



Психолого-
педагогический
семинар

педагогическое общение



Виды общения:

- Социально-ориентированное;
 - Личностно-ориентированное.
-



- Стиль- это индивидуально-типологические особенности взаимодействия педагога и ученика

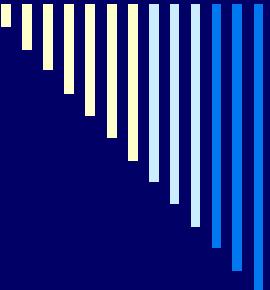


Стили педагогического общения

- Авторитарный
 - Демократический
 - Либеральный
-



- Правильный стиль общения создает атмосферу эмоционального благополучия, которая во многом определяет результативность учебно-воспитательной работы



Правила поведения педагога в «трудной» ситуации

1. Научитесь акцентировать внимание на поступках, а не на личности ученика.
 2. Займитесь своими негативными эмоциями.
 3. Не усиливайте напряжение ситуации.
 4. Обсудите поступок позже.
 5. Позвольте ученику «сохранить лицо».
 6. Демонстрируйте модели неагрессивного поведения.
-



Демократизация взаимоотношений

- Создание положительной психологической атмосферы в каждый момент общения.
 - Учет возрастных и психологических особенностей учащихся.
 - Выбор оптимального стиля педагогического общения для каждой конкретной ситуации.
-



Авторитарный

- Жесткое управление и всеобъемлющий контроль
 - Приказной тон
 - Обилие некличных выпадов
 - Любая инициатива рассматривается как проявление нежелательного самоволия
 -
-



Либеральный стиль

- Самоустранение руководителя из учебно-воспитательного процесса
 - Снятие с себя ответственности за происходящее.
 - Минимизация личной угрозы для учителя.
-



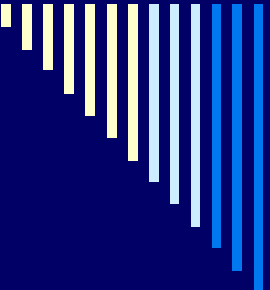
Демократический стиль

- Активное участие учащихся в обсуждении всего хода предстоящей работы и ее организации.
 - Развивается уверенность в себе, стимулируется самоуправление.
 - Возрастают общительность и доверительность в личных взаимоотношениях
-



Демократический стиль

- Учитель опирается на коллектив, стимулирует самостоятельность учащихся
 - Учитель старается занять позицию «первого среди равных».
-

- 
- Учитель приступил к проведению урока, все учащиеся успокоились, наступила тишина, и вдруг, кто-то очень громко засмеялся. Когда учитель, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрел на этого учащегося, он, смотря педагогу прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно смотреть на Вас. И хочется смеяться, когда Вы начинаете занятия».



- Педагогический такт-
профессиональный
признак учителя



Пример № 1

- Ученик, на которого закричал учитель, сказал: «Прошу на меня не кричать!»
-



Пример № 1

- Учитель снова закричал: «Ты не дорос, чтобы указывать, как мне быть! Ты не имеешь права мне так говорить!»
-



Пример №2

- Учительница проверяет в классе домашнее задание. Почти никто из учеников его не выполнил. Задание для них оказалось непосильным. Так во всяком случае они заявляют и просят еще раз объяснить им материал.
-



Пример №2

- Учительнице же кажется, что учащиеся
- умышленно не выполнили домашнее
- задание. Вызванным к доске ученикам она
- ставит двойки. Учащиеся недовольны.
- Двоим учительница предлагает покинуть
- класс. Они не подчиняются. Тогда
- учительница посылает за завучем. Приходит
- завуч, класс смолкает. Порядок будет
- восстановлен, но слишком дорогой ценой –
- за счет авторитета учительницы.



Педагогический такт

- Наблюдательность
 - Внимательность
 - Доверие
 - Справедливость
 - Выдержка и самообладание
-



Наблюдательность

- **Тактичный учитель умеет не только видеть, но и умело реагировать, а что-то не замечать.**
-



Внимательность

- **Тактичный учитель умеет одинаково хорошо говорить и слушать.**
-



Доверие

- С учениками можно и нужно говорить об их неудовлетворительных оценках, но они должны верить, что их неудачи являются временными.
-



Доверие

- Каждая неудовлетворительная отметка, которую ставит учитель, должна мобилизовать учеников на более интенсивный труд.
-



Справедливость

- Учитель должен быть не только справедливым по отношению к учащимся, но и уметь убедить их в правильности своего суждения
-



Справедливость

**Балльная отметка
ставится
исключительно
за знания.**



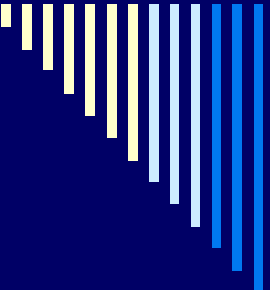
Выдержка и самообладание

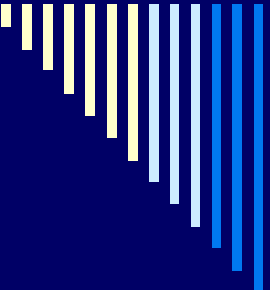
- Учителя – живые люди и им тоже свойственно ошибаться. Если учитель допустил бестактность по отношению к учащимся, необходимо извиниться.
-



Правила

- *Уважайте своих учеников. Берегите и собственное достоинство.*
 - *Не подчеркивайте без особой необходимости своего превосходства перед учениками.*
-

- 
- *Используйте весь диапазон педагогического стимулирования, но будьте щедрее на похвалы и скупее на наказания.*
 - *Учитесь владеть своим голосом, интонировать свою речь, избегайте крика. Крик унижает педагога, свидетельствует о его бессилии.*
 - *Не принимайте решений в состоянии раздражения.*
-

- 
-
- *Не злоупотребляйте жалобами на учеников их родителям.*
 - *Берегите доверие своих учеников*
-



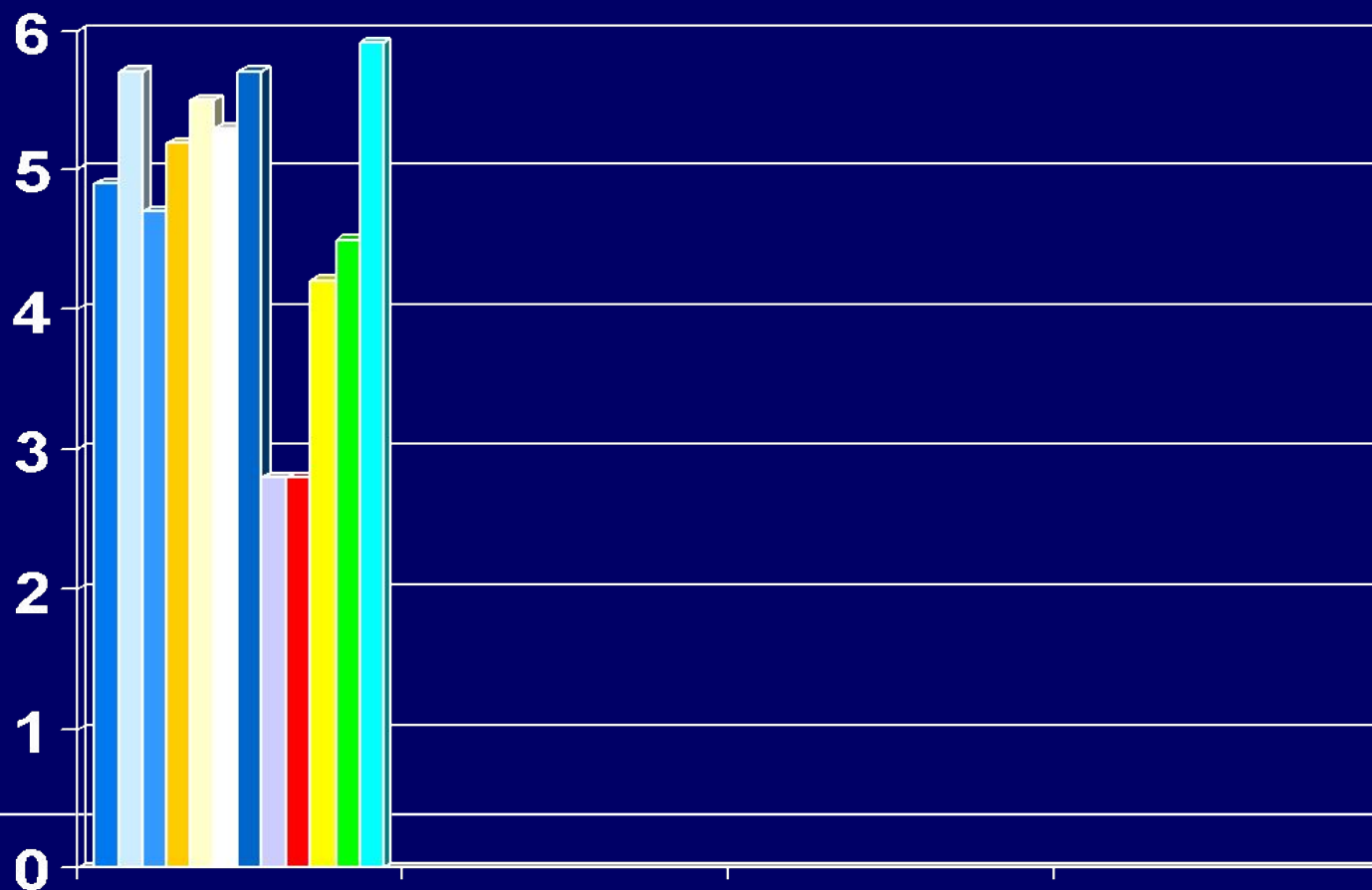
*«Каждый урок должен
быть осмыслен
педагогом как подарок
детям»*

Ш. А. Амонашвили

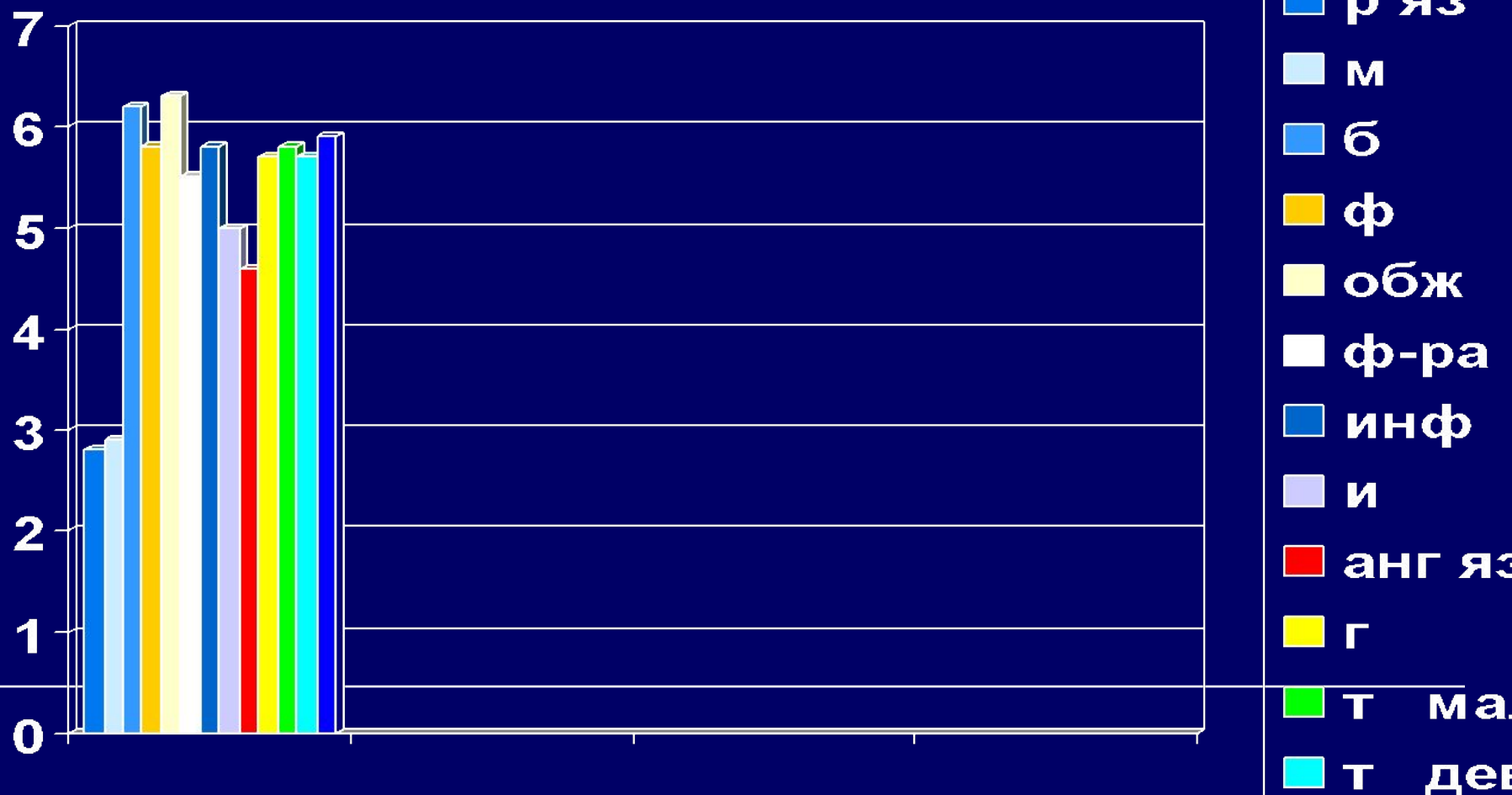


- **Гностический компонент**
выявляет уровень
компетентности учителя как
специалиста с точки зрения
ученика

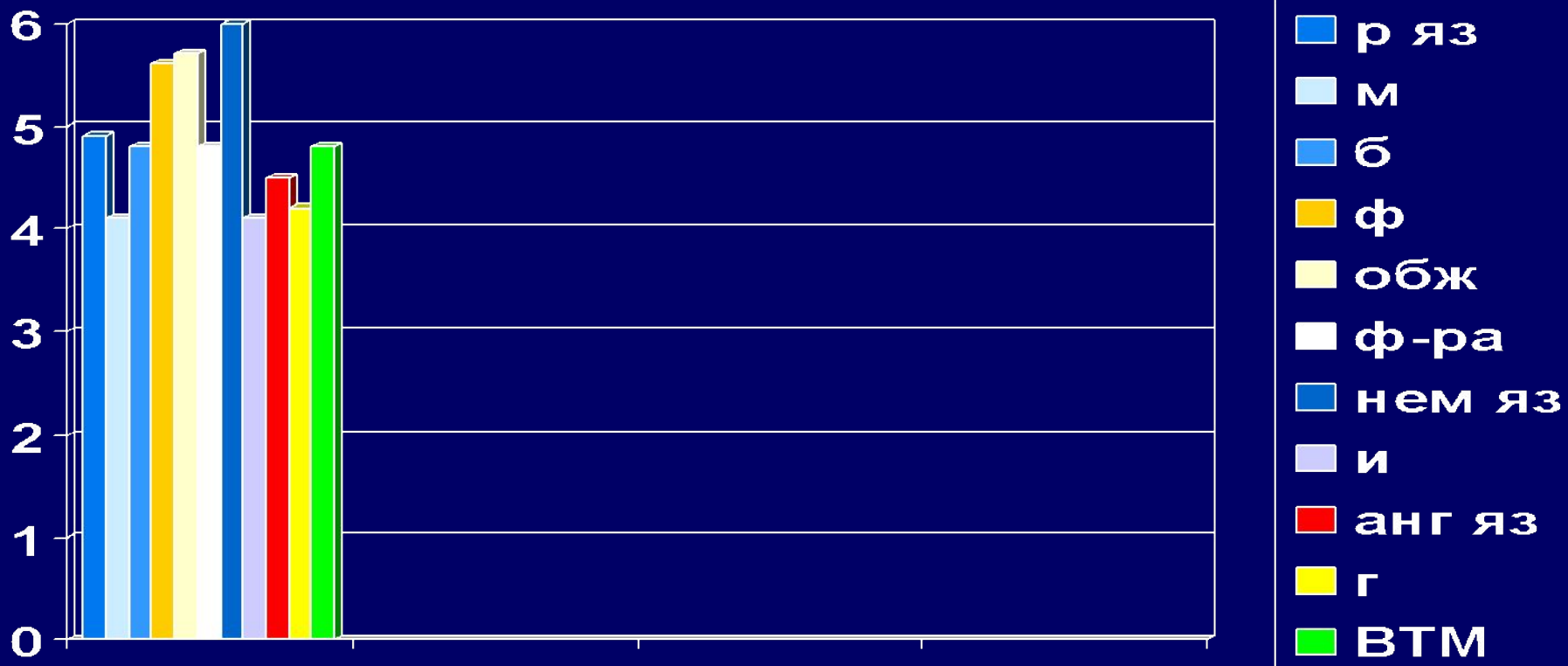
Гностический компонент 10 класс



Гностический компонент 8а класс



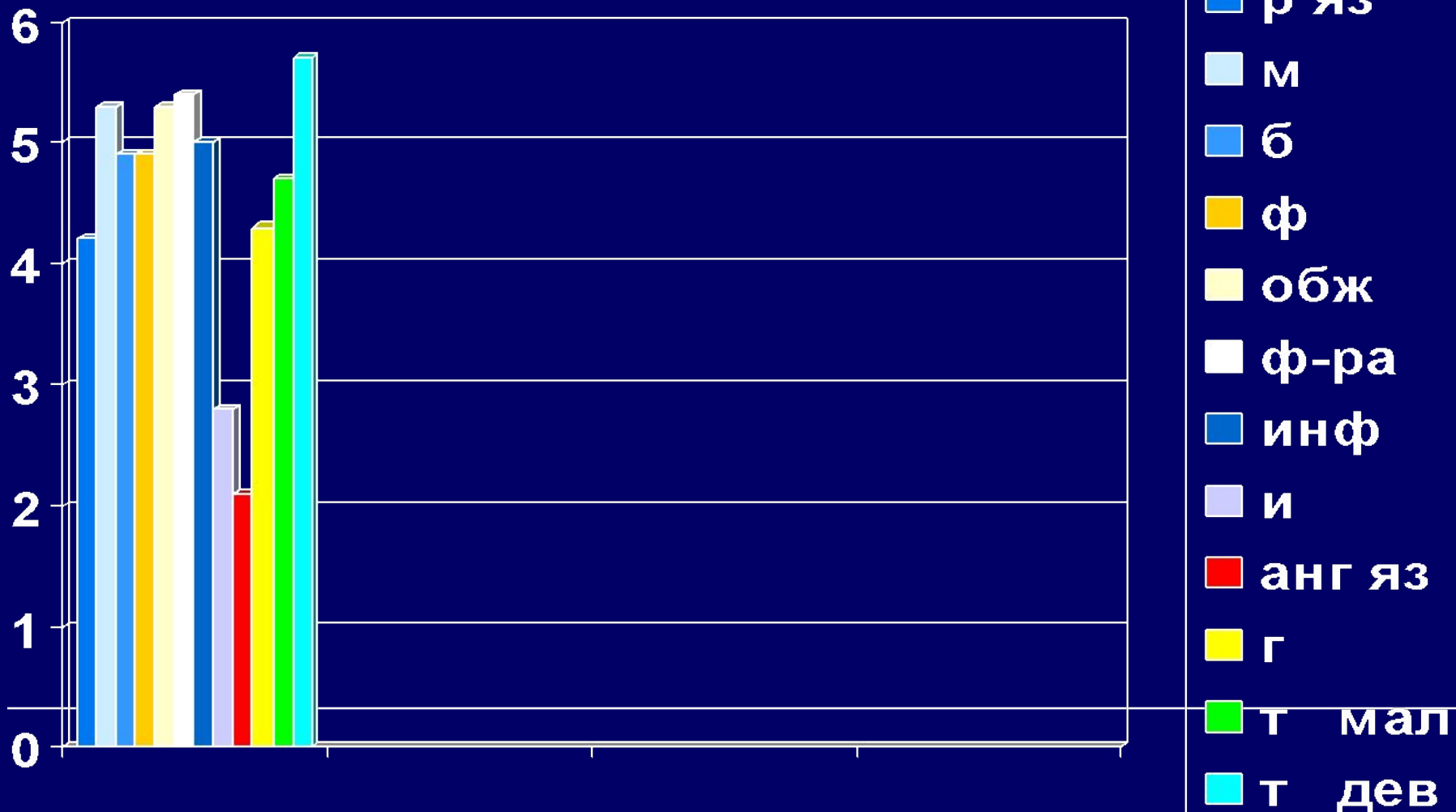
Гностический компонент 7 класс



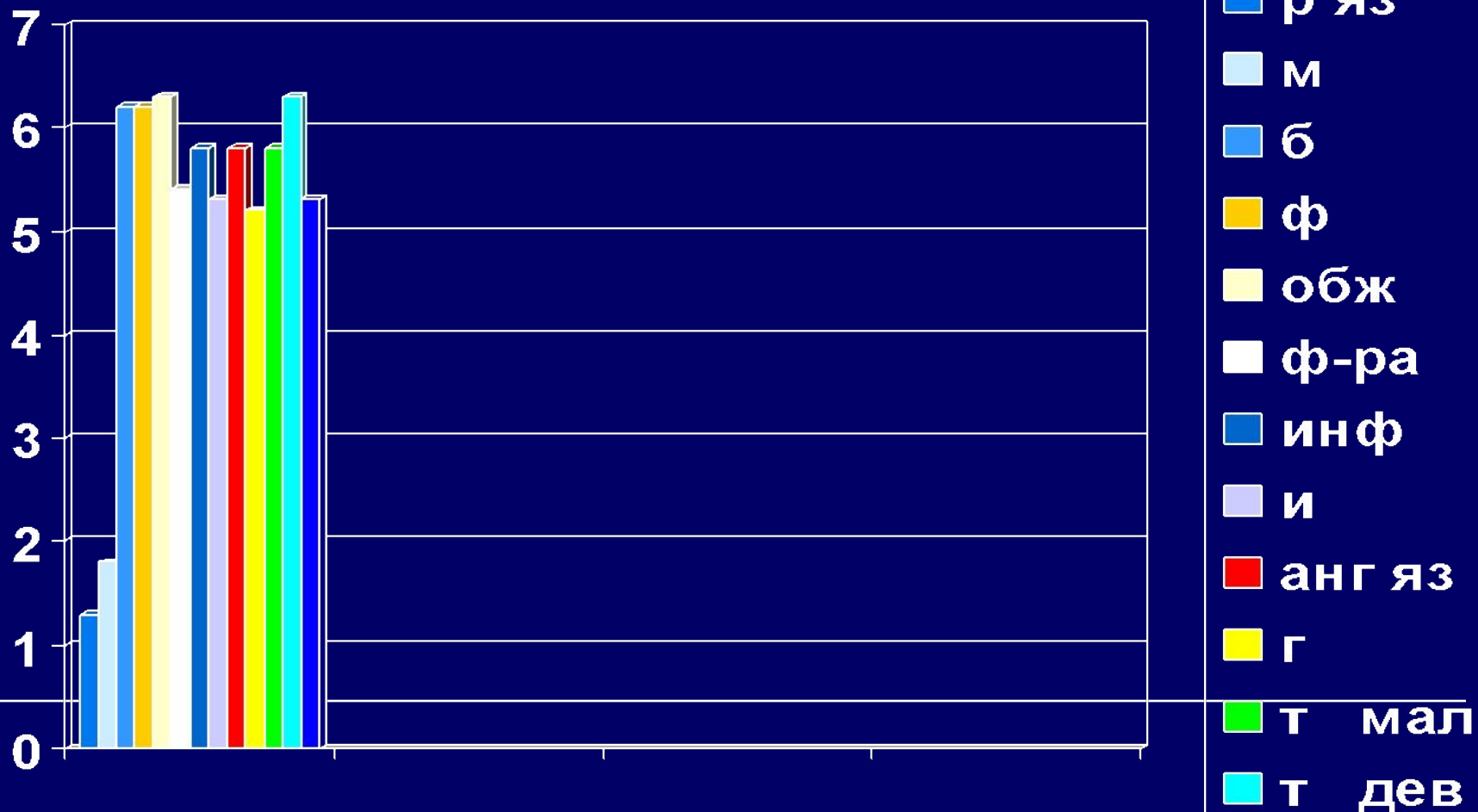


- **Эмоциональный компонент**
определяет степень симпатии
ученика к учителю

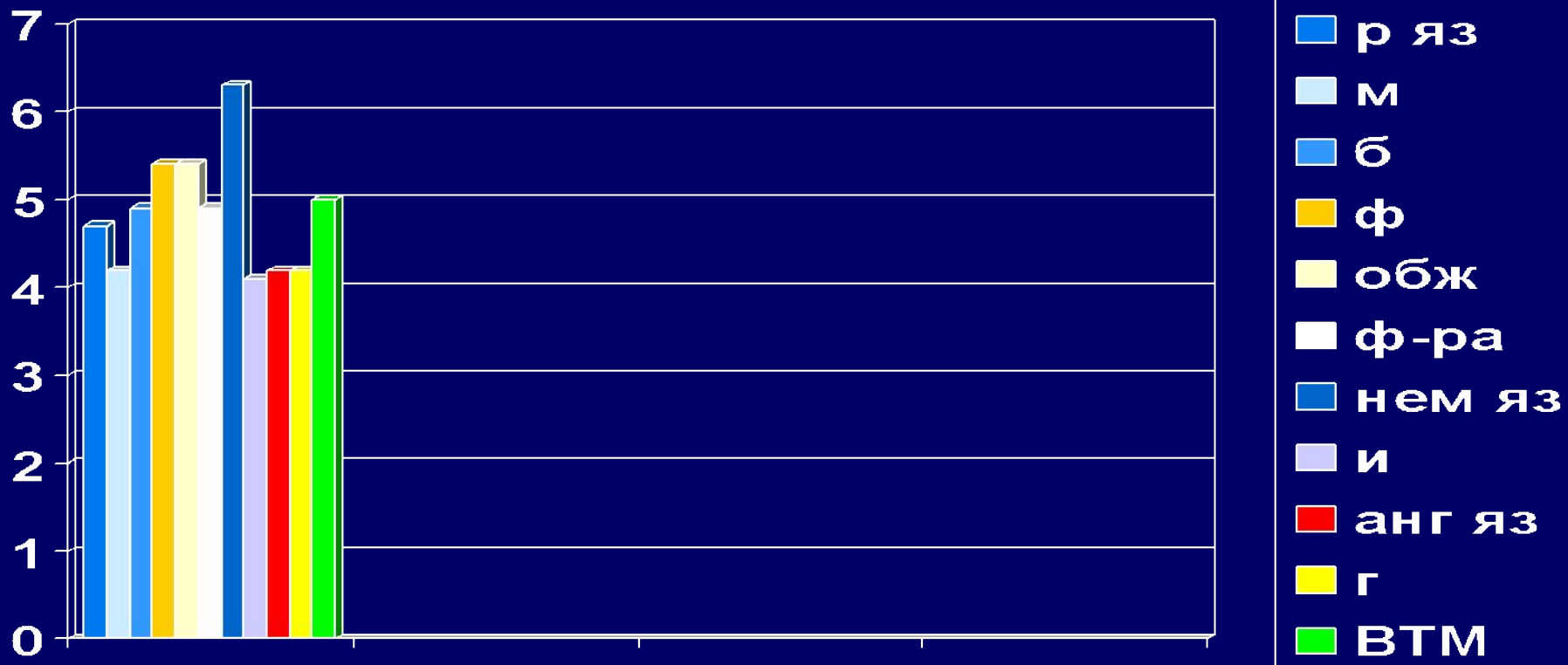
Эмоциональный компонент 10 класс



Эмоциональный компонент 8а класс



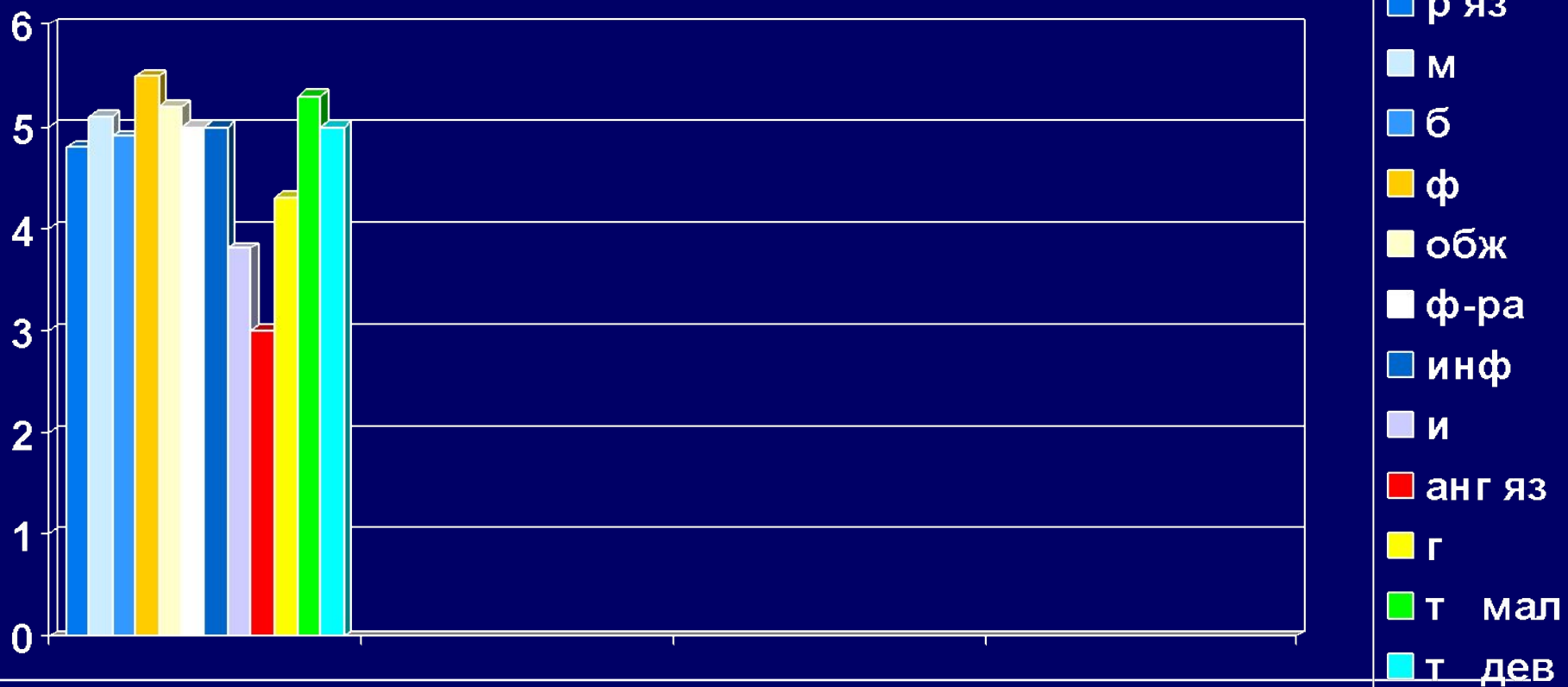
Эмоциональный компонент 7 класс



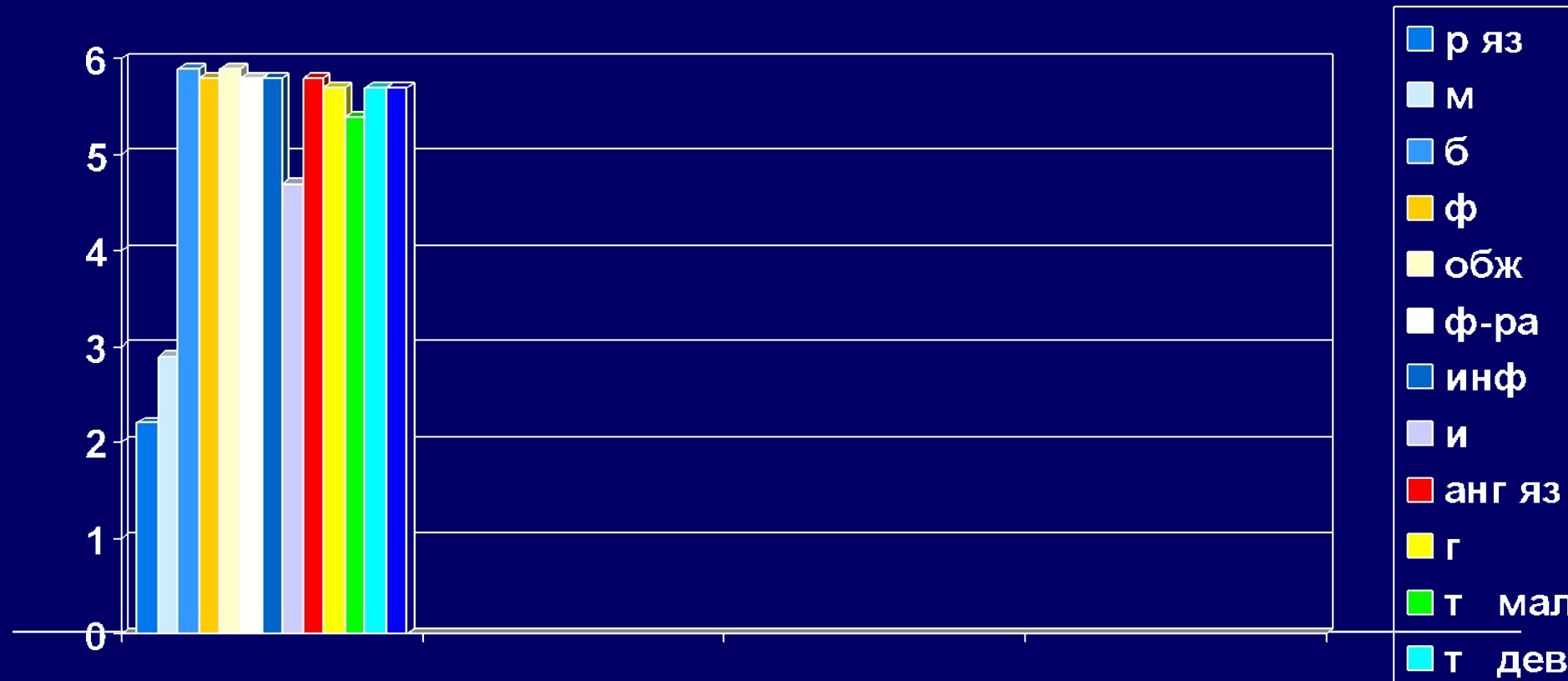


- **Поведенческий компонент** показывает, как складывается реальное взаимодействие учителя и ученика

Поведенческий компонент 10 класс



Поведенческий компонент 8а класс



Поведенческий компонент 7 класс

