



# Анализ и самоанализ современного урока

“Кто на себя глядит, свой видит лик,  
Кто видит лик свой, цену себе знает,  
Кто знает цену, строг к себе бывает,  
Кто строг к себе - тот истинно велик!”

Пьер Гренгор

Учитель математики МОУ Байдулинской  
СОШ  
Навознова Н.Н.

# УРОК

**Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции.**

**В.А. Сухомлинский**

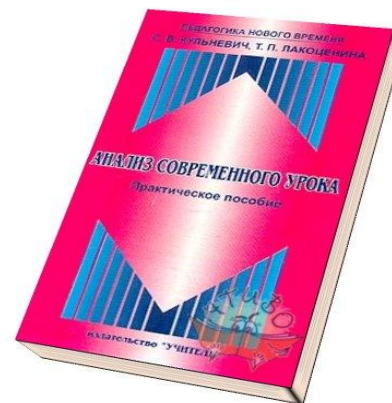
Ученик – это душа, ищущая свет, а учитель – носитель света, тогда урок – это пространство и время, в которых происходит их слияние, единение.

**Ш.Амонашвили**

# Самоанализ урока по ФГОС -



**это мысленное разложение проведенного урока на его составляющие с глубоким проникновением в их сущность, задачи с целью оценить конечный результат своей деятельности путем сравнения запланированного с осуществленным, учитывая успехи и продвижения учащихся.**



# **САМОАНАЛИЗ УРОКА ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ:**

- правильно формулировать и ставить цели своей деятельности и деятельности учащихся на уроке;**
- развивать умения устанавливать связи между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения целей;**
- формировать умения четко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда;**
- формировать самосознание ученика, когда он начинает видеть связь между способами действий и конечным результатом урока.**

# УРОВНИ САМОАНАЛИЗА УРОКА

- ❖ **Эмоциональный** – непроизвольный уровень, когда учитель чувствует удовлетворенность или неудовлетворенность проведенного урока.
- ❖ **Оценочный** – оценивается соответствие результата урока намеченным целям и плану.
- ❖ **Методический** – анализируется урок с позиций существующих требований к уроку
- ❖ **Рефлексивный** – определение причин и вытекающих из них последствий. Это высший уровень анализа, для осуществления которого необходимо привлечь психолого-педагогическую теорию.

# **ПЛАН САМОАНАЛИЗА УРОКА :**

## **1. Характеристика класса**

- умение учеников работать в парах и в малых группах;**
- умение детей слушать друг друга и фронтально взаимодействовать;**
- умение самооценивать себя и взаимооценивать друг друга.**

## 2. МЕСТО УРОКА В ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЕ

- *характер связи урока с предыдущим и последующим уроками;*
- *как в ходе урока была организована опора на предыдущие знания, жизненный опыт учащихся и насколько актуальным для них был учебный материал.*

## 3. Характеристика общей цели урока

*исходя из требований к результатам освоения основной образовательной программы и учитывая планируемые результаты:*

- личностные;**
- предметные;**
- метапредметные.**



## 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНА УРОКА

- *содержание учебного материала;*
- *методы обучения;*
- *приёмы обучения;*
- *формы организации познавательной деятельности.*

## 5. Как был построен урок в соответствии с планом

- **анализ влияния каждого этапа урока на получение конечного результата.**

## 6. СТРУКТУРНЫЙ АСПЕКТ САМОАНАЛИЗА УРОКА

- *анализ каждого элемента урока;*
- *его вклад в достижение результата;*
- *доказательства оптимального выбора каждого элемента урока.*

## 7. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

- *насколько структура урока соответствовала общей цели;*
- *соответствие возможностям класса;*
- *анализ стиля отношений учителя и учащихся;*
- *влияние на конечный результат урока.*

## 8. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*Охарактеризовать психологическую атмосферу урока, степень доброжелательности, взаимной заинтересованности всех участников урока, характер их общения.*

## 9. АСПЕКТ ОЦЕНКИ КОНЕЧНОГО РЕЗУЛЬТАТА УРОКА

- *формирование универсальных учебных действий на уроке;*
- *определение разрыва между общей целью урока и результатами урока;*
- *причины разрыва;*
- *выводы и самооценка.*

# 10. ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

~ настроение учителя после урока;

~ что можно поставить себе в плюсы,

а что в минусы?



# **Самоанализ урока – средство самосовершенствования учителя**



- Анализ любого урока представляет собой комплексный подход, в котором психологический, педагогический, содержательный, методический и предметный аспекты тесно взаимосвязаны.
- Анализ урока как процесс осознания и самопознания формирует у учителя аналитические способности, развивает интерес и определяет необходимость изучения проблем обучения и воспитания.

Умение проводить наблюдения за сложными педагогическими явлениями, анализировать их, обобщать и делать научно обоснованные выводы, служит действенным средством совершенствования профессионально-педагогического мастерства.



# ТИПЫ АНАЛИЗА УРОКА

- **полный** - проводится с целью контроля за качеством организации учебно-воспитательного процесса, для изучения стиля деятельности учителя, опыта его работы, является суммой обобщенных выводов по всем аспектам урока.
- **краткий** – проводится сразу после урока и не является окончательным. Он дает начало другому анализу. Наблюдая урок, анализирующий оценивает выполнение поставленной цели или урока и сопоставляет полученный результат с прогнозируемым.
- **комплексный** - предполагает всестороннее рассмотрение в единстве и взаимосвязи целей, содержания, методов и форм организации урока. Применяется чаще при анализе нескольких уроков по одной теме, а также для обучения специалистов.
- **аспектный** - используется при необходимости более глубокого рассмотрения какой-то одной стороны урока с целью выявления недостатков или установления эффективности отдельных приемов деятельности учителя. Осуществляется на основе структурного. Главное внимание уделяется анализу одного из аспектов урока.
- **структурный** - является основой для всех анализов и проводится вслед за кратким. Определяет логическую последовательность и взаимосвязь структурных элементов урока и выделяет доминирующие этапы урока.

# ВИДЫ АНАЛИЗА УРОКА

- ✓ дидактический,
- ✓ психологический,
- ✓ воспитательный,
- ✓ методический,
- ✓ организационный.

# СХЕМА ПОЛНОГО АНАЛИЗА УРОКА

Анализ цели урока

Анализ, структуры и организации урока

Анализ содержания урока

Анализ методики проведения урока

(деятельность учителя)

Анализ работы учащихся на уроке

Анализ домашнего задания

Оценка санитарно-гигиенических условий урока

Психологический анализ урока

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ ПО УРОКУ

# ОБЩИЕ ВЫВОДЫ ПО УРОКУ

1. Оценка самоанализа урока учителем.
2. Общая оценка достижения поставленной на уроке цели.
3. Аргументированная характеристика достоинств урока:  
элементы творчества, находки,  
результативность.
4. Недостатки урока, диагностика причин недостатков, конкретные предложения по их устранению.
5. Рекомендации по самообразованию на основе выводов и предложений,  
определение сроков повторного анализа.

## ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ АНАЛИЗА

1. Дружественность, доброжелательность. (Правильно ли я вас понял, коллега?)
2. Ищите в уроке лучшее, а не худшее.
3. Говорите кратко и логично, не придирайтесь к мелочам.
4. Слушайте других, не повторяйтесь. Помните о разнообразии умов.
5. Не перебивайте, размышляйте и вступайте в диалог.
6. Анализируйте состоявшийся урок, а не полемизируйте вокруг него.
7. Не поучайте учителя, а учитесь вместе с ним.