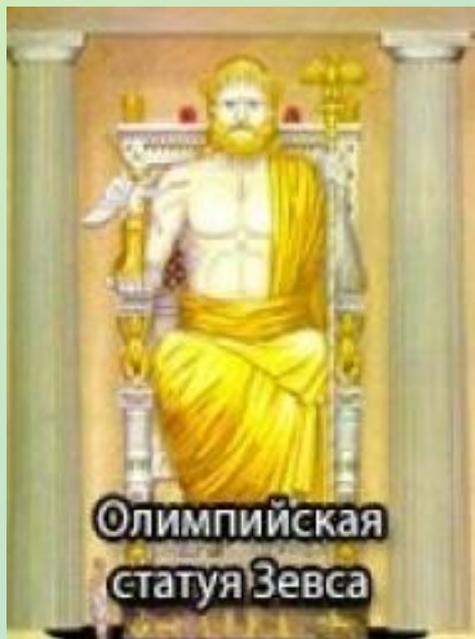


СЕМЬ ЧУДЕС СВЕТА



Семь чудес света – это древнейшие памятники архитектуры, которые по праву считаются самыми великими творениями рук человека. Число 7 было выбрано далеко не просто так. Оно принадлежало Аполлону и являлось символом завершенности, полноты и совершенства.

Классический список Семи чудес света появился ещё в III веке до нашей эры. В него входили величайшие орхитектурно – исторические и культурные памятники античного мира.



Египетские пирамиды

Единственным из «Семи чудес света», дошедшим до наших дней, являются египетские пирамиды. Древняя египетская архитектура даже в наши дни поражает мощью своих громадных каменных сооружений.

У входа в эти храмы, как грозная стража, стоят огромные статуи фараонов, лежат каменные сфинксы. Сфинкс – в Древнем Египте – воплощение царской власти, изображающая фантастическое существо с телом льва и головой человека или священного животного.



Висячие сады

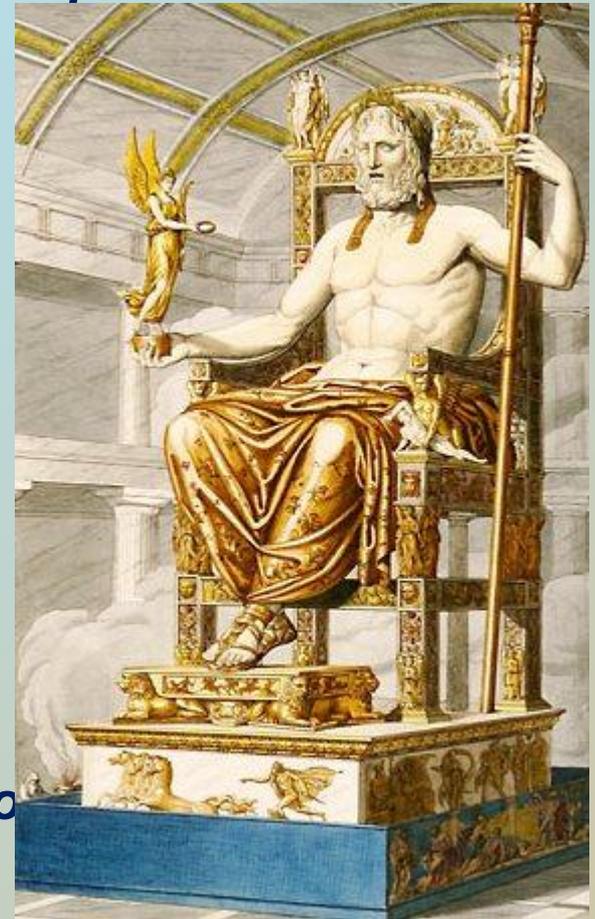
Семiramид
Сады были построены около 600 года до н.э. по приказу Навуходоносора II, правителя Вавилона. Царь приказал построить сады ради тосковавшей по дому чтобы они напоминали ей родные персидские горы.



Зевс Олимпийский

Знаменитая статуя Зевса, верховного бога древнегреческого пантеона, была создана великим скульптором и архитектором Фидием. Она предназначалась для храма

Зевса, расположенного в Олимпии – городе, в котором проводились Олимпийские игры. Каркас статуи был выполнен из дерева, на которое были наклеены пластины из слоновой кости, имитирующие обнаженную кожу. Волосы, борода, венок, одежда и обувь были сделаны из золота, а глаза – из драгоценных камней. В правой руке Зевс держал богиню победы Нику, также сделанную из слоновой кости и золота.



Храм Артемиды

Храм был построен в 560 году до н.э. последним царём Лидии – Крезом, который славился своим огромным богатством. Храм посвятили богине луны, покровительнице животных и молодых девушек. Он был построен из известняка и мрамора. Это был один из крупнейших храмов классики, намного превосх



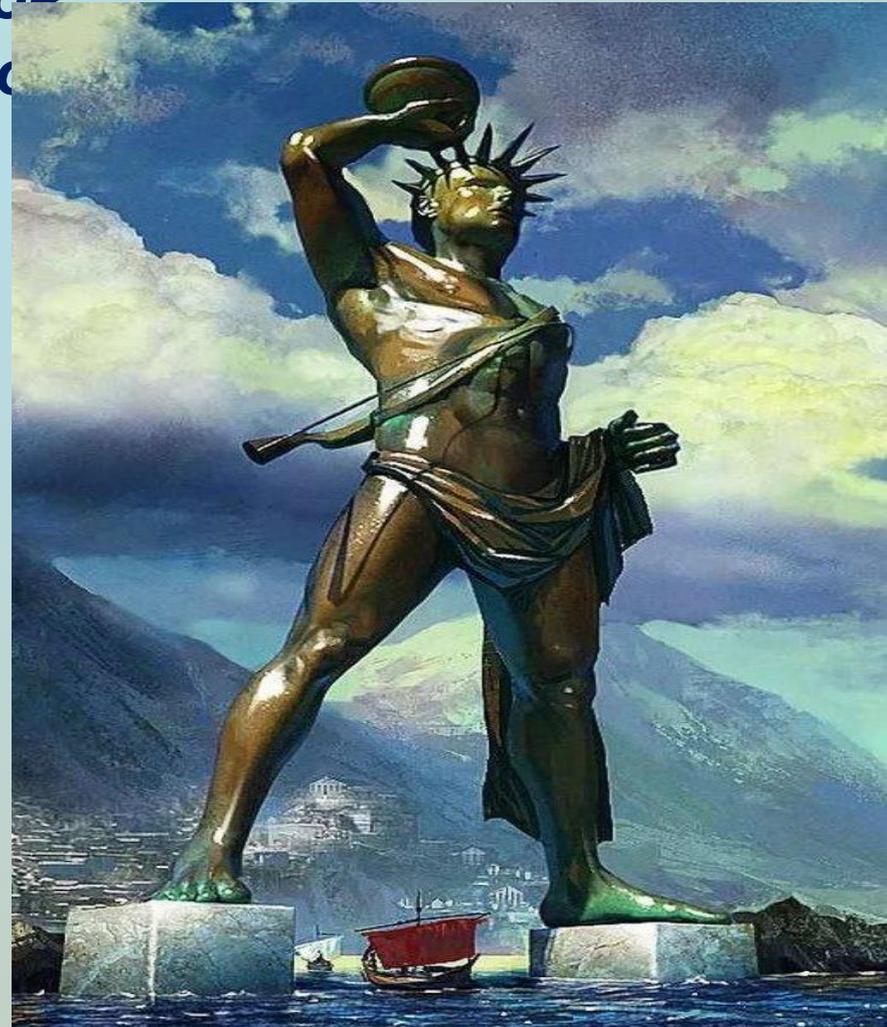
Галикарнасский

На весь мир славилась своим великолепием гробница царя Мовсола. Это сооружение 49 метров устояло и во время походов А. Македонского, и в других войнах, и во время землетрясений.



Колосс Родосский

Гигантская статуя, стоявшая в портовом городе Родоса – острова возле берегов современной Турции в Эгейском море. Родосский является шестым из самых недолговечным из семи чудес света Древнего мира.



Александрйский

маяк

В III веке до н.э. был построен маяк, чтобы корабли могли благополучно миновать рифы на пути в александрийскую бухту. Маяк был построен на маленьком острове Фарос в Средиземном море, около берегов Александрии. На его строительство ушло 20 лет, завершен он был около 280 года до н.э.



**Спасибо за
внимание!!!**