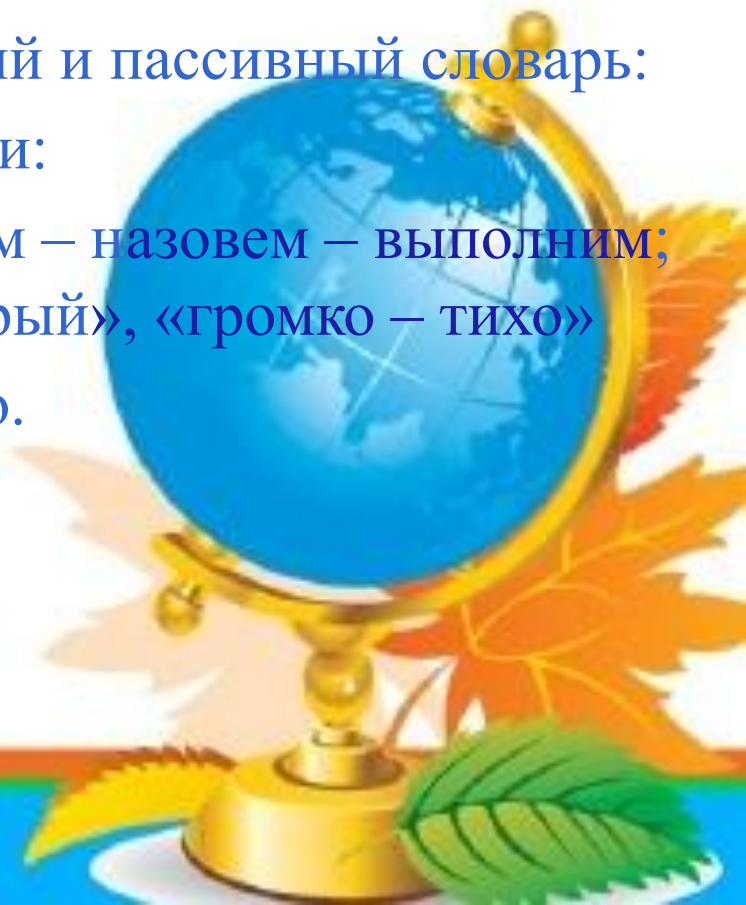


Необходимо с детьми развивать активный и пассивный словарь:

□ Изучаем предметы, действия, признаки:

С куклой – части тела; действия покажем – назовем – выполним;  
«большой - маленький», «сухой - мокрый», «громко – тихо»

□ Учим узнавать предметы по описанию.



# Дидактическая игра «Один – много»





# Развитие слухового внимания и фонематического слуха

**Фонематический слух** – способность воспринимать звуки речи, фонемы, благодаря которым осуществляется различение слов, близких по звучанию: рак – лак – мак, коза-коса. Хорошо развитый фонематический слух обеспечивает правильное формирование звукопроизношения.

Сформированность фонематического слуха является необходимым условием обучения детей умению производить звуковой анализ слов, подготовки их к овладению чтением и письмом.

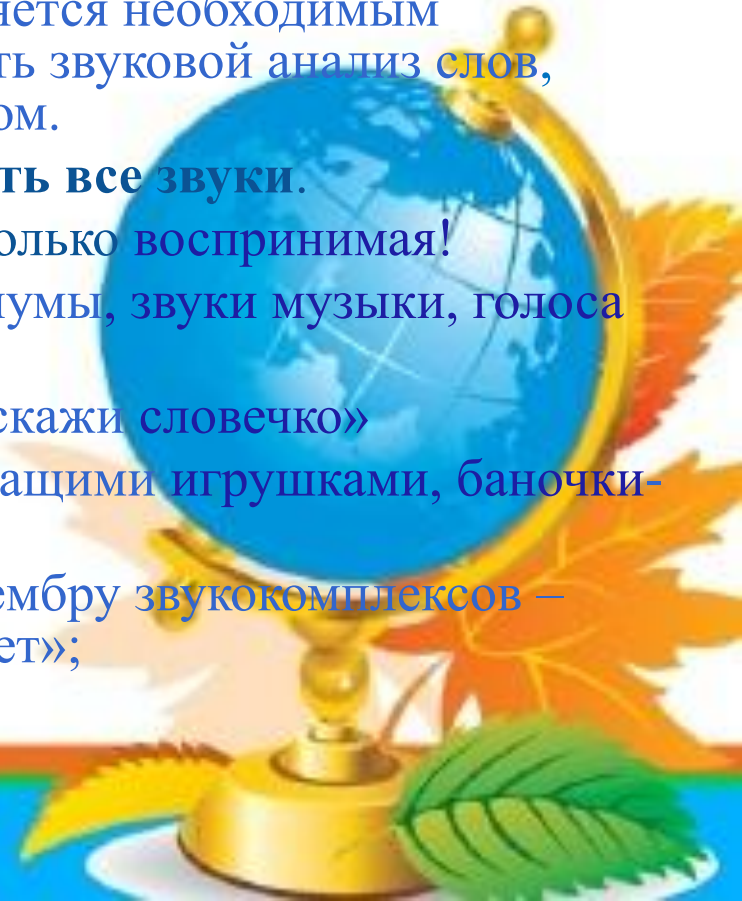
**К 4-м годам в норме ребёнок должен различать все звуки.**

Ребенок может научиться говорить и мыслить только воспринимая!

□ Учить узнавать природные шумы, бытовые шумы, звуки музыки, голоса птиц, животных и людей:

«Угадай, что звучит», «Угадай, чей голос», «Доскажи словечко»

- 1. Узнавание неречевых звуков - игры со звучащими игрушками, баночки-шумелочки;
- 2. Различение одинаковых по высоте, силе, тембру звукокомплексов – игры «Три медведя», «Как семья разговаривает»;



*Слаженная работа всех педагогов и  
родителей даёт положительные  
результаты.  
Дети овладевают правильной речью.*

**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

