



Развитие мелкой моторики



Мелкая моторика –
это способность
выполнять мелкие и
точные движения кистями и
пальцами рук и
ног в результате
скоординированных действий
важнейших систем:
нервной,
мышечной и
костной.



Развитие мелкой моторики играет важную роль для общего развития ребенка.



У мелкой моторики есть очень важная особенность. Она связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребенка. **Развитие мелкой моторики и развитие речи очень тесно связаны.**

На одном занятии выполняется не более 5-6 упражнений. Весь комплекс упражнений по развитию мелкой моторики рук можно условно разделить на 3 составляющие:

1. Пальчиковая гимнастика

2. Самомассаж

3. Пальчиковые игры и упражнения с использованием различных предметов и материала

Пальчиковая гимнастика.

Пальчиковые игры - важная часть работы по развитию мелкой моторики рук. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности.

Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок, стихов при помощи пальцев.



**Наши уточки с утра –
Кря-кря-кря!**



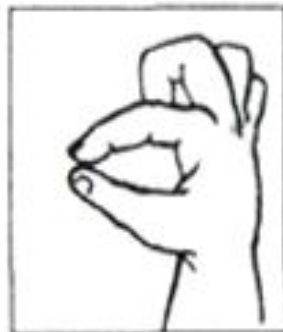
*Все пальчики
округляем, соединяем
в щепоть.*

**Наши гуси у пруда –
Га-га-га!**



*Пальчики, собранные
в щепоть,
вытягиваем вперед.*

**Наши курочки в окно –
Ко-ко-ко!**



*Делаем пальчиками
куриный гребешок.*

**А как Петя-петушок
Рано-рано поутру
Нам споет – ку-ка-ре-ку!**



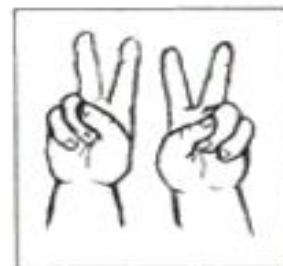
*Большим и
указательным
пальчиками делаем
клювик, а остальные
распрямляем.*

Раз, два, три, четыре, пять,



Загибаем пальчики.

Вышел зайчик погулять.



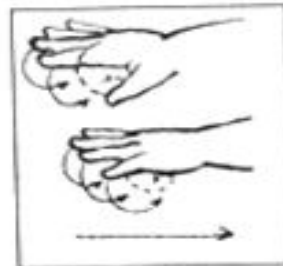
Показываем «зайку».

Что нам делать? Как нам быть?



Разводим руки в разные стороны.

Нужно зайньку ловить!



Делаем хватательные движения.

**Снова будем мы считать:
Раз, два, три, четыре, пять.**



Загибаем пальчики.

Потерял пастух дуду.



**А я дудочку нашла,
Пастушку отдала.**



*Вытягиваем ладошки
вперед, как бы
отдавая дудочку.*

**-Ну-ка, милый пастушок!
Ты спеши-ка на лужок.**



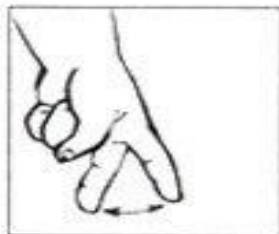
Топаем ножками.

**Там Буренка лежит,
На теляток глядит,**



Показываем рожки.

**А домой не идет,
Молочка не несет.**



Шагаем пальчиками.

**Надо кашку варить,
Деток кашкой кормить.**



Мешаем кашку.

**Как у нашего соседа
Весела была беседа:**

Гуси – в гусли.

Утки – в дудки,

Тараканы – в барабаны.



Хлопаем в ладошки.



*Имитируем игру на
гусях.*



Играем на дудочке.



Играем на барабане.

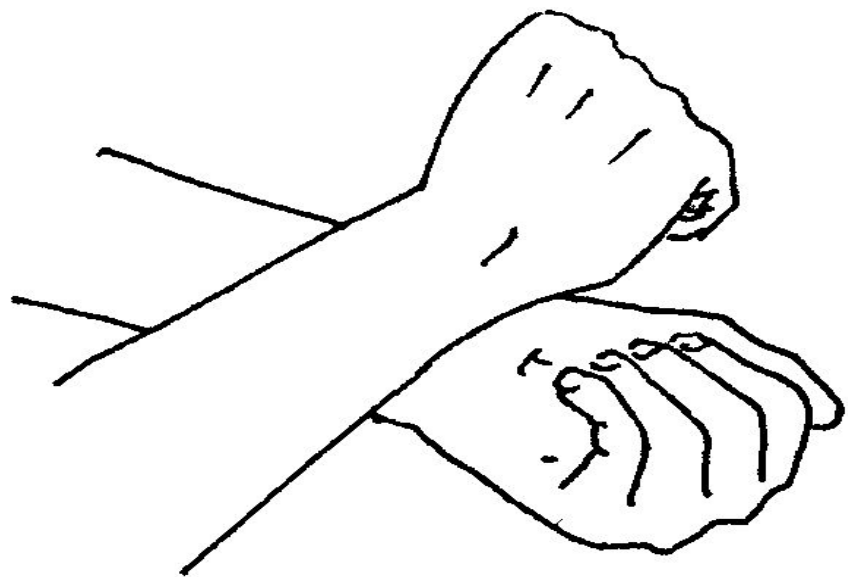
Самомассаж.

Каждое занятие по развитию мелкой моторики рук рекомендуется начинать с элементов самомассажа кисти и пальцев рук. Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Под его влиянием в рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы, которые, достигая коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие ЦНС, в результате чего повышается её регулирующая роль в отношении работы всех систем и органов.

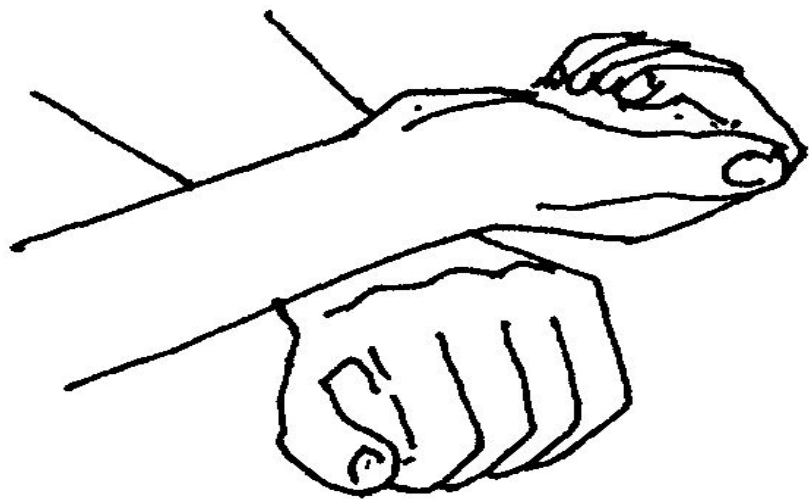




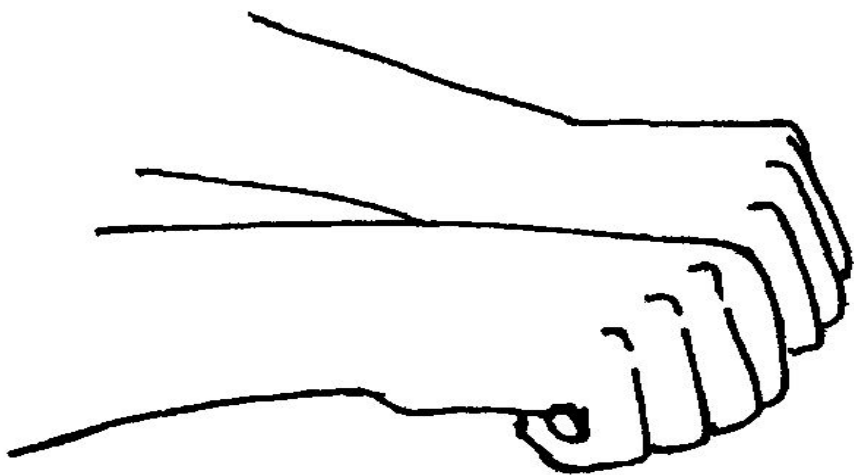




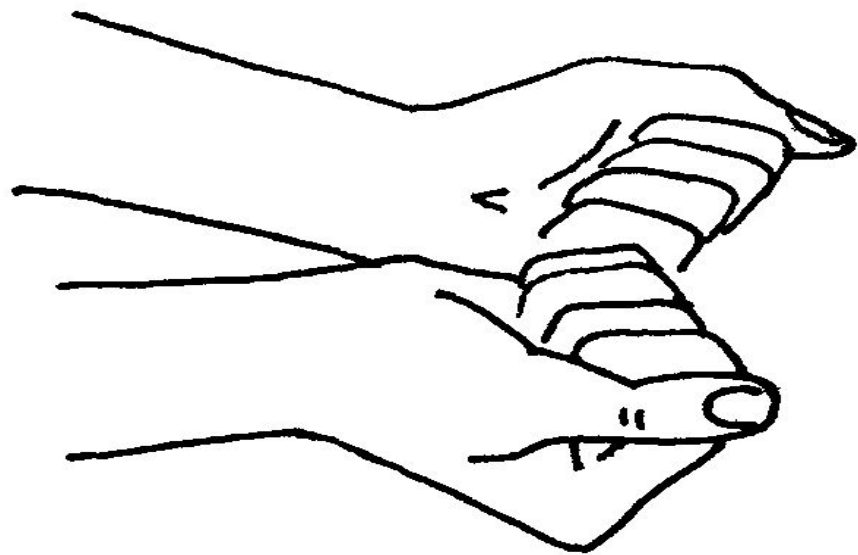
a



б



в



г

Пальчиковые игры и упражнения с использованием различных предметов и материала.

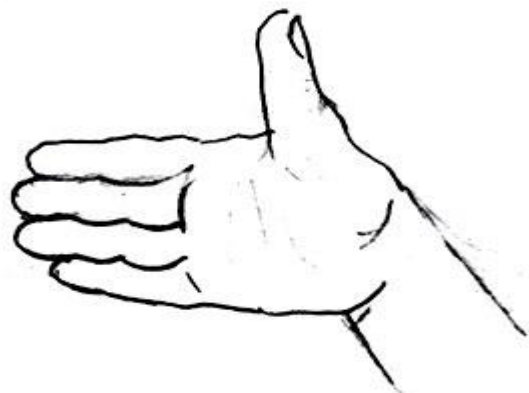
На занятиях можно использовать такие упражнения как: завязывание узлов на толстой веревке, на шнурке, нитке;

наматывание тонкой проволоки в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается колечко или спираль);

рисование различными материалами (карандашом, ручкой, мелом, красками, углем и т.д.);



Упражнение: "Флажок-рыбка-лодочка"



Флажок

Ладонь ребром, большой палец вытянут.



Рыбка

Пальцы вытянуты и прижаты друг другу, Указательный палец опирается на большой палец.



Лодочка.

Обе ладони поставлены на ребро и соединены "ковшиком", большие пальцы прижаты к ладони.

Упражнение: "Сарай-дом с трубой-пароход"



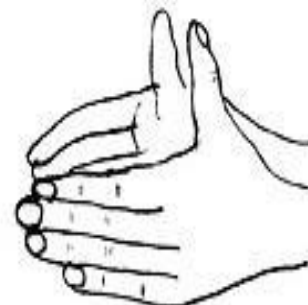
Сарай.

Пальцы рук соединить под углом - "крыша". Большие пальцы прижаты к ладоням.



Дом с трубой.

Пальцы рук соединить под углом, большие пальцы соединить друг с другом. Указательный палец одной руки опираться на - это "труба".



Пароход.

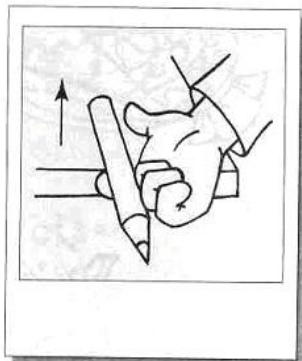
Обе ладони соединены "ковшиком", большие пальцы подняты вверх - это "труба".



«ПОДЪЁМНЫЙ КРАН»

Поднимание карандаша с поверхности стола одним пальцем.

Положи карандаш на край стола. Попробуй поднять его, подцепив снизу одним пальцем. А теперь выполни это упражнение другими пальчиками.



**Карандашик поднимаю,
Крепко пальцем прижимаю.**



«ЭСТАФЕТА»

Передача карандаша каждому пальчику поочередно.

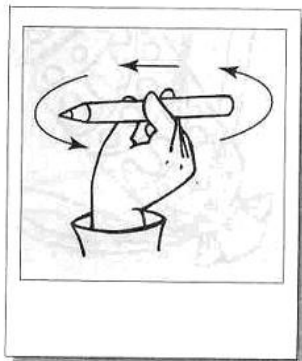
Сожми карандаш указательным пальцем, поддержи, передай его указательному пальцу другой руки. А теперь удерживай карандаш средним пальцем. Передавай карандаш, как эстафетную палочку, другим пальцам.



«ВЕРТОЛЁТ»

Вращение карандаша между большим, указательным и средним пальцами.

Возьми тонкий длинный карандаш тремя пальцами. Покрути его. Пусть он вращается быстро-быстро, как винт вертолёта.



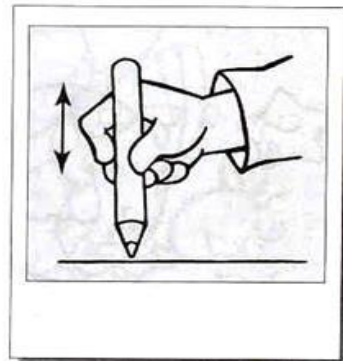
**Отправляется в полёт
Наш красавец-вертолёт.**



«СКОЛЬЖЕНИЕ»

Продвижение вверх и вниз по длине карандаша, захватив его пальцами, как при рисовании и с упором острым концом в стол.

Держи пальцами длинный карандаш так, как ты обычно его держишь, когда рисуешь. Крепко сожми пальцы. Продвигайся по карандашу вверх и вниз.



**По карандашу скольжу,
Съехать вниз скорей спешу.**



«ВОЛЧОК»

Вращение карандаша на столе указательным и большим пальцами.

Вращай карандаш на столе двумя пальцами сначала одной руки, а потом другой. Попробуй сделать то же большим и средним пальцами.

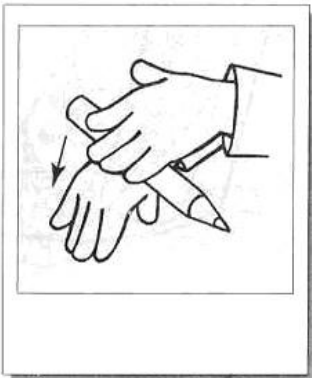
**По столу круги катаю,
Карандаш не выпускаю.**



«ГОРКА»

Скатывание карандаша с тыльной поверхности кисти руки.

Положи карандаш на тыльную сторону кисти. Наклони руку вниз. Придерживай карандаш другой рукой. Пусть он скатится вниз с твоей руки, как с горки.

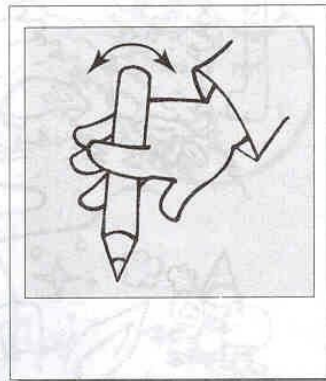


«КАЧАЛОЧКА»

Прокатывание карандаша в межпальцевом пространстве.

Прокати карандаш между пальчиками. Постарайся его не уронить.

**Карандаш не отдыхает,
Между пальцами гуляет.**



«ЛАДОШКА»

Обрисовка тупым концом карандаша ладони, лежащей на столе, массируя карандашом межпальцевые зоны.

Положи на стол ладонь. Широко раздвинь пальцы. Обведи несколько раз каждый палец тупым концом карандаша.

**Нарисую я ладошку,
Отдохну потом немножко.**



ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ

1. Занятия должны напоминать игру. Можно придумать по ходу какую-то забавную историю или даже сказку.
2. Игры и занятия должны быть систематическими. В ходе игры побольше разговаривайте с ребенком, ведите диалог, разыгрывайте сценки.
3. Важно, чтобы ребенку нравились и игрушки, и сам процесс – позаботьтесь об этом.
5. Выбирайте игры и занятия, подходящие по возрасту и развитию ребенка.
4. Старайтесь перепробовать как можно больше различных способов развития мелкой моторики.
5. Но ни в коем случае не занимайтесь всем сразу.
6. Не забывайте хвалить ребенка за каждый успех – критика в этом деле абсолютно неуместна.
7. Контролируйте время – оно для каждого ребенка индивидуально. Не пересаживайте и не переутомляйте его.
8. И не ограничивайте детей в проявлении инициативы и фантазии.

Таким образом, целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей во взаимодействии с родителями способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное - способствует сохранению и развитию физического и психического здоровья ребенка.

