

**Муниципальное образовательное бюджетное
учреждение дополнительного образования детей
города Бузулука «Центр детского творчества
«Радуга»**

«Требования к современному занятию»

**Филатова М.В., методист первой квалификационной
категории, педагог дополнительного образования второй
квалификационной категории**

Учебное занятие – это:

- модель деятельности педагога и детского коллектива;
- ограниченная временными рамками форма организации учебного процесса, предполагающая не только передачу знаний, умений и навыков детям по конкретному предмету и усвоение ими учебного материала, но и, прежде всего, развитие;
- время, в течение которого обучающиеся под руководством педагога занимаются учебной, воспитательной, досуговой деятельностью.

Виды учебных занятий

Общеразвивающие
(цели формирования и развития определенных личностных качеств ребенка)

Обучающие (цели: обучение и научение обучающихся чему-либо, овладение детьми конкретными знаниями и умениями по преподаваемому предмету)

Воспитательные (цель: формирование положительного психологического климата в детском коллективе, приобщение детей к нравственным и культурным ценностям)

Требования к современному занятию:

1. Точное и творческое выполнение программно-методических требований к занятию; грамотное определение типа занятия, его места в программе, видение особенностей каждого занятия.

2. Учет реальных учебных возможностей воспитанников разных возрастов, классов, уровня их воспитанности, учет интересов, склонностей, потребностей и запросов воспитанников.

3. Продумывание и решение в единстве задач образования, воспитания, развития; выделение важнейших, доминирующих задач занятия, их конкретизация с учетом особенностей и возможностей коллектива.

4. Выбор рациональной структуры и темпа проведения занятия, обеспечивающих успешное решение поставленных задач и экономное использование времени занятия.

5. Концентрация внимания обучающихся на усвоении важнейших научных понятий, теоретических положений, закономерностей, мировоззренческих идей учебного материала, выделение главного, существенного в содержании обучения; обеспечение тесной и органической связи содержания занятия с жизнью, потребностями общества, личным жизненным опытом и интересами воспитанников; формирования целостной научной картины.

6. Обеспечение практической, политехнической и профориентационной направленности учебного процесса, создание реальных возможностей применения обучающимися полученных знаний, умений и навыков, не допуская формального усвоения теоретических сведений.

7. Расширение арсенала выбора методов преимущественно за счет методов активного, интенсивного обучения, использования на занятиях оптимального сочетания словесных, наглядных и практических, репродуктивных и проблемно-поисковых методов обучения, методов работы под непосредственным руководством педагога и самостоятельной работы воспитанников, методов стимулирования у юннатов познавательных интересов.

8. Рациональное сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с детьми на занятии.

9. Осуществление дифференцированного подхода к воспитанникам.

10. Формирование у воспитанников осознанного и активного отношения к познавательной деятельности, навыков рациональной организации учебного труда на занятии; использование воспитательных и развивающих возможностей хорошо организованной учебы на уроке, контроля и оценки знаний, умений и навыков обучающихся, их прилежания.

11. Рациональное использование различных средств обучения (энциклопедий, наглядных пособий, ТСО, средств информации и ЭОР и т.д.).

12. Соблюдение благоприятных для работы на занятии гигиенических и эстетических условий.

13. Четкое следование замыслу плана занятия и одновременная готовность гибко перестраивать его ход при изменении учебных ситуаций, переходить к реализации запасных методических вариантов.

14. Выявление в ходе самоанализа полученных на занятии результатов образования, воспитания, развития воспитанников, сравнение их с поставленными педагогическими задачами, учет результатов самоанализа при планировании последующих занятий.

Структура различных типов занятий

№ п/п	Тип занятия	Основные элементы структуры занятия
1.	Комбинированное занятие	<p>Организационная часть. Проверка знаний ранее изученного материала. Изложение нового материала. Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике. Рефлексия.</p>
2.	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	<p>Организационная часть. Изложение нового материала и закрепление его. Рефлексия.</p>
3.	Занятие повторения и обобщения полученных знаний	<p>Организационная часть. Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение обучающимися заданий и решения задач. Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок. Подведение итогов. Рефлексия.</p>
4.	Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	<p>Организационная часть. Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы. Сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения. Самостоятельная работа обучающихся под руководством педагога. Обобщение и оценка выполненной работы. Рефлексия.</p>
5.	Занятие применения знаний, умений и навыков	<p>Организационная часть. Определение и разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом. Инструктаж по выполнению работы. Самостоятельная работа обучающихся, оценка ее результатов. Рефлексия.</p>

При разработке занятия педагог дополнительного образования:

- внимательно изучает учебно-тематический план реализуемой образовательной программы;
- согласовывает определенный раздел и тему раздела с содержанием программы;
- определяет взаимосвязь содержания занятий с предыдущими и последующими;
- определяются тип и структура занятия, его тема, цель, задачи.

Формы учебных занятий

Занятия в учебном кабинете

- тематические;
- комплексные или интегрированные;
- игровые;
- итоговые или контрольные.

Выездные занятия

- учебные экскурсии;
- походы;
- экспедиции;
- практические занятия на местности.

Общие формы в дополнительном образовании

Дошкольный и младший школьный возраст	Средний школьный возраст	Старший школьный возраст
Беседа с игровыми элементами	Лекция	Проблемная лекция
Сказка	Учебная игра	Пресс-конференция
Сюжетно-ролевая игра	Творческий проект	Практические занятия (лабораторная работа)
Игра-путешествие	Конкурс (КВН)	Семинар
Игра-имитация	Заочная экскурсия	Тематическая дискуссия
Соревнования, состязания и др.	Тематические задания по подгруппам	Групповая консультация
		Защита творческой работы
		Деловая игра, презентация, выставки т. п.

**Активные
формы
познавательной
деятельности,
используемые
на занятиях**

- семинар;
- диспут;
- обсуждение сообщений, докладов, рефератов;
- конференция;
- олимпиада;
- турнир,
- викторина;
- аукцион знаний;
- мозговая атака;
- брейн-ринги;
- устный журнал;
- КВН и т.д.

Методы обучения

репродуктивный
метод

метод наблюдения

методы
проблемного
обучения

наглядные (метод
иллюстраций и
метод
демонстраций)

объяснительно-
иллюстративный
метод

словесные методы

исследовательские
методы

проектно-
конструкторские
методы

частично-
поисковый метод

практический
метод

метод игры

ПЛАН-КОНСПЕКТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Дата:

Тема занятия:

Цель:

Задачи:

образовательная

воспитательная

развивающая

Форма работы:

Методы обучения:

Оборудование: (дидактический материал, материалы и инструменты, наглядность).

Методическое сопровождение учебного занятия (образовательная программа кружка, литература по профилю кружка, методические разработки и т.д.).

Ход занятий:

1. Организационная часть.

Проверка присутствующих на занятии. Объявление темы, цели и задач занятия. Техника безопасности. Создание психологического настроения на работу. 1-3 мин.

2. Основная часть занятий.

Проверка домашнего задания – творческого, практического (если было), проверка усвоения знаний предыдущего занятия. 10-15 мин.

Изучение нового материала. Сообщение темы, ТБ, вводная беседа, ознакомление с новым материалом (новой техникой, приёмом, упражнением, произведением, вариацией и т.д.). 15-20 мин.

Самостоятельная (практическая) работа обучающихся. Закрепление знаний и способов действий. Практические задания. Тренировочные упражнения. Физкультминутка. 30-40 мин.

3. Заключительная часть занятий.

Итог занятия. Выставка работ, устное подведение результатов работы, выводы, высказывания детей, оценивание, поощрение и т.д. Домашнее задание (если есть). Рефлексия. 3-5 мин.

Особенности занятия внеурочной деятельности.

Занятие внеурочной деятельности – процесс активной деятельности, предполагающий саморазвитие и самореализацию обучающихся.

Важная особенность: взаимосвязь всех структурных компонентов внеурочного занятия.

Структура занятия ВД зависит от:

- направления внеурочной деятельности;
- образовательной технологии, в которой выстроено занятие;
- формы проведения занятия.

Общие характеристики занятий ВД:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие имеет определенную структуру, т. е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение занятия осуществляется по определенной логике, зависящей от его цели и типа.

Основные условия эффективности занятия ВД:

1. Целостность и содержательность занятия.
2. Использование педагогом эффективных средств, методов, технологий, способствующих организации деятельности обучающихся.
3. Создание оптимальных психолого-педагогических условий, способствующих формированию способности обучающихся к саморазвитию.
4. Результативность занятия.

Формы внеурочных занятий можно разделить на две группы:

1) **занятия в учебном кабинете** (библиотеке, игровой комнате, спортивном и актовом залах, в иных учебных помещениях):

- тематические занятия (занятие выстраивается вокруг одной темы преимущественно с одним видом деятельности);
- комплексные или интегрированные (занятие выстраивается вокруг одной темы, но с использованием 2-3 видов деятельности);
- игровые (освоение ценностей происходит в процессе специально организованных игр).

2) **выездные занятия:**

- экскурсии, поездки;
- походы (в том числе культпоходы);
- экспедиции;
- практические занятия «на местности» (т.е. в естественных для данного вида деятельности условиях);
- полевые практики.

Примерная схема конспекта внеурочного занятия

Тема.

Тип занятия.

Цель.

Задачи.

Форма.

Методы воспитания.

Планируемый результат (УУД).

Основные понятия

Оборудование.

Ход занятия:

Этап	Действия педагога	Действия обучающихся	УУД

**Муниципальное образовательное бюджетное
учреждение дополнительного образования детей
города Бузулука «Центр детского творчества
«Радуга»**

«Требования к современному занятию»

**Филатова М.В., методист первой квалификационной
категории, педагог дополнительного образования второй
квалификационной категории**