

Уходящая старина:  
дом и быт,  
семейные  
традиции и обычаи

# ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

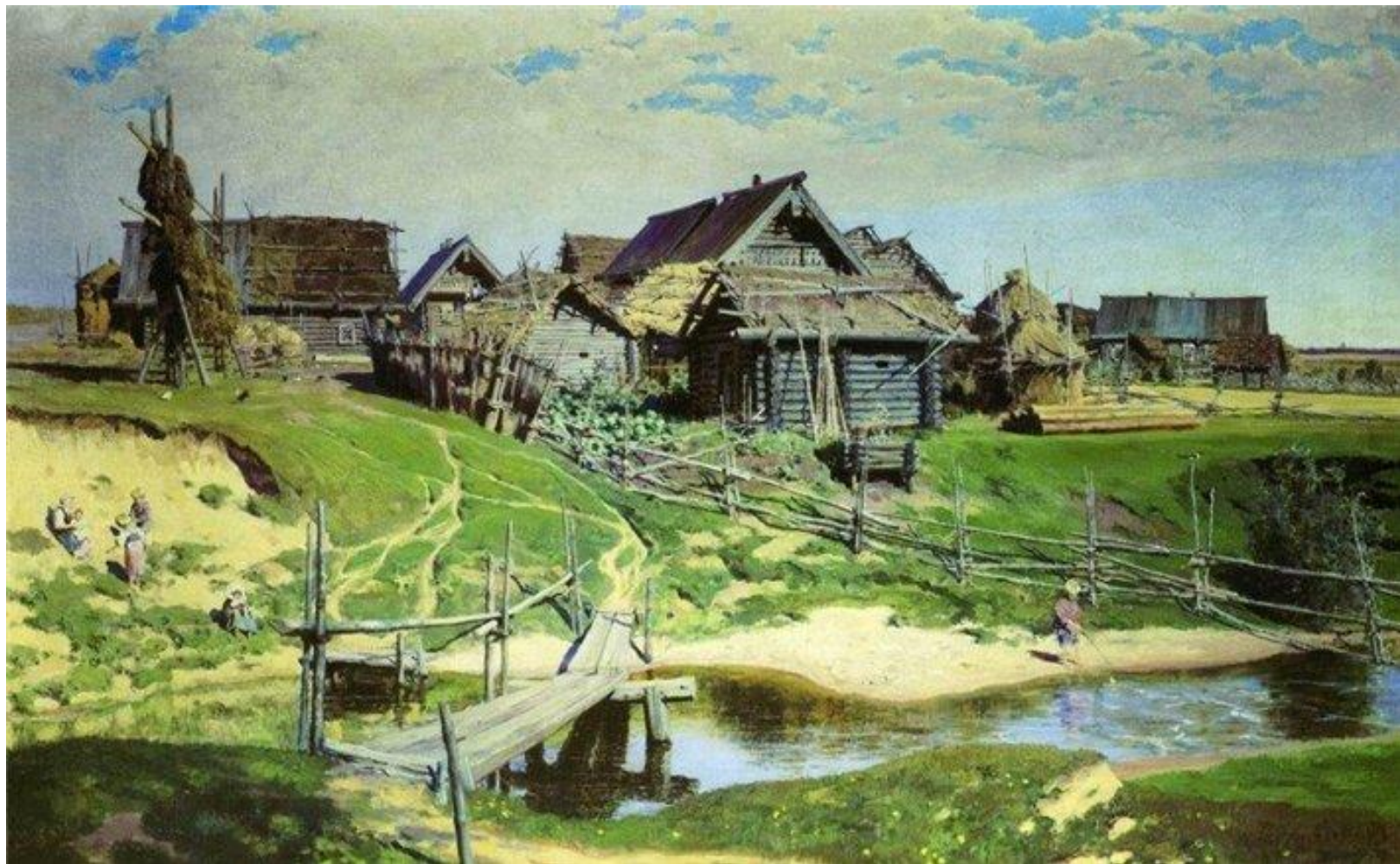
изучение жизни  
Ярославской  
глубинки сто, двести,  
триста лет назад.

# Задачи

## проекта:

- познакомиться с устройством крестьянского хозяйства наших предков;
- узнать о традициях, народных обычаях Ярославской губернии.

# «Русская деревня». Василий Polenov. 1889 г.



Место для нового селения выбирали вдумчиво и осмотрительно: рядом с рекой, при больших дорогах.

# Деревня зимой



Старая ярославская деревня , как правило, выстраивалась вдоль одной улицы, по обеим её сторонам. Дома с хозяйственными постройками располагались обычно довольно тесно друг к другу.

# Изба крестьянина



В старой деревне были привычны бревенчатые стены, крыши чаще всего из дранки (щепы), дощатые или соломенные.



К богатой избе пристраивался второй этаж:  
небольшая неотапливаемая комнатка



Неотъемлемой частью пейзажа села был храм или часовня.



# Наличники

«Лицо» дома, его главная краса – резные наличники. Прежде всего они служили для того, чтобы закрывать торцы бревен в оконнице от дождя и ветра.



В каждой местности был свой тип наличников. По народным приметам, они защищали дом от нечистой силы.



© Ivan Hafizov Nalichniki.com

© Ivan Hafizov Nalichniki.com

# Колодец «журавль»



На улице почти перед каждой избой имелись колодцы. Они были двух типов. Первый тип – с рычагом (с «журавлем»).



При императоре Николае I ненадолго вышел правительственный запрет на них, поскольку они были громоздки и могли перегораживать проезд

# Второй тип колодца – с воротом (с «бараном»)





1024 x 745

Власти предписывали хозяевам следить за благоустройством колодца и чистотой воды

«Интерьер» крестьянской избы  
На переднем плане – ткацкий стан.



Важнейшее место избы – **красный угол**. Это место было святым. Там висела лампада и стояли на специальной полочке – божнице – семейные иконы

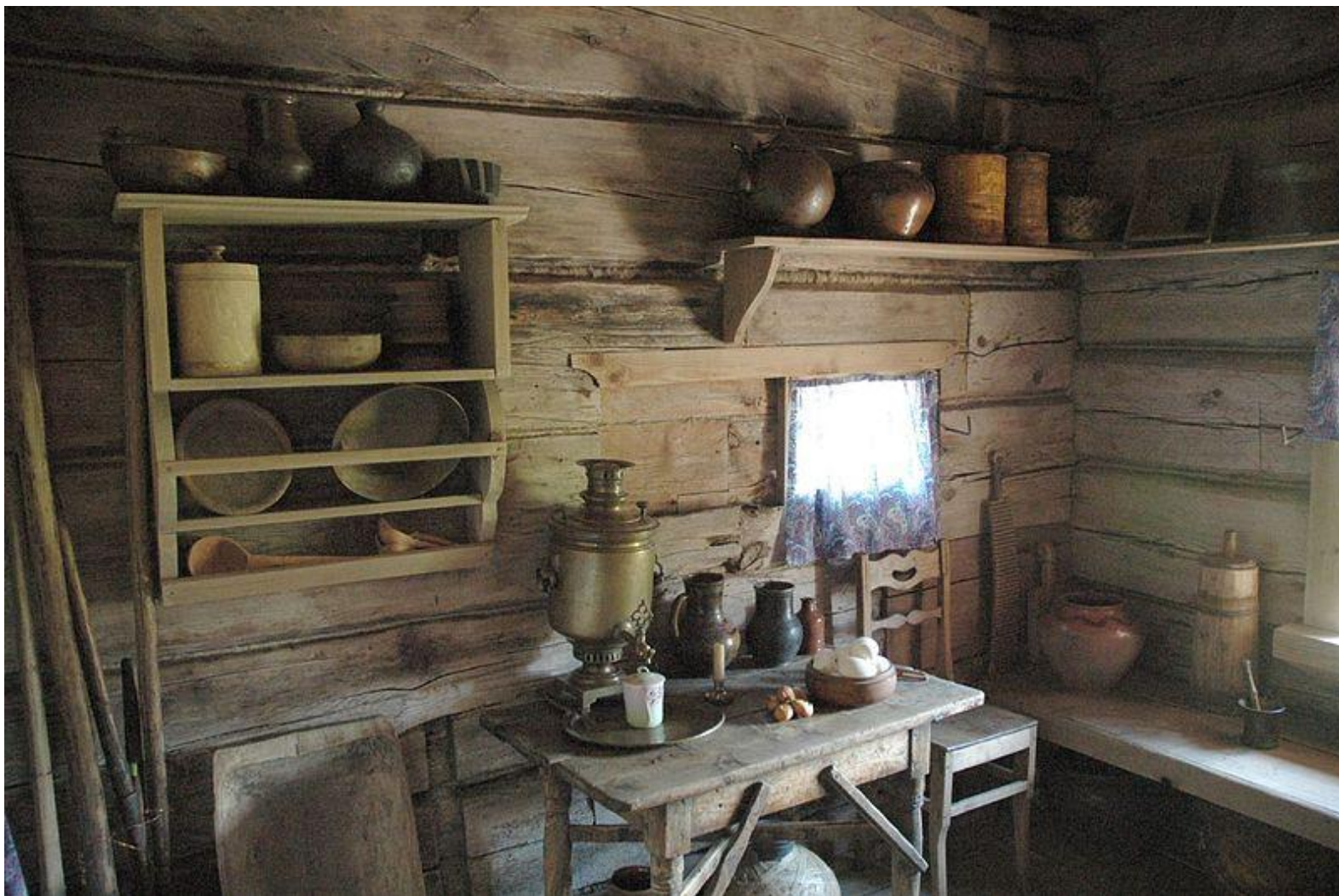






К праздникам на пол постилали домотканые дорожки-половики

Напротив красного угла находился угол печной – исключительно женская территория. Именно тут, как считалось, живет домовая.



## «Кухня». Василий Малышев. Середина XIX века



- Русская печь – поистине уникальное изобретение. Она долго сохраняет жар и тепло при относительно небольших затратах топлива, что очень важно в условиях суровой северной зимы.
- Во многих Ярославских деревнях крестьяне мылись дома – внутри печи

# Сундук

Одежду и прочее добро хранили в сундуках и коробах.



# Чем богаче семья – тем богаче орнамент сундука.



«Разговор у сундука». Исаак Батюков. 1893 г.

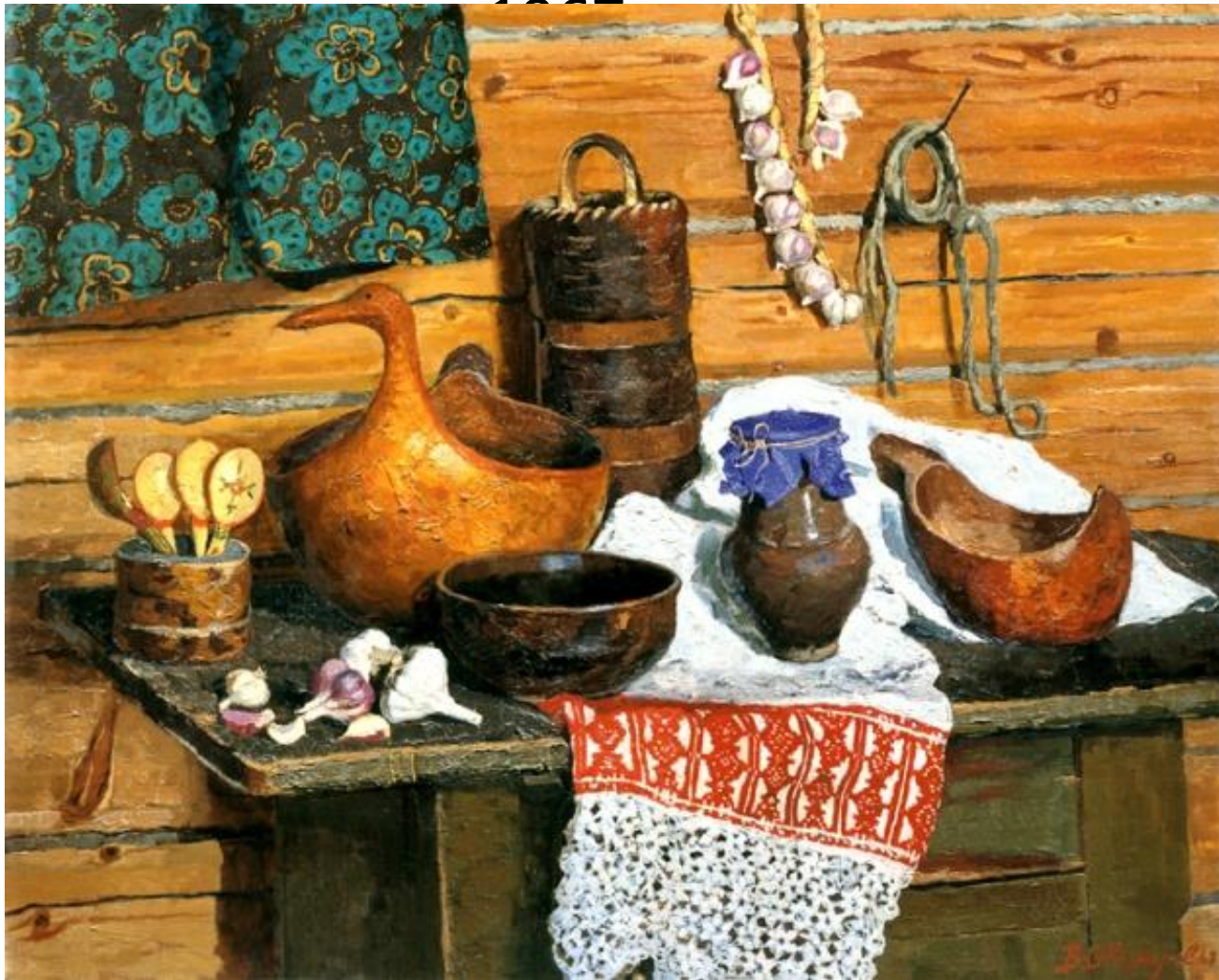


# Тканое убранство

Особая роль в убранстве отводилась тканям. Вышитые полотенца оживляли бревенчатые стены.



# «Братина и чеснок». Владимир Стожаров.



В богатом лесами Ярославском крае было много самодельных деревянных вещей со старинными названиями: чаша – «бабурка», ковши и блюда, выполненные из корня, – «коренушки»

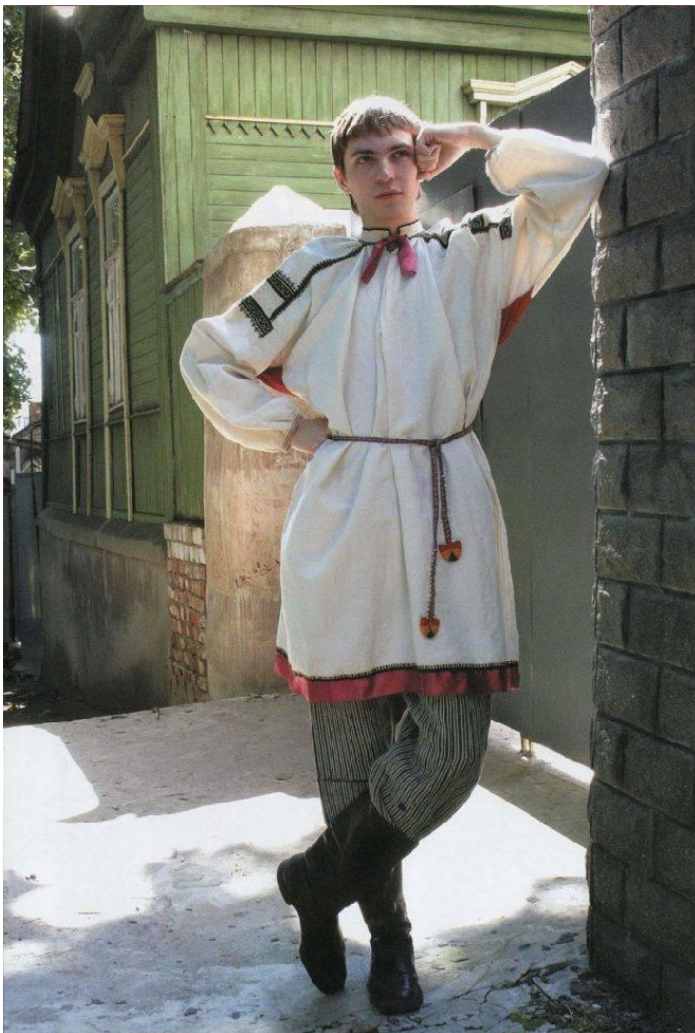


# Щанки



В поле дети приносили отцам обед в сдвоенных горшочках под щи и кашу, которые в Ярославской губернии назывались «щанками».

# Крестьянская повседневная одежда



# Женская рубаша и сарафан





Одежда,  
будничная и  
праздничная,  
различались.  
Подтверждение  
м этого служат  
пословицы  
(словарь В.  
Даля): «В  
праздник –  
Груша, в будень  
–клуша», «В  
праздник –  
белоличка, в  
будень –  
чумичка»

# Обувь: лапти и сапоги



«Крестьянское семейство перед обедом». Фёдор Солнцев.  
1824 г.

Основой  
крестьянского  
о стола был  
черный хлеб.  
В  
неурожайны  
е годы хлеб  
пекли с  
мякиной, т.е.  
с шелухой и  
отрубями.



# Семейные обычаи

- Народные обычаи, связанные с важнейшими событиями жизненного пути человека – с рождением, браком и смертью, - у ярославских крестьян в целом соответствовали общерусской традиции.
- «Новое знакомство». Кирилл Лемох. 1885 г.



«Сваха». Константин Маковский 1900-е гг.





«Девичник». Алексей Корзухин. 1889 г.



«Крестьянская свадьба». Наталья Антохина-Куракса.  
2004 г.



# Крестьянская свадьба. Фотография конца XIX века



«Крестины». Пётр Коровин. 1896 г.

