

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ В РАБОТЕ ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КЛАССА.

Подготовила учитель-логопед  
МБОУЛ «ВУВК им. А. П. Киселёва»  
Михайликова М. И.

Трудности овладения грамотной письменной речью и другие проблемы в обучении детей с точки зрения нейропсихологии тесно связаны с проблемами современной логопедии. В последнее время в логопедической практике все больше встречается детей, имеющих проблемы в усвоении школьных программ. Это дети не только с нарушением речи, но и других психических функций, которые с трудом поддаются коррекции. Трудности овладения чтением и письмом, возникающие не из-за детской лени, а из-за нейропсихологических особенностей развития современных детей, могут остаться и во взрослой жизни. Как же помочь таким детям? И здесь на помощь приходит нейропсихология, которая позволяет выявить причины этих нарушений и попытаться выстроить ту цепочку разорванных связей, межсистемных взаимодействий и сформировать базовые функции для обучения чтения и письма. К базовым функциям относятся: готовность к переработке слуховой, зрительной, зрительно-пространственной, кинетической информации; зрелость серийной организации движений и действий; уровень формирования программирования и контроля произвольных действий.

Трудности обучения школьников вызываются слабостью Высших Психических Функций или их компонентов. Это характеризуется быстрым утомлением, невозможностью следить за объяснением учителя, дефицитом внимания, трудностями переключения, отсутствием самоорганизации. В результате нарушения функций программирования и контроля деятельности в письменных работах наблюдаются ошибки, обусловленные нарушением языкового анализа и синтеза. А нарушения в развитии функций переработки слуховой, зрительной, зрительно-пространственной, кинетической информации способствует возникновению артикуляционно-акустических, акустических, оптических ошибок. Коррекционно-развивающая работа, имеющая нейропсихологическую направленность, имеет три направления:

1. Формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций.
2. Развитие и восстановление межполушарных взаимодействий.
3. Развитие и коррекция познавательных функций и входящих в неё компонентов.

В настоящее время ведущим методом коррекционно-развивающей работы становится метод замещающего онтогенеза (Семенович, Архипов, 1995; Архипов, Гатина, Семенович, 1997; Семенович, 2000, 2002, 2004; Семенович, Воробьева, Сафронова и др., 2001г.) Суть данного подхода заключается в том, что воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию развития всех высших психических функций (ВПФ). (Семенович А.В.) Такое коррекционное воздействие ведёт к формированию единой функциональной системы мозга, обеспечивает полноценное развитие личности ребёнка и приносит стойкий результат коррекционной работы. Использование нейропсихологических методов и приемов способствует преодолению и коррекции имеющихся у детей нарушений: речевых, двигательных, интеллектуальных, поведенческих расстройств и способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений, даёт возможность логопедам более качественно вести свою работу.

Одним из инновационных направлений в коррекционно – развивающем и здоровьесберегающем обучении является нейропсихологическая коррекция трудностей обучения. Опыт отечественных учёных (А. В. Семенович, Е. А. Воробьёва) показывает, что оптимальным является «системный подход коррекции психического развития ребёнка, в котором когнитивные и двигательные методы должны применяться в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния». На современном этапе в нейропсихологии возникло новое направление, которое называется нейропсихология нормы или нейропсихология индивидуальных различий (Хомская, 1998, Ахутина, 1998). По современным научным данным динамика развития ВНД, показывает, что возраст 5-7 и 9-10 – критические периоды для формирования систем мозга, отвечающих за мыслительную деятельность, внимание, память. Исходя из нейропсихологического анализа системного строения ВПФ, разработаны технологии формирования базовых для обучения функций письменной речи, к ним относятся:

- Готовность к переработке слуховой, кинестетической, зрительной и зрительно – пространственной информации;
- Зрелость серийной организации движений и действий;
- Уровень формирования программирования и контроля произвольных действий;
- Возможность поддержания рабочего состояния.

Трудности обучения вызываются парциальной слабостью отдельных ВПФ или их компонентов (Ахутина, 2000). По данным Н.Г. Пылаевой (1998) трудности обучения вызываются следующими причинами:

- Трудность поддержания оптимального уровня активности.  
(Характеризуется быстрым утомлением, невозможностью следить за объяснением учителя. К концу письменных работ увеличивается количество ошибок и они становятся наиболее грубыми).

□ Отставание функций программирования и контроля деятельности.

(Характеризуется дефицитом внимания, сокращением объёма рабочей памяти и трудностями переключения, самоорганизация – самое уязвимое место. В письменных работах наблюдаются следующие виды ошибок:

1. пропуск или вставка букв, слогов, слов;
2. персеверация предшествующих букв, слогов, слов;
3. контаминация двух слов;
4. нарушение границ предложения;
5. орфографические ошибки.

То есть всё то, что мы - логопеды, относим к дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза.

□ Отставание в развитии функций переработке слуховой, кинестетической, зрительной, зрительно – пространственной информации.

Характеризуются письменные работы следующими видами ошибок:

1. нахождение и соблюдение строки;
2. колебание наклона, размера букв, отдельное написание букв внутри слова;
3. трудности запоминания букв и их искажение;
4. устойчивая зеркальность букв;
5. пропуск и замена гласных;
6. фонетическое письмо;
7. трудности запоминания словарных слов.

То есть всё то, что логопеды называют артикуляционно – акустической, акустической и оптической дисграфиями.



Коррекционно – развивающая работа, имеющая нейропсихологическую направленность имеет три направления:

1. Направление, нацеленное на формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций;
2. Направление, ориентированное на развитие и коррекцию познавательных функций и входящих в неё компонентов.
3. Направление, направленное на развитие и восстановление межполушарных взаимодействий.

Методику развития межполушарных взаимодействий впервые разработал Пол Деннисон. Эрих Баллингер разработал на основе этой методики комплекс упражнений «Учебная гимнастика». Эти упражнения направлены на коррекцию внимания, ориентации в пространстве, памяти, расслабление ЦНС.

Так как все вышеуказанные проблемы обучения с точки зрения нейропсихологии тесно переплетаются с проблемами современной логопедии, то использование нейропсихологических методов и приёмов логопедами, дают возможность более качественно вести коррекционно – логопедическую работу. А логопеду совершенствовать свою профессиональную компетентность.

На логопедических занятиях возможно использование следующих нейропсихологических методов и приёмов.

Упражнение № 1 «Слоговые ряды».

Перед ребёнком выкладываются в ряд карточки со слогами:

- БА БЯ БО БЁ БУ БЮ БЫ БИ БЭ БЕ

Ему предлагается поочерёдно правой и левой рукой по заданной программе двигать карточки или вниз произносятся слог вслух, или вверх, читая слог про себя. Перед ребёнком выстраивается два горизонтальных ряда слогов: мягкие и твёрдые. После раскладывания ребёнок сначала читает один ряд, потом другой и отвечает на вопрос, чем отличаются слоги обоих рядов.

Упражнение № 2 «Шаги».

Чтение слогов, слов на шаг (шепотом, про себя, вслух).

ЗА – СА            ЗЯ - СЯ

ЗО – СО            ЗЁ - СЁ

ЗУ – СУ            ЗЮ - СЮ

ЗЫ – СИ            ЗЕ - СЕ

По мере усвоения детьми упражнения, оно усложняется, добавлением подпрограмм (хлопнуть в ладоши, щелкнуть пальцами, топнуть ногой).

ЗА – топнуть, СА - хлопнуть

ЗО – топнуть, СО - хлопнуть

ЗУ – топнуть, СУ - хлопнуть

В этих упражнениях контролируется согласование процесса движения и речи, тренируется внимание и память.

*Упражнение № 3 «Вертикальные ряды».*

	ОК
Б	
С	
Р	
К	

	ОМ	
Б		
С		
Р		
К		
Л		

	П	Б
АР		
ОЛ		
АС		
ИР		

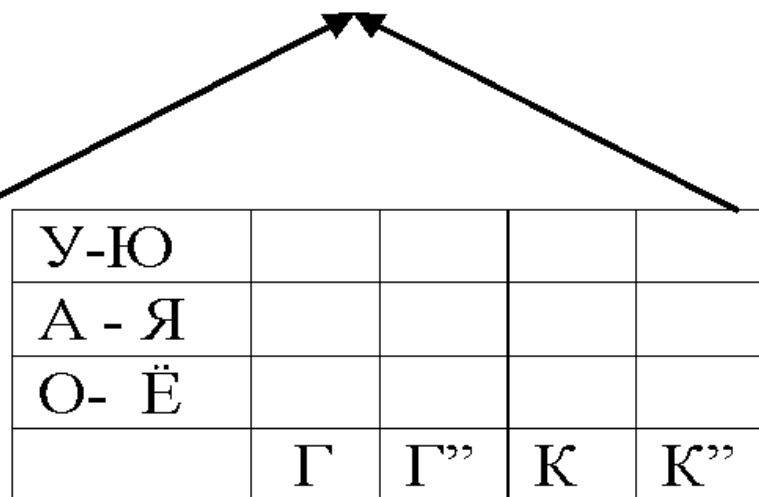
В этом упражнении совершенствуется процесс анализа и синтеза, тренируется внимание.

*Упражнение № 4 «Знаток слов».*

Из разрезных карточек – букв для ребёнка выкладывается слово. Задача: как можно больше составить новых слов, используя и передвигая карточки – буквы.

*Упражнение № 5 «Домики».*

Расселение жильцов соответственно их квартирам. Возможно представление квартир в цветовых схемах. Задания по этим домикам, различны: самостоятельно расселить жильцов, исправить ошибки педагога. Потом ребёнку предлагается прорисовать в воздухе только слоги со звонкими согласными, или только с глухими, обвести контуры той или иной группы. Раскрасить эти группы в разные цвета.



У-Ю				
А - Я				
О- Ё				
	Г	Г'''	К	К'''

Упражнение № 6 «Арабское письмо».

Диктуется слово, которое ребёнок должен записать, начиная с правой стороны строчки и наоборот, то есть задом наперёд. Начинать следует с коротких слов, в которых чередуются гласные и согласные, затем вводим слова более трудные, со стечением 2-3 согласных.

СОК – КОС, КАША – АШАК, ВЕТЕР – РЕТЕВ.

Таким же образом, отработав письмо слов, можно писать предложения и целые тексты. Упражнение даёт хорошие результаты в тех случаях, когда ребёнок переставляет буквы и не дописывает слова.

Упражнение № 7 «Древнерусское письмо».

Записывается слово либо только согласными буквами, обозначая гласные многоточиями; либо только гласными, обозначая согласные многоточиями.

МЫШИ М...Ш..., ...Ы...И

КРЫША КР...Ш..., .....Ы...А

Отработав со словами, усложняем материал и переходим к написанию предложений, а затем и текстов. При выполнении этого упражнения отрабатывается механизм переключения, избирательности при письме.

## Упражнение № 8 «Стукачок»

Ребёнку читаются слова с проблемными для него звуками, например со [Р]. Только во время произнесения звука нужно стукнуть по столу карандашом, а ребёнок, должен правильно записать слово.

МАТ(стук)ЁШКА, (стук)езинка.

## Упражнение № 10 «Связалочка».

Это упражнение хорошо использовать при нарушениях лексико – грамматического строя речи. Необходимо правильно собрать рассыпавшиеся пословицы.

ЖИЗНЬ ПРОЖИТЬ – В ЛЕС НЕ ХОДИТЬ.

ОДНА ГОЛОВА ХОРОШО, А ДВЕ -В МЕШКЕ НЕ УТАИШЬ.

ВОЛКОВ БОЯТЬСЯ – ЛУЧШЕ.

ШИЛО – НЕ ПОЛЕ ПЕРЕЙТИ.

Большое количество упражнений представленных в работах Т.В. Ахутиной, Н.М.

Пылаевой, А.Е. Соболевой, Е.Н. Емельяновой можно адаптировать к

логопедическим занятиям. Так как их использование повышает интерес и мотивацию

логопатов к занятиям. У детей развиваются когнитивные функции, стабилизируется

психическое состояние. А логопед приобретает возможность творческого подхода

при планировании своих занятий для достижения более высокого уровня

коррекционно – логопедического процесса.

Упражнение № 11 «Волшебный диктант».

В этом упражнении детей привлекает то, что диктант пишется без единого слова и без единой буквы. Перед началом работы вводим свои символы, например, договоримся, что слова с проблемной буквой «С» обозначаем как «Х», слова с гласной «Е»- «\*», а все остальные- «/». Так предложение МЫ СМОТРИМ НА ПТИЧЬИ СТАИ В НЕБЕ выглядит так: /X//X/\* Символами лучше обозначать те буквы, при дифференциации которых у школьника есть трудности (И-У, И-Ц, Ц-Ч, Ш-Щ, Ё-Ю и т.п.) С помощью этого упражнения устраняем дисграфические проявления, развиваем внимание, фонематический слух, умение концентрироваться и удерживать мысленные образы.

### *Упражнение № 12 «Зеркальные рисунки».*

Лист бумаги нужно разделить на 2 поля. Логопед на своём поле рисует какой либо предмет, например, домик с дверью справа, дым из трубы идёт влево и окном. Задача ребёнка - воспроизвести картинку на своём поле так, чтобы она полностью соответствовала исходной. Рисунки со временем можно усложнять, добавляя детали. После того, как выяснилось, что ребёнок различает основные пространственные понятия, ему можно предложить написать буквы, которые он путает, сопровождая их иллюстрациями: написать букву «Б» и нарисовать возле неё бабушку с клубком и банкой, собаку, клумбу, бегемота, берёзу. Чем выразительнее будут картинки, тем лучше ребёнок будет дифференцировать буквы. Если ребёнок расположит на листе бабушку выше, чем дедушку, он никогда не забудет, что у буквы «Б» хвостик вверх, а у буквы «Д» хвостик вниз. Если ребёнок не дифференцирует строчные буквы Ш-И, нарисуйте вместе с ним широкую шубу на большей части листа, а в уголке - тонкую иголку, проговаривая, что «Ш» шире, чем «И». После этого напишите «волшебный» диктант, в котором из всех букв будут писаться только 2 проблемные буквы разными цветами (например, буква Ш-синим, а И-красным), а все остальные обозначаем чёрточками. Например, слово ШУБА будет выглядеть так: *ш*- - - . А слово ШИЛА - *и* - - . Это упражнение поможет школьнику при смешении букв по зрительно-пространственному сходству.



Литература:

1. Ахутина Т.В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика // М., 2001.
2. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход // П., 2008.
3. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии //М., 2005.
4. Соболева А.Е., Емельянова Е.Н. Пишу без ошибок. Русский язык с нейропсихологом //П., 2009.