



ВОЙЛОК

ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ

Практическая работа
ученицы 3 «А» класса
школы №1371
Боевой Анны



Сухое и мокрое
валяние





Используемые материалы:
шёлк, блокираторы (флис, хлопок,
гипюр, креп-атлас)

Различные способы раскладки





Этапы
уваливания
и усадки,
различные
приемы

Результат



Шарф в технике нуно-войлок



