

Дружат діти всієї Земли



*СОСТАВИЛА:
ВОСПИТАТЕЛЬ
ЛУЦЕНКО Л.Н.*

**СКОЛЬКО ВЕСЕЛЫХ И РАДОСТНЫХ ЛИЦ
ЗНАЙТЕ, У ДРУЖБЫ НИГДЕ НЕТ ГРАНИЦ,
ЗНАЮТ ДЕТИ НА ПЛАНЕТЕ,
ЧТО ДРУЖБА И МИР ДОРОЖЕ ВСЕГО НА СВЕТЕ.
И С ПОМОЩЬЮ ДРУЖБЫ ВСЕ ВМЕСТЕ
ПОМОЖЕМ МЫ НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ.**



В НАШ ДЕТСКИЙ САД ХОДИТ МНОГО ДЕВОЧЕК И МАЛЬЧИКОВ. ПОСМОТРИТЕ ДРУГ НА ДРУГА – КАК ВАС МНОГО И ВСЕ ВЫ РАЗНЫЕ. У КОГО-ТО ГЛАЗА ГОЛУБЫЕ, У КОГО-ТО – КАРИЕ, КТО-ТО ЛЮБИТ СЧИТАТЬ, КТО-ТО РИСОВАТЬ, А КТО-ТО ЛЮБИТ ЗАНИМАТЬСЯ СПОРТОМ. ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ. НО ВСЕХ НАС ОБЪЕДИНЯЕТ ТО, ЧТО МЫ С ВАМИ ЛЮДИ!



***МЫ ЖИВЕМ С ВАМИ НА ПЛАНЕТЕ
ЗЕМЛЯ.***



*Наш город Темиртау
многонациональный. В
нем дружно живут
украинцы, русские,
белорусы, молдаване,
армяне, поляки, татары,
цыгане, корейцы, немцы.
У каждого народа своя
культура, свои традиции,
свои национальные
костюмы, свой язык и
обычаи. Но не смотря на
эти различия, все
национальности в нашем
городе живут в мире,
любви и согласии! Мы
уважаем друг друга!*



КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ



Мужской костюм состоит из чапана (халата с поясом, сделанного из бархата, богато вышитого), головного убора – мягкой тюбетейки, высокого колпака или шапки из меха лисы (малахай).





Женский национальный костюм состоит из белого хлопчатобумажного или цветного шелкового платья, бархатного жилета с вышивкой, высокого колпака с шелковым шарфом.

Пожилые женщины носят своеобразный капюшон из белой ткани – кимешек.

Невесты надевают высокий головной убор, богато украшенный перьями – саукеле



*цербяини – салкелс
рорашо лкватеннри
ерисокни солочной лрор'
цербяини чорбедюш*

КАЗАХСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ



РУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ



- ▣ Женский народный костюм состоит из рубахи, расшитой узорами, сарафана и кокошника, который украшали золотыми и серебряными нитями.
- ▣ Мужской костюм – это рубаха, которая отличается скромностью узоров и штаны. На голове картуз с козырьком.



РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ



УКРАИНСКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



*Мужской костюм -
вышитая рубашка,
заправленная в шаровары.
Брюки были просторными,
собирались мелкими
складками и
дополнительно
фиксировались широким
цветным поясом.*

*Женская сорочка украшена
вышивкой на горловине,
манжетах, и по подолу.
Юбка вышита
шерстяными нитками.*



УКРАИНСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ



БЕЛОРУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



Народная одежда – вершина мастерства ткачих и вышивальщиц. А вышивка по краю – это как бы граница освоенного пространства. В орнаменте присутствует ограничение сверху и снизу. Символические орнаменты, составленные из ромбических фигур, это обращение к высшим силам с просьбой о защите от нечистой силы, от несчастья. Определенное расположение вышивки передавалось из поколения в поколение, от дочери к матери.

Белый цвет одежды у славян всегда ассоциируется с чистотой, свободой, искренностью.

Красный – обладает самым глубоким проникновением вглубь человека. Это цвет солнца, жизни, радости, а поскольку жизнь не вечная, то и чёрного немного добавляли.



БЕЛОРУСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ



Беларусь, Кормишчина, народные промыслы. Рушники, вышивка глина.
© Ольга Клепач / Фото: Борис Лурка

www.etsy.com

© Ольга Клепач / Фото: Борис Лурка

www.etsy.com

МОЛДАВСКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ

Мужской костюм



- Одежда мужчин включает белую рубашку, штаны, суконный жилет или меховую безрукавку, баранью шапку и самодельную обувь из кожи. неотъемлемой частью костюма является тканый шерстяной пояс красного, зелёного или синего цвета, длиной до 3 метров.

Женский костюм

- Традиционная молдавская женская одежда состоит из белой орнаментированной рубашки, многоклиновой юбки, полотняного фартука и платка.



МОЛДАВСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ



ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



Женский костюм состоял из свободной расширяющейся книзу просторной рубахи (кульмек), сшитой из однотонных тканей – атласа, тафты, парчи, шелка, сатина со стоячим воротом и разрезом на груди и камзола.

Камзол надевался поверх кульмека и представлял собой удлиненный жилет, плотно облегающий тело до талии и широкими фалдами к низу. Ее шили из тяжелых тканей: бархата, сукна, парчи и т.д. Борта, подол, рукава могли быть украшены позументом, галуном, птичьими перьями и мехом. Женщины носили однотонные штаны.



Основой мужского татарского костюма является рубаха и штаны. В татарском костюме рубаха была намного длиннее и шире. Ее шили очень свободной, с длиной до колен. Рукава были широкие и длинные. Рубаха никогда не имела пояса. В татарских костюмах разрез делали на правой стороне груди. Этим и отличается их крой от русских рубах.

Штаны татарского костюма, если судить по крою, представляли собой поясную одежду, характерную для тюркоязычных народов. Ее называют штанами с широким шагом. Полосатая ткань использовалась для пошива мужских брюк татарского костюма.



Калфак – татарский женский головной убор



В традиционном татарском костюме головные уборы по праву занимают особое место.

Иногда его украшали плоской повязкой со ступающимися на лоб частями.

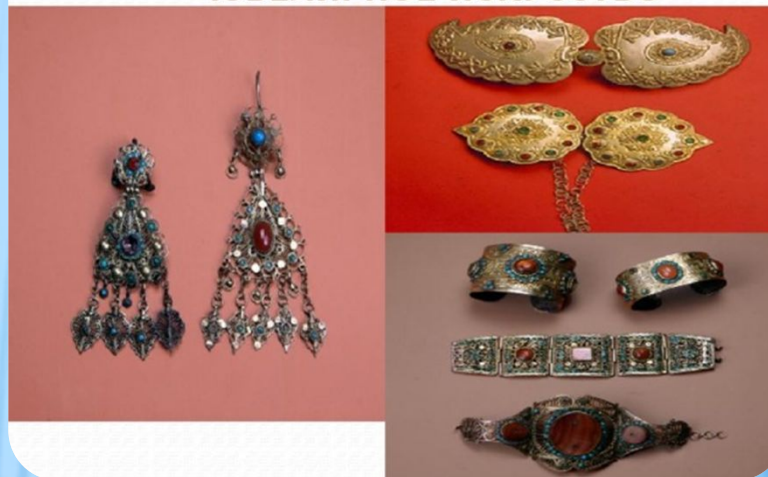
Бархатные альфонды разных размеров и цвета украшались орнаментальными жемчужинами и вышивкой, но в отличие жемчужин, бисера, атласной нить и т.д.



ТАТАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ ТАТАР

ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО



МЫ ВМЕСТЕ ДРУЖНО ЖИВЕМ



МЫ ВМЕСТЕ ДРУЖНО ИГРАЕМ



МЫ РАЗНЫЕ

Вместе живут на огромной планете
Разные взрослые, разные дети.
Внешностью разные и цветом кожи,
Но, безусловно, мы в чём-то похожи!



Всем нам счастливыми хочется быть,
Новые звёзды на небе открыть,
Крепко дружить, не бояться «другого».
Друг мой в коляске, а что здесь такого?

Годы пройдут, и мы станем взрослее,
Ростом повыше, по жизни мудрее,
И поменяется мир весь вокруг,
Но рядом останется преданный друг!



Если б нам соединиться,
Всем ребятам подружиться,
Если бы объединились
Все деревни, города,
Не лились бы больше слезы
На планете никогда!
В небе, на воде, на суше
Голубь мира бы парил,
Каждый бы на белом свете
Нам о мире говорил.





**Дружба народов — не просто слова,
Дружба народов — навеки жива,
Дружба народов — счастливые дети,
Колос на нивах и сила в расцвете**

Пословицы о дружбе

- Нет друга – ищи, а нашел – береги.
- Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- Один за всех и все за одного.
- Человек без друзей, что дерево без корней.
- Дружба – как стекло, разобьешь – не сложишь.
- Недруг поддакивает, а друг спорит.
- Друга ищи, а найдешь – береги.
Дружба не гриб, в лесу не найдешь!
- Верный друг лучше сотни слуг.
- Дальний путь, да ближний друг.
- Дерево живет корнями, а человек – друзьями.
- Друг лучше старый, а платье – новое.
- Дружбой дорожи, забывать ее не спеши.