

**Игры,  
обучающие чтению  
(по методике  
В. Воскобовича)**

# Об авторе



- Воскобович Вячеслав Вадимович — петербургский автор игр и пособий, создатель развивающей методики для детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». С 1997 года — директор ООО «Развивающие игры Воскобовича», где производятся авторские игры и разрабатываются новинки на радость детям всех возрастов, их родителям и воспитателям.

# Развивающие игры Воскобовича

Это особенная, самобытная, творческая и очень добрая методика. В основу игр заложены три основных принципа – **интерес, познание, творчество**. Это не просто игры – это сказки, интриги, приключения, забавные персонажи, которые побуждают малыша к мышлению и творчеству.

# Специфика развивающих игр Воскобовича

- Актуальны для детей от 2 лет и старше.
- В ходе игры дети получают эмоциональное удовлетворение от выполненных задач.
- Дети в игровой форме осваивают азы чтения и математики, а также учатся общению и взаимопониманию.

# Обучающая направленность игр Воскобовича

- развивают у ребенка воображение и логическое мышление;
- обучают чтению;
- формируют математические навыки;
- направлены на конструирование и моделирование;
- развивают навыки исследовательской деятельности и творческого потенциала

# Популярные игры Воскобовича, обучающие чтению

---

- «Складушки»
- Игры-шнуровки
- «Теремки Воскобовича»
- «Конструктор букв»
- «Читайка на шариках»

**В**  
**ВА**  
**ВО**  
**ВУ**  
**ВЫ**  
**ВЭ**



**ВЬ**  
**ВЯ**  
**ВЁ**  
**ВЮ**  
**ВИ**  
**ВЕ**

## **ВОВА-РЁВА**

**МАМА ЗАЙКОЙ – ПРЫГ ЗА ЁЛКУ.**  
**ПАПА-ВОЛК ГРЫЗЁТ МОРОКОВКУ.**  
**ВСЕ СМЕЮТСЯ, КРОМЕ ВОВЫ.**  
**НЕТ НА СВЕТЕ БОЛЬШЕЙ РЁВЫ.**

**ВСЕМ ВЕСЕЛЬЕ, КРОМЕ ВОВЫ.**  
**НЕТ НА СВЕТЕ БОЛЬШЕЙ РЁВЫ.**  
**В ВА ВО ВУ ВЫ ВЭ**  
**ВЬ ВЯ ВЁ ВЮ ВИ ВЕ**



М

А

Ш

О

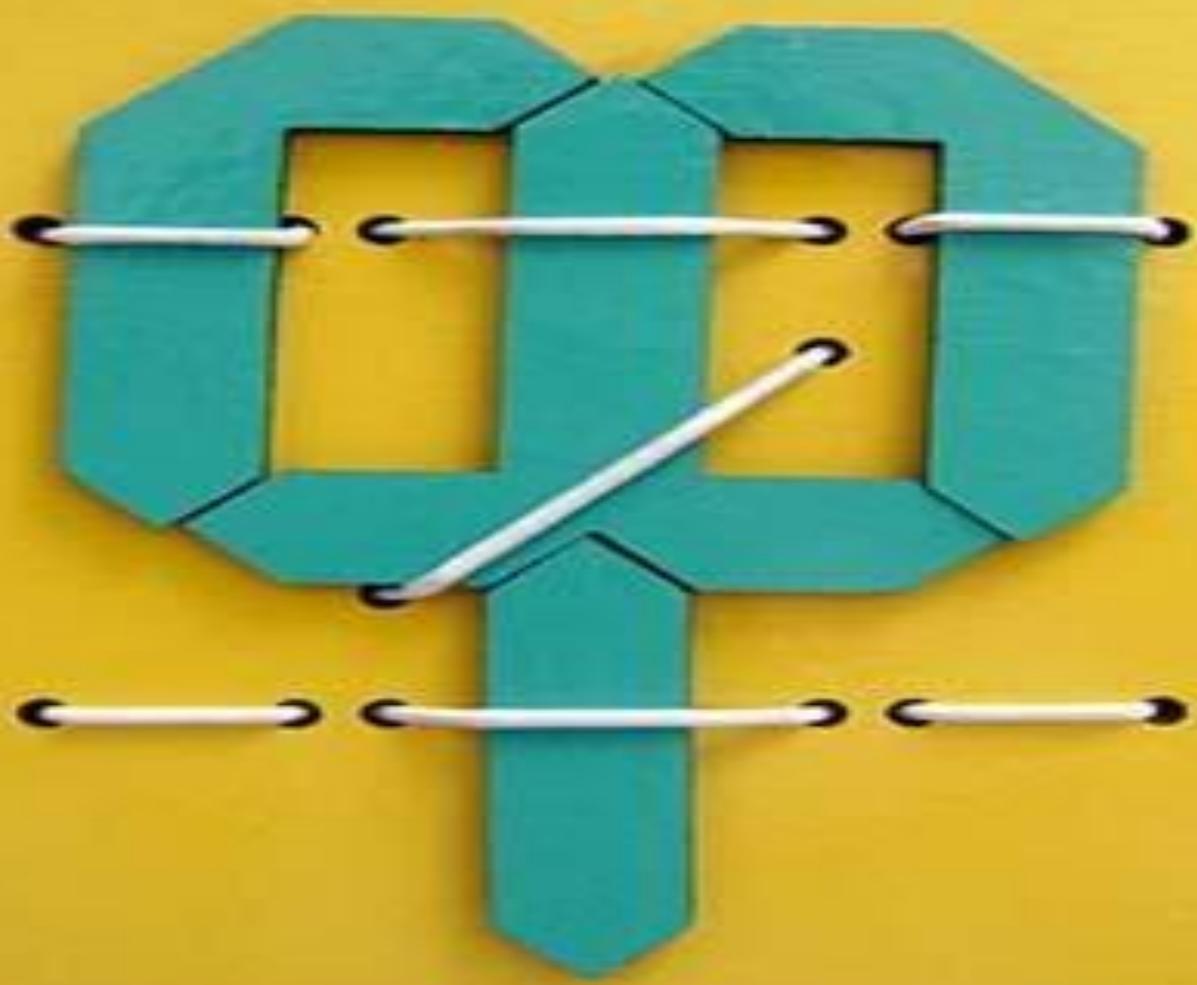
К

Р

А

РОМАШКА







СО

ВЕТ

КИ

ТЕР

ВЕ

ТЕ

ТА

ЛОЛ

2  
6

РАЖ

ИШ

ВЕ

БА

ШНЯ

ЛО

ЛЮС

ПО

# Особенности игр Воскобовича

- Содержат конструктивные элементы;
- Имеют широкий возрастной диапазон участников;
- Являются многофункциональными;
- Развивают творческий потенциал;
- Имеют сказочную «огранку»



ГЕОКОНТ

КРЕСТИКИ

КРЕСТИКИ

КРЕСТИКИ

КРЕСТИКИ

КРЕСТИКИ

А О НЮ ФЫ И Г РА

# Плюсы и минусы методики Воскобовича

- + Развитие креативного мышления;
  - + Развитие математических и сенсорных способностей;
  - + Развитие навыков чтения;
  - + Развитие высших психических функций и умения доводить дело до логического завершения.
- 
- Авторские игры Воскобовича невозможно сделать самостоятельно.