

***Возможности  
коррекционной  
развивающей среды школы  
в деятельности педагога в  
контексте ФГОС***

**«Речь – царица всех наук»  
Евприд**

# ***Направления работы:***

1. коррекция

звукопроизношения

2. профилактика и коррекция

нарушений чтения и письма

# ***Метода и приёмы работы***

1. Артикуляционная гимнастика
2. Развитие речевого дыхания  
развитие мелкой моторики
3. Кинезиологические упражнения
4. Зрительная гимнастика

# ***Артикуляционная гимнастика***

**Цель:** выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

# *Развитие речевого дыхания*

Речевое дыхание - основа речи, источник образования звуков, голоса. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосообразование, правильное усвоение звуков, способно изменять силу их звучания, помогает верно соблюдать паузы, сохранять плавность речи, менять громкость, использовать речевую мелодику.

(«буря в стакане», «сдуй бабочку», «футбол», мыльные пузыри, надуваем воздушные шарики и т.д.)

# ***Развитие мелкой моторики***

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук оказывают стимулирующее влияние на развитие речи.

(прищепки, массажные мячики, шарик с шипами, карандаши, нанизывание пуговиц на нитку, игры с крупой и т.д.)

1,2,3,4 –

кусаются сильно котёнок-  
глупыш.

5,4,3,2,1 –

он думает, это не палец, а  
МЫШЬ.

(смена рук)

1,2,3,4 –

но я же играю с тобою малыш.

5,4,3,2,1 –

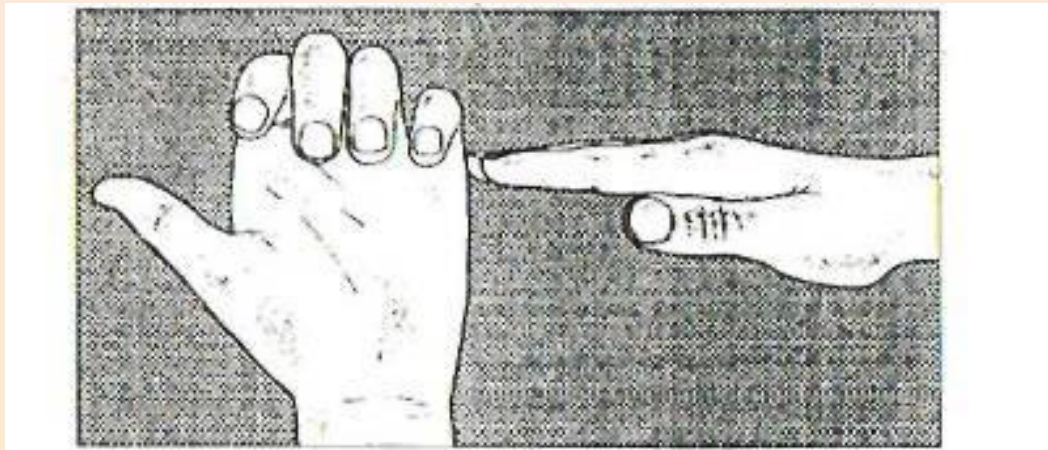
а будешь кусаться - скажу



# ***Кинезиологические упражнения***

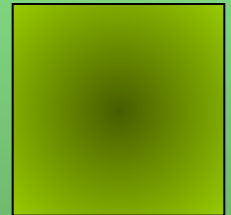
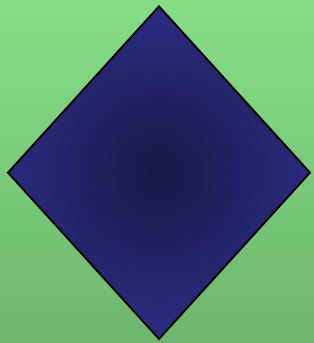
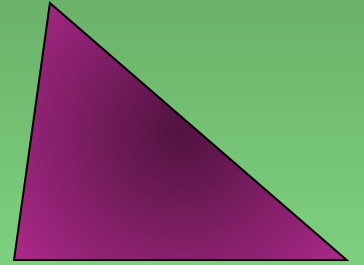
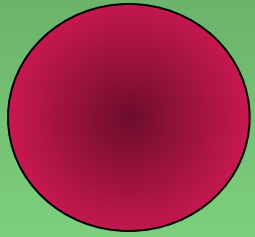
**Цель:** оптимизация мышечного тонуса, развитие произвольности, самоконтроля, активизация головного мозга.

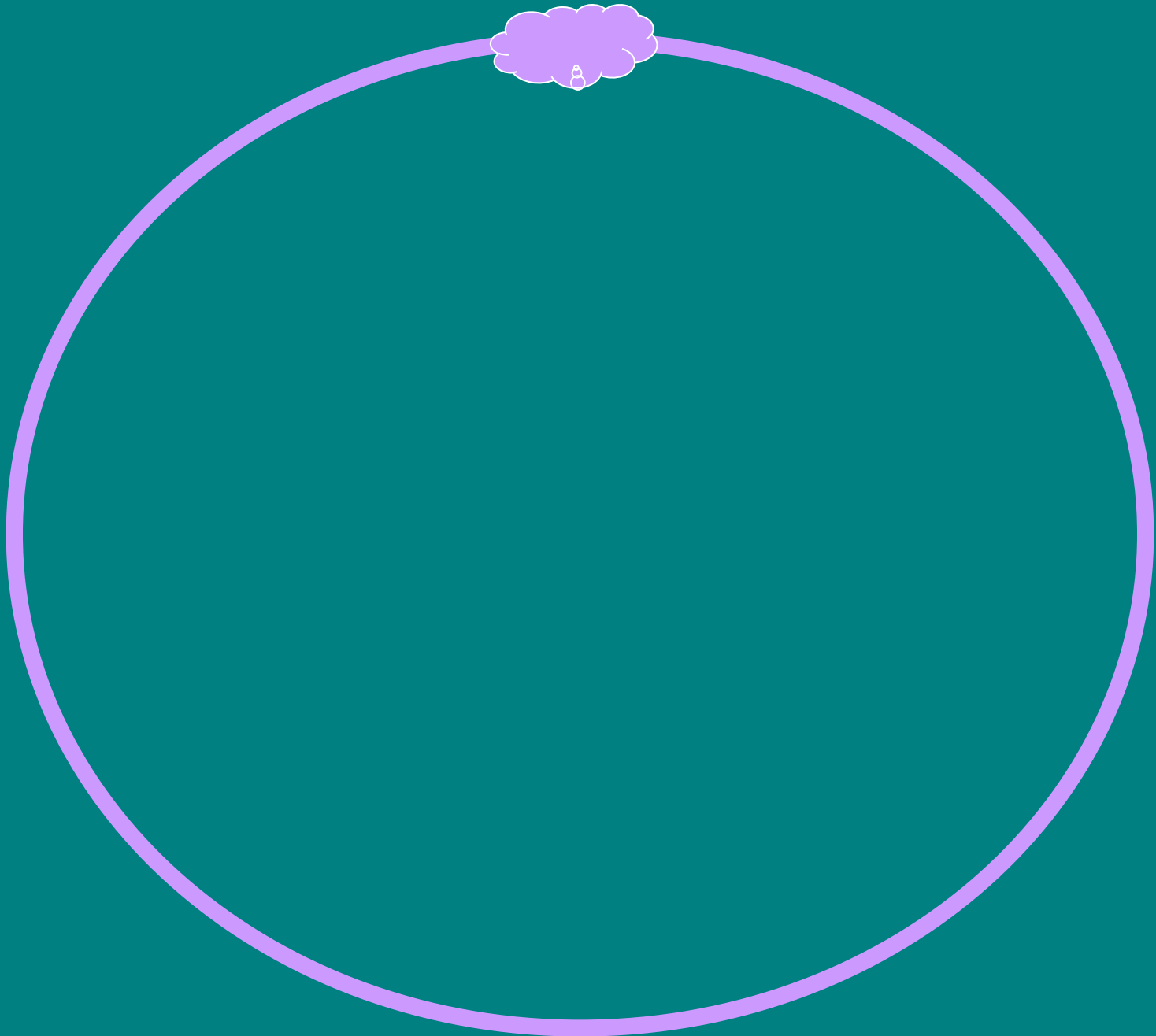
(кулак-ребро-ладонь, лезгинка, ухо-нос, змейка и т.д.)

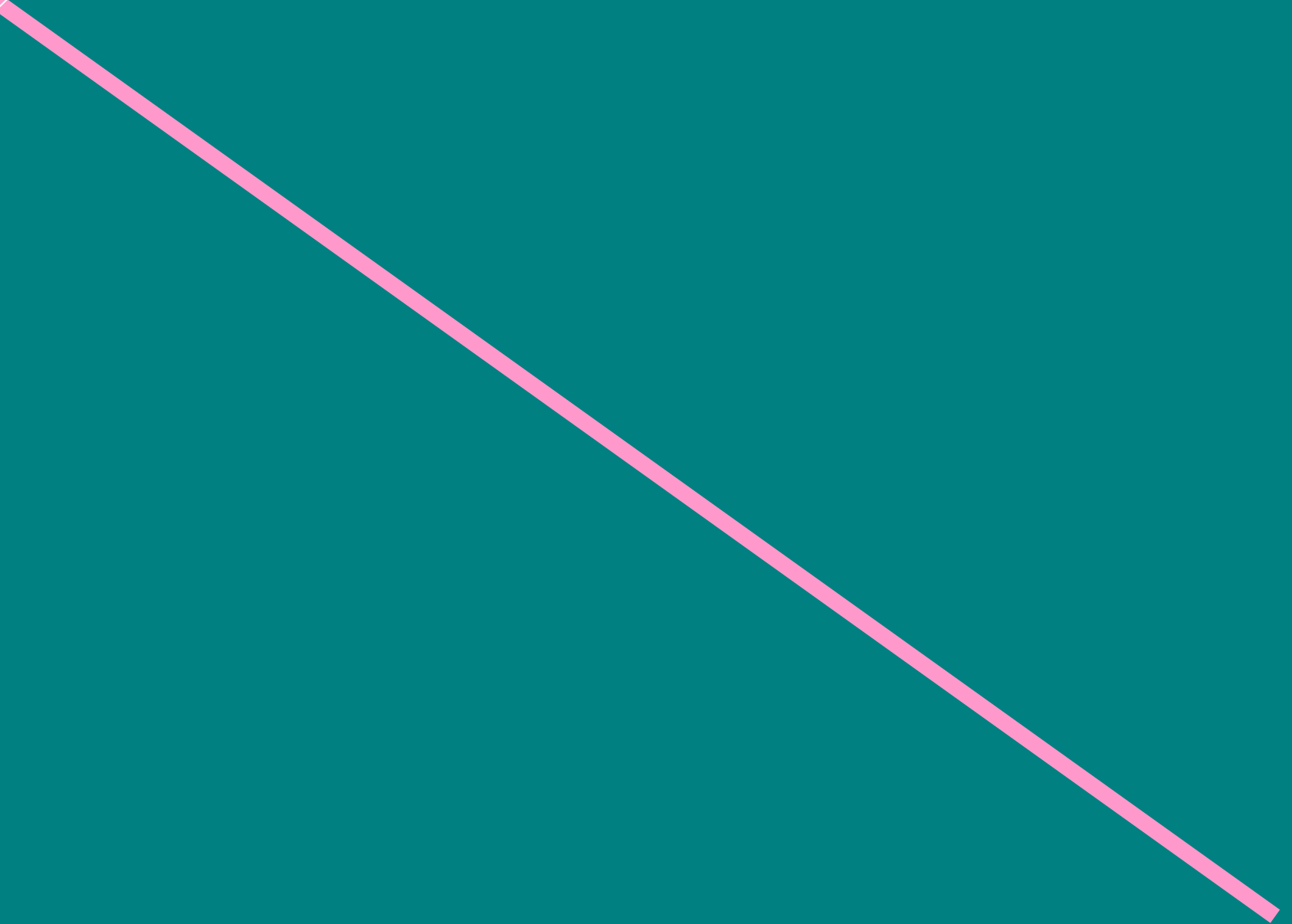


## ***Зрительная гимнастика***

**Цель:** включить в динамическую работу глазные мышцы, бездеятельные при выполнении заданий, и наоборот – расслабить те глазные мышцы, на которые падает основная нагрузка.







***Советы по коррекции  
письма и чтения***

# Создание ситуации успеха

В лагере.  
Этот лагерь. Оказалось что-  
большая река. Мы часто ходим  
в реку. В реке много рыб. Мы  
очень любим садиться бегом  
рыба. Оам  
серая и хитрая. Косе <sup>за</sup> диди  
дого дога умма в нае воет  
берер. чоткад илыма  
восемь леу.

|| Маши [3] кроватьи [3] муча [2]  
| Ката [3] Кати [2] муча [2]  
|| Маши Ката муча  
|| Вису наже муча ?  
V Пинк ча буллит



# Методика "Корректурная проба"

(Тест Бурдона) позволяет диагностировать концентрацию внимания, устойчивость внимания, переключаемость внимания.

оенаисмвыгутжбшряцплкдзюхэчфшьйоенаисмвыгутжбшряцп  
лкдзюхэчфшьйтжбшряцплкдзюхэчфшьйщьюхэчфцплкдзтжб  
смвыгутжбшяроецаицплкдзюхэчфшьйтжбшряцплкдзюхэчфш  
оенаисмвыгуцплкдзтжбшряюхэчфьщьюхэчфьщяплктжбшдз  
тжбшрясмвыгуоенаицплкдзюхэчфрящьюхэчфцплкдзтж  
смвыгуттжбшяроенаицплкдзюхэчфшьйтжбшряцплкдзюхэчфш  
йшьюфчэкюздкпцярщбжтугывмсианеосмвыгуоенаитжбшряцп  
тжбшрясмвыгуоенаицплкдзюхэчфрящьюхэчфцплкдзтж  
смвыгутжбшяроенаицплкдзюхэчфшьйтжбшряцплкдзюхэчфш

# *Шкатулка ошибок*

- САПКА (ШАПКА)
- ПАНКА (БАНКА)
- РЕЧЬКА (РЕЧКА)

# Работа с ассоциациями

аттея - ёлки

хорошо - шарики

медведь - лапы

# Советы по коррекции чтения:

**Методика, улучшающая технику чтения  
ежедневное чтение в течении 30 минут:**

**5 минут** – Чтение по словам (По-очереди, слово взрослый- слово ребёнок )

**5 минут** – Обратное чтение по предложению («Тарабарщина». Берём текст и читаем предложения наоборот с последней буквы. )

**10 минут** – Эмоциональное чтение (выразительное чтение, выделяем все знаки препинания)

**10 минут** – читаем пропуская 2 гласные или 2 согласные буквы (любые).

***Недостатки легче  
предупредить, чем  
искоренить.***

***Спасибо за внимание!***