

Система
игровых
упражнений,
направленных
на развитие
слоговой
структуры
слова



МБУ ДО «ЦРТДиЮ»
г. Новошахтинск
учитель-логопед
Дебенева Г.В.

Логопедическая работа по устранению нарушений слоговой структуры слова у дошкольников предполагает воздействие на все компоненты речевой системы.



Цель логопедических игровых упражнений – содействовать формированию познавательной активности ребенка.





Основные направления логопедической работы:

- развитие речеслухового восприятия,
- развитие речедвигательных навыков.

Подготовительный
этап



Цель: Подготовить
ребенка к усвоению
ритмической
структуры слов
родного языка

Коррекционный
этап



Цель: Коррекция
дефектов слоговой
структуры слов

Подготовительный этап. Формирование предпосылок развития слоговой структуры слова

- К предпосылкам формирования слоговой структуры слова относят
 - Пространственный фактор психической деятельности
 - Динамический фактор психической деятельности
 - Ритмический фактор психической деятельности

Продуктивные виды деятельности на подготовительном этапе работы над слоговой структурой речи.

- 1. Упражнения на развитие оптико-пространственной ориентации
- 2. Упражнения на развитие сомато-пространственной ориентации
- 3. Упражнения на развитие ориентации в двухмерном пространстве (на листе бумаги)
- 4. Упражнения на развитие временно-пространственной ориентации
- 5. Упражнения на развитие динамической и ритмической организации движений

Формирование пространственных представлений и оптико-пространственной ориентации

Коррекционная работа по развитию ориентации в трехмерном пространстве

Расскажите, что видите

Вариант 1

Ход игры. Впереди и позади детей - игрушки.

Дети выполняют инструкцию.

Инструкция: «Расскажите, какие игрушки вы видите впереди, какие — позади»

Подберите дорожку

Ход игры. Логопед выстраивает на ковре ряд игрушек или предметов (например: собаку и конуру) на разном расстоянии друг от друга. Детям предлагаются полоски разной длины - «дорожки».

Дети выполняют инструкцию, затем объясняют свои действия.

Инструкция: «Подберите дорожку, чтобы собака смогла дойти до своей конуры». (*Образец ответа:* «Собака далеко от конуры, ей нужна длинная дорожка».)

Собери сказку

Ход игры. Перед ребенком - набор игрушек или предметов. Ребенок выполняет инструкции.

Инструкции: «Поставь лошадку близко к домику»; «Поставь елочку далеко от домика»; «Поставь человечка между домиком и елочкой». И др.

Формирование сомато-пространственных представлений

Коррекционная работа по развитию ориентации в

Одеваем куклу

Ход игры. Перед детьми — кукла и предметы одежды для нее. Дети слушают инструкции и выполняют соответствующие действия.

Инструкции: «Застегните пуговицы спереди (сзади)»; «Завяжите шарф спереди (сзади)»; «Наденьте шапку, приколите цветок впереди (позади, сбоку)». И др.

Обезьянки

Копирование движений руки.

Ход игры. Логопед поворачивается спиной к детям и выполняет движения рукой: вверх, в сторону, вперед, за спину, за голову, на голову, на плечо, на пояс.

Дети выполняют инструкцию.

Инструкция: «Сделайте как я».

Ладони и следы

Ход игры. У каждого ребенка - парные изображения вырезанных по контуру ладоней или ступней. На бумажной дорожке - отпечатки пар следов и пар ладоней.

Дети слушают инструкцию и выполняют соответствующие действия.

Инструкция: «Правильно приложите ладони/ступни к рисунку».

Формирование пространственных представлений и оптико-пространственной ориентации

Коррекционная работа по развитию ориентации в двумерном пространстве

Времена года

Ход игры. На доске- металлические картинki с изображением времен года и картинki- магнитики с изображением листиков, цветов, снежинок, жуков и т.д. Логопед прикрепляет изображения предметов (листки, снежинки) к картинке в соответствии с текстом, затем задает вопросы. Дети отвечают на вопросы.

Примерный текст: «На дереве созревают яблоки. яблоко висит высоко. капли дождя- пониже, а желтые листья опадают с деревьев и на картинке они совсем низко. «

Вопросы логопеда: «Что висит высоко?», «Что висит низко?»



Продолжи ряд (дорожку)

Ход игры. На пуговички пристегнуты овощи и фрукты (птиц, животных) в определенном порядке.

Примечания: 1. Дети продолжают ряд:

а) по зрительному образцу;

б) по слуховым следам.

2. Дети изменяют исходный ряд по инструкции: «Измени так, как я покажу (скажу):

«Яблоко, огурец, вишня...».



Развитие моторных функций: пространственной организации и сложных параметров серийных движений и действий (динамических, темпоральных и других характеристик движений)

Совершенствование статико-динамических и темпо-ритмических параметров общих движений и действий

Делай как я

Воспроизведение серий движений руками.

Ход упражнения. Логопед поворачивается спиной к детям и выполняет серии вначале из двух, затем из трех движений:

- 1) руки в стороны, на пояс, в стороны, на пояс...;
руки за голову, в стороны, за голову, в стороны...;
руки на пояс, вверх, на пояс, вверх...;
руки на пояс, на плечи, на пояс, на плечи... И др.;
- 2) руки на пояс, на плечи, вверх, на пояс, на плечи, вверх...;
руки вверх, в стороны, вниз, вверх, в стороны, вниз... И др.

Дети выполняют инструкции.

Инструкции: «Делайте как я»; «Продолжайте сами».

Развитие моторных функций: пространственной организации и сложных параметров серийных движений и действий (динамических, темпоральных и других характеристик движений)

Совершенствование статической и динамической координации

Упражнение 1

Выполнение единичного поочередного прикосновения большого пальца к указательному, среднему, безымянному, мизинцу в умеренном, медленном, быстром темпе.

Выполняется правой рукой, левой рукой, двумя руками одновременно.

Упражнение 2

Выполнение поочередного прикосновения большим пальцем к другим пальцам за исключением одного запретного (в разном темпе).

Упражнение 3

Выполнение поочередного сгибания в кулак и поочередного разгибания пальцев.

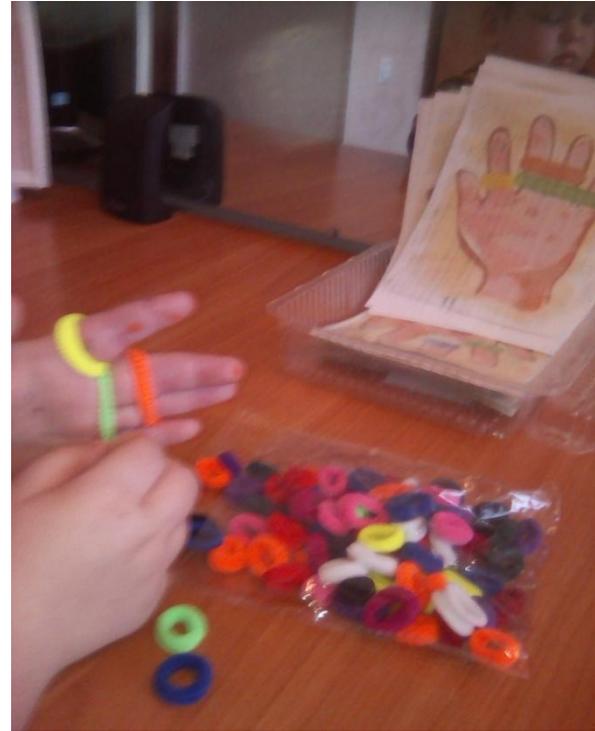
Выполняется правой рукой, левой рукой, двумя руками одновременно (в разном темпе).

Упражнение «Повтори так же»

- Цель: учить воспроизводить заданный рисунок.
- Материалы: резинки разных цветов, карточки.

Ход упражнения:

Логопед показывает карточку, ребёнок должен разместить резинки на своей руке так же как и на карточке.



Развитие моторных функций: пространственной организации и сложных параметров серийных движений и действий (динамических, темпоральных и других характеристик движений)

Совершенствование статико-динамических и темпо-ритмических

Движения животных

Ход игры. Перед ребенком на столе находятся три игрушки, например: медведь, лиса, заяц. Я использую игрушки театра пяти пальчиков. Логопед поочередно берет игрушки и показывает соответствующий определенному персонажу темп и характер передвижения (например, мишка -медленно, вразвалку; заяц - быстро, подскоками; лиса— в умеренном темпе). Ребенку нужно воспроизвести заданный темп и характер движений в процессе изображения ходьбы или бега игрушечного животного, а затем ответить на вопросы.

Вопросы логопеда: «Скажи, как двигается мишка? лисичка? зайчик? Кто двигается быстрее? Кто двигается медленнее?». И др.



Развитие моторных функций: пространственной организации и сложных параметров серийных движений и действий (динамических, темпоральных и других характеристик движений)

Развитие статической и динамической координации пальцев рук и органов артикуляции при выполнении совместных движений

Качели

Рот широко открыт, язык поднимается вверх, затем опускается вниз. Выпрямленные руки движутся одновременно с языком в тех же направлениях.

Чистим зубки

Рот широко открыт, зубы обнажены, язык выполняет движения из стороны в сторону, имитирующие чистку зубов (верхних, затем нижних). Указательный палец движется синхронно с языком в тех же направлениях.

Гармошка

Рот широко открыт, язык присасывается к нёбу, нижняя челюсть оттягивается вниз, затем рот закрывается. Руки имитируют игру на гармошке.

Коррекционный этап

1. Строится на вербальном материале.
2. Состоит из нескольких уровней.
3. Основана на работе речевого, слухового, зрительного и тактильного анализатора .
4. Параллельно проводится работа над слоговой структурой слова и звукопроизношением.
5. Развитие артикуляционного аппарата.
6. Развитие слухового восприятия.

--	--	--	--

Цель: Создание фонетико-фонематической базы для коррекции нарушений слоговой структуры слова.

Фонетическая база – овладение произношением всех гласных, а также согласных звуков раннего онтогенеза (М, Н, Б, П, В, Ф, Д, Т, Г, К, Х и их мягких вариантов), исправлении имеющихся нарушений голоса, темпа, тембра и т. п.).

Звукоград



Работа над гласными



При выполнении артикуляционной гимнастики, артикуляции гласных звуков выполняются соответствующие ручные позы



Ручная поза
звука А
«Окошечко»



Ручная поза
звука У
«Трубочка»



Ручная поза
звука И
«Заборчик»

Тренировка высоты, громкости, силы голоса и темпа произношения.

Работа над речевым дыханием.

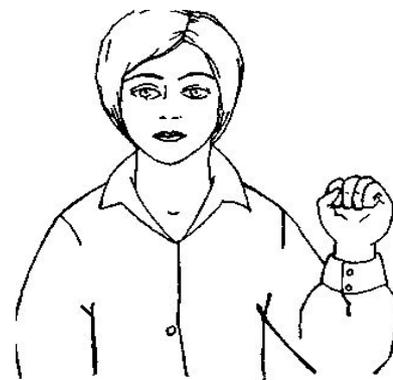
Работа над слогами, слогами со стечением гласных



При произнесении звуков выполняются соответствующие ручные позы.



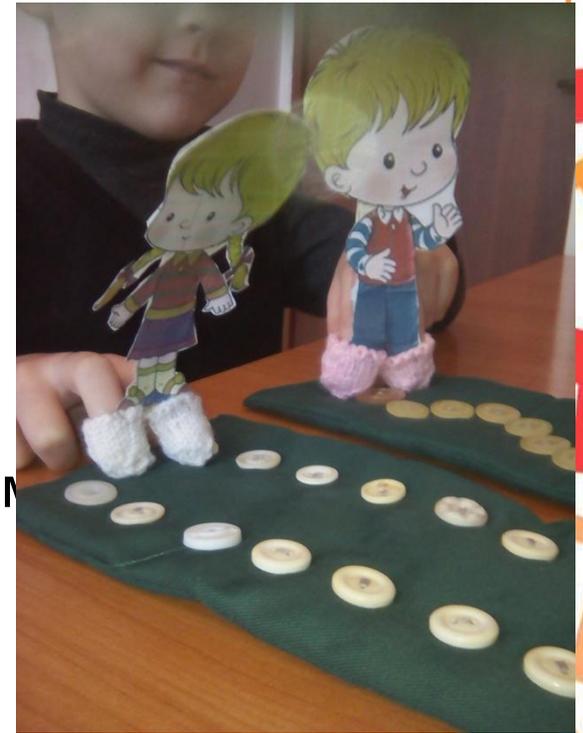
Ручная поза
звука А
«Окошечко»



Ручная поза
звука Й

Упражнения на уровне слогов:

- Произносить цепочку слогов с одновременным нанизыванием колец на пирамидку (построением башенки из кубиков, перекладыванием камешков или бусинок).
- Сосчитать количество слогов, произнесённых логопедом.
- Назвать ударный слог в цепочке услышанных слогов.
- Запоминание и повторение цепочки слогов разных типов с одновременным «шаганием» пальчиков по дорожкам.



Работа над словами

1 этап. Упражнения на различение длинных и коротких слов.

Упражнения на объяснение значений малоизвестных слов

Упражнения на отраженное скандированное повторение слов изучаемого типа

Упражнения на повторение с выделением ударного слога

Упражнения с перестановкой слогов

Упражнение на оценку нормативности

Упражнения на переход к слитному произнесению

Упражнения на образование словосочетаний

Упражнения на составление коротких предложений с изученными словами

Упражнения на дифференциацию слов изучаемого типа со словами большей или меньшей контрастности по слоговой структуре

Формирование слоговой структуры слова (восприятие и проговаривание лексических единиц)

Развитие возможностей восприятия и воспроизведения

Упражнение 1

Определение длины звучания языковой единицы, показ символа (короткого или длинного флажка) по следам восприятия гласных звуков, слогов, слов разной длины.

Упражнение 2

Подбор слова к символу с опорой на предметные картинки.

Ход упражнения. У каждого ребенка - один символ, обозначающий длину слова (короткий или длинный флажок), и две предметные картинки, одна из которых является иллюстрацией короткого (1) слова, другая - длинного (2), например: еж, бегемот. Дети выполняют инструкцию.

Инструкция: «Посмотрите на картинки, назовите слово, подходящее для символа».

Упражнение 3

Подбор слов к символу без опоры на предметные картинки.

Ход упражнения. Логопед показывает один из символов, обозначающий длину слова. Дети выполняют инструкцию.

Инструкция: «Придумайте слова, подходящие для символа».

Формирование слоговой структуры слова (восприятие и проговаривание лексических единиц)

Развитие возможностей восприятия и проговаривания последовательностей

Упражнение 1

Определение количества коротких (длинных) языковых единиц (у-у-у) и выкладывание соответствующего числа символов (кружков, квадратов и т.д.).

Анализ и воспроизведение последовательности, состоящей из разных по силе языковых единиц:

- 1) произнесение заданной серии звуков, слогов;
- 2) выкладывание символов (высокая елочка, низкая елочка, высокая елочка...). хлопки, игра

Упражнение 3

Воспроизведение количества коротких (длинных) языковых единиц (о-о-о) на основании заданного числа зрительно воспринимаемых символов.



Формирование слоговой структуры слова (восприятие и проговаривание лексических единиц)

Развитие возможностей восприятия и произношения слов различной слоговой сложности

Бывает - не бывает?

Ход игры. Логопед предлагает детям для восприятия на слух квазислова и нормативные слова, например: басака и собака. Дети выполняют инструкцию.

Инструкция: «Послушайте внимательно, скажите, есть ли такое слово <басака>? А <собака>?»

Примерный речевой материал: басака - собака, магазан - магазин, самалат - самолет, газема — газета, теле-фан — телефон, тапата - лопата, масалет - самолет, равабей - воробей, тамалок - молоток.

Найди слово

Ход игры. Логопед предлагает детям рассмотреть ряд из двух (позже из трех и четырех) предметных картинок, например: лиса, луна. Затем дети выполняют инструкцию.

Инструкция: «Угадайте, какое слово спряталось в моем слове: <лисак>. Покажите подходящую картинку».

Речевой материал:

а) добавление звуков: лисак - лиса, лунак - луна, пилак - пила, рукан - рука;

б) перестановка слогов/звуков: мотолок - молоток, моколо - молоко, басака - собака, рагуда - радуга, бугама - бумага, велописет - велосипед, тевелизор - телевизор, бемигот - бегемот;

в) перестановка звуков: чашак - чашка; тывка — тыква; фрутки - фрукты; порав - повар.

Картинный материал: лиса, луна, рука, чашка, тыква, фрукты, повар, молоток, молоко, собака, радуга, бумага, велосипед, телевизор, бегемот.

Упражнение «Собери слово»

Цель: учить синтезировать двух-трёхсложные слова.

Материал: карточки со слогами на тонированной бумаге.

Ход упражнения: каждый ребёнок выкладывает по одному слову. Затем обмениваются набором карточек и игра продолжается.



Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности».

Список литературы

- ❖ Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания.
- ❖ Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие.
- ❖ Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.
- ❖ Т.А.Ткаченко. Коррекция нарушений слоговой структуры слова.
- ❖ Большакова СЕ. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие.
- ❖ Четверушкина Н. С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.
- ❖ Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией.



**Спасибо за
внимание!**