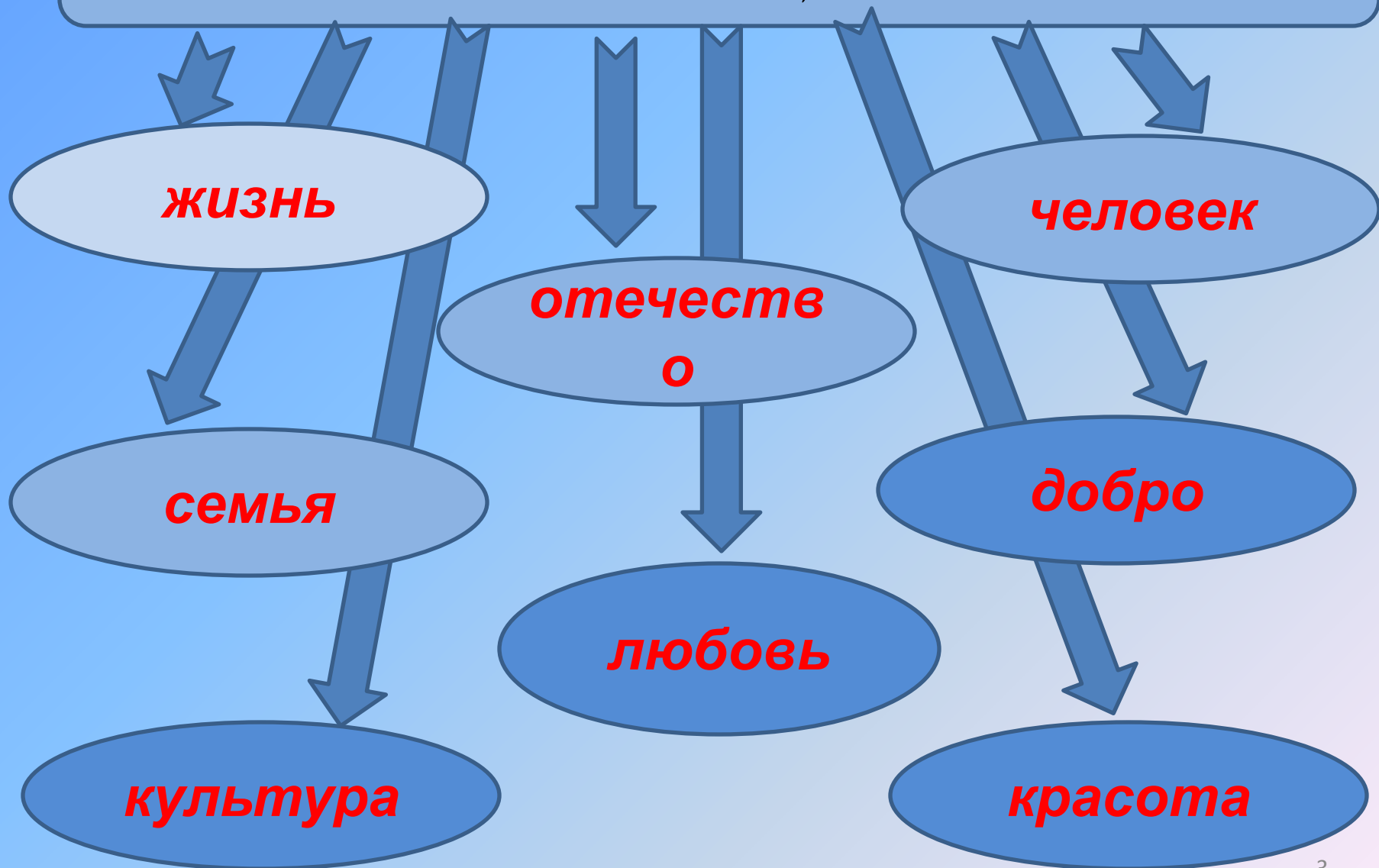


***Формирование  
морально-этической  
компетенции***

## *Морально-этическая компетенция направлена на:*

- формирование представлений о нормах в системе социальных отношений;
- получение опыта продуктивного межличностного взаимодействия;
- развитие сознательного и ответственного отношения к духовно-нравственным ценностям общества;
- приобретение способности к рефлексии своего поведения, адекватной самооценке;
- формирование умения делать нравственный выбор в ситуации принятия решения;
- развитие стремления сделать мир и окружающее жизненное пространство более гармоничным, совершенным.

*Формирование социально-личностной компетенции  
основывается на ценностях:*



# БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ

**Этикет** – совокупность правил и норм поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений.

Является составной частью внешней культуры человека и общества;

Включает в себя обхождение с окружающими;

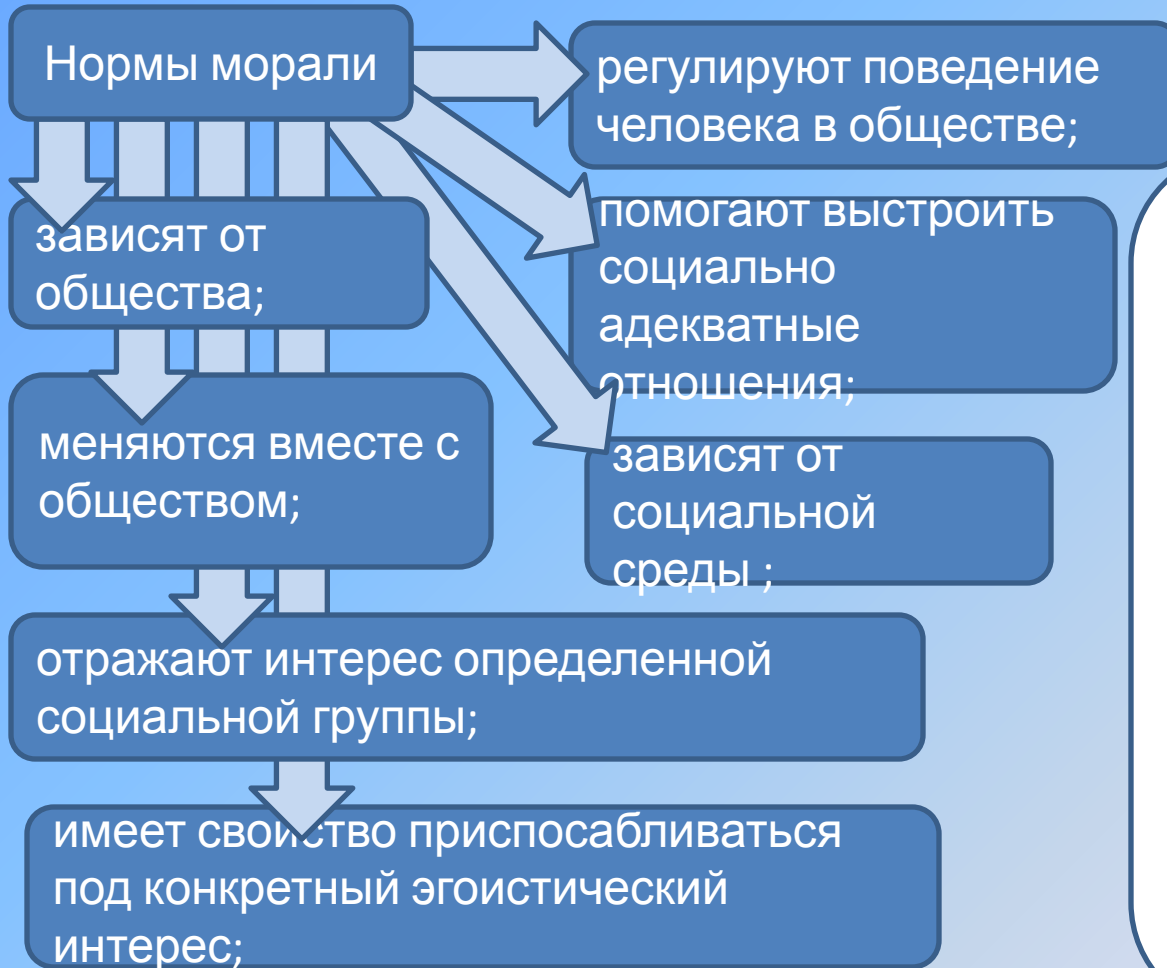
Отражает социальный опыт и четко связывается с социальной ролью;

Является формой поведенческого проявления морально-нравственного сознания



# БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ

**МОРАЛЬ** – форма общественного сознания, которая регулирует поведение человека в обществе и находит отражение в нормах, принятых обществом.



**Нормативно-оценочными категориями морального сознания** являются **добро** (то, что соответствует принятым в обществе нормам, является для человека и общества благом) и **зло** (то, что с точки зрения принятых норм отрицательно, предосудительно для человека и общества).

# БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ

**НРАВСТВЕННОСТЬ** – это регулятивная форма общественного сознания, которая ориентирована на общечеловеческие ценности.

- ❖ является регулятивной формой сознания;
- ❖ имеет созидательную направленность и в отношении общества, и в отношении личности;
- ❖ ориентируется на общечеловеческие ценности;
- ❖ требует осознания самим человеком разумности того или иного поступка;
- ❖ в основе лежит понимание всеобщей связи, осознание себя со всеми и каждым из людей «единою субстанцией»;
- ❖ вне зависимости от времени и эпохи ориентируется на ценность и мерило всего – на человеческую жизнь;

## Морально-этические и нравственные проблемы в современном обществе.

### Некоторые причины возникновения морально-этических и нравственных проблем в современном обществе:

- ❖ *сложные социально-экономические обстоятельства, сложившиеся в конце XX века;*
- ❖ *духовная дезинтеграция общества и размытость жизненных ориентиров молодежи;*
- ❖ *быстрый демонтаж советской идеологической системы, поспешное копирование западных форм жизни, агрессивное вторжение ценностей рыночной экономики;*
- ❖ *насаждение через СМИ, кино, рекламу, Интернет модели обогащения и успеха любой ценой;*
- ❖ *неопределенность и размытость базовой системы ценностных ориентиров, недоверие многих людей друг к другу, обществу, государству;*
- ❖ *отсутствие в 90-е годы ценностнообразующей государственной политики, игнорирование воспитательных задач;*
- ❖ *неоднородность российского общества по этническому, религиозному и социальному признакам.*

Проблемы современного общества обозначены в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (КОНЦЕПЦИЯ).

## Морально-этические и нравственные проблемы современном обществе.

**В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, названы источники нравственности:**

- ❖ *история России, российских народов, своей семьи, рода;*
- ❖ *жизненный опыт своих родителей, предков;*
- ❖ *традиционные российские религии;*
- ❖ *произведения литературы и искусства, лучшие образцы отечественной и мировой культуры;*
- ❖ *периодическая литература, СМИ, отражающие современную жизнь;*
- ❖ *фольклор народов России;*
- ❖ *общественно полезная и личностно значимая деятельность;*
- ❖ *учебные дисциплины.*

Концепция относится к числу базовых документов, предназначенных для разработки новых образовательных программ в рамках федерального государственного образовательного стандарта.

Программы духовно-нравственного развития и воспитания образовательных учреждений должны быть направлены на создание духовно-нравственной среды образовательного учреждения и предусматривать добровольное и посильное включение обучающихся в решение реальных социальных, экологических, культурных, экономических и иных проблем семьи, школы, села, района, города, области, республики, России.



# Классические идеи в основе формирования морально-этической компетенции.

## Идея гуманизма в классической педагогике

**Я.А.Коменский**(1712-1778) классик мировой педагогики заявлял , что ребенок – микрокосм, в котором заключена вся Вселенная.

**Я. Корчак** (1878-1942) утверждает: «в каждом есть своя искра, которая может зажигать костры счастья и истины в каком-нибудь десятом поколении, может быть, запылает он пожаром гения и спалит свой род, одарив человечество светом нового солнца.»

**И.Г.Песталоцци**(1749-1827) доказывает, что у человека есть врожденное стремление к совершенствованию

«Подлинная гуманность воспитателя, - писал **В.А. Сухомлинский** (1918-1970), - означает мастерство, искусство, умение пробудить у ребенка мысль о том, что он еще не стал таким, каким может и должен быть»

**Ж.-Ж. Руссо**(1712-1778) в произведении «Эмиль, или О воспитании» утверждает, что звание Человека выше звания гражданина.

Идея гуманизма в трудах **Ш.А. Амонашвили** согласуется с идеей веры в людей, в себя, в ребенка; радостью общения, совместного познания, совместного труда, игры, отдыха; уважением к личности каждого ребенка, формированием чувства заботы о людях; развитием способности чувствовать себя счастливым.

## Классические идеи в основе формирования морально-этической компетенции.

### Идея духовности в антропологии К.Д. Ушинского (1824-1870)

Человек представляет собой единство души и тела.

Душа должна господствовать над телом, усилием воли преодолевать его инерцию, стремление к получению удовольствия.

Душа есть у всего живого , дух присущ только человеку.

Развивать душевные стремления необходимо через удовлетворение телесных потребностей

«все подлинно нравственное есть в то же время эстетическое»

Духовные стремления далеко не всегда можно охватить сознанием.

«Дать труд человеку, труд душевный, свободный, наполняющий душу, и дать средства к выполнению этого труда – вот полное определение цели педагогической деятельности»

## Классические идеи в основе формирования морально-этической компетенции.

### Идея свободы как условия нравственного развития.

Классики, провозглашая свободу как условие развития индивидуальности, разделяют свободу внешнюю и внутреннюю.

- внешняя свобода – это отсутствие ограничений;
- внутренняя свобода – это умение пользоваться своими силами, владение самим собой.

Следует разделять свободу и произвол личности. Произвол разрушителен как для окружающих, так и для личности. «Знаете ли, - пишет Ж.-Ж.Руссо, - какой верный способ сделать вашего ребенка несчастным? Это приучить его не встречать ни в чем отказа». Руссо считал, что суть истинной свободы состоит в том, чтобы «предоставлять им больше действовать самим и меньше требовать от других. Таким образом, приучаясь с ранних пор ограничивать желания пределами своих сил, они мало будут чувствовать лишения того, что не в их власти».

Классическая педагогика идею свободы связывает с правом личности на свой выбор. Как ни парадоксально звучит утверждение Я.Корчака: «Пусть дитя грешит», - в этом есть глубокий смысл: воспитанник должен получить опыт (в том числе и опыт раскаяния), который позволит ему нести ответственность за выбор.

# Классические идеи формирования морально-этической компетенции.

## Идея культуросообразности. А.Дистервег (1790-1866)

Утверждал, что «всякий человек – продукт своего времени». Каждый человек должен соответствовать своему времени, «в противном случае он будет чем-то вроде инородного тела, которое организм отвергает и удаляет».

Общество предъявляет к человеку требования, соответствующие тому уровню культуры, на котором оно в данный момент находится. «Каждый человек, - писал А.Дистервег, - находит при своем рождении на свет свое окружение, свой народ, среди которого он предназначен жить и, по крайней мере, воспитываться уже на определенной степени культуры».

В словах А.Дистервега «Говори и думай: человек – мое имя, немец – мое прозвище» заложена мысль о приоритете общечеловеческого над культурно-национальным. Каждый человек, осознавая самоценность своей национальной культуры, должен быть способен к межкультурному взаимодействию.

### Согласно теории нравственного развития детей Ж. ПИАЖЕ (1896-1980):

- нравственное развитие в основном является развитием когнитивным, зависит от постепенной структуризации психики растущего человека;
- на каждой стадии развития формируются новые познавательные навыки, определяющие пределы того, чему можно научить в этот период;
- всякая мораль есть система правил и сущность ее – добиваться уважения, почитания этих правил;
- в общем процессе морального развития индивида выделяют два периода: примитивный моральный реализм (гетерономной моралью или моралью принуждения) и более зрелая автономная(кооперативная) мораль;
- стержневым моментом морального развития выступает переход ребенка от эгоцентрической (реалистической) перспективы к релятивистской. Эгоцентрическая перспектива – отношение ребенка к окружающему миру, в котором он сам является центром; релятивистская перспектива – отношение ребенка к окружающему, при котором ребенок способен включать в свой мир других людей и ставить себя на их место;
- моральная скованность ребенка держится в тисках двух взаимодействующих факторов: когнитивной незрелости и эмоционального одностороннего чувства уважения, которое он испытывает к старшим;
- моральный рост требует освобождения от пут как эгоцентризма и реализма, так и одностороннего почитания;
- нравственное развитие зависит от опыта общения ребенка с окружающими людьми и предметами. В этом общении моральные размышления и умственное развитие оказываются взаимосвязанными.

### ЛИЧНОСТИ

Американский психолог **ЛОУРЕНС КОЛЬБЕРГ** (1927-1987), опираясь на труды Ж.Пиаже, разработал **теорию нравственного развития ребенка**, показывающую взаимосвязь морального обоснования и умственного развития. Три уровня сформированности нравственных ориентиров:

- 1. Доконвенциональный (доморальный) уровень развития сознания** характеризуется ориентацией на наказания и поощрения. Этот уровень отличается эгоцентричностью моральных суждений. Поступки оцениваются по принципу выгоды и по их физическим последствиям.
- 2. Конвенциональный (моральный) уровень развития нравственного сознания** характеризуется ориентацией на образец «хорошего мальчика/девочки»; ориентация - на авторитет. Конвенциональный уровень развития моральных суждений достигается тогда, когда ребенок принимает оценки своей референтной группы: семьи, класса, религиозной общины. Моральные нормы этой группы усваиваются и соблюдаются некритично, как истина в последней инстанции.
- 3. Постконвенциональный (нравственный) уровень развития сознания** характеризуется ориентацией на общественный договор, ориентацией на общечеловеческие принципы. Это уровень развития личных нравственных принципов, которые могут отличаться от норм референтной группы, но при этом имеют общечеловеческую широту и универсальность. На данной стадии речь идет о поиске всеобщих оснований нравственности.

## Теория нравственного развития ребенка ЛОУРЕНСА КОЛЬБЕРГА

### ***Действующими элементами являются:***

- *собрания, на которых принимаются общие для учащихся и педагогов законы школы;*
- *комитет справедливости, который следит за выполнением законов;*
- *сущностные группы, которые представляют собой небольшое сообщество 8-10 человек, где обсуждаются сложные ситуации школьной жизни;*
- *моральные дилеммы, которые обсуждаются учащимися.*

### ***Ключевым элементом являются моральные дилеммы.***

**Моральные дилеммы** – это ситуации нравственного выбора.

- При обсуждении моральных дилемм важно определить уровень нравственных ориентиров.

- Существенным для нравственного развития является не столько решение дилеммы, сколько ход рассуждений, предшествовавших этому решению.

## Современные теории формирования морально-нравственных основ

### Концепция формирования образа жизни достойного человека Н.Е. <sup>личности</sup>

#### Основывается:

- на понимании воспитания как восхождения к культуре современного общества;
- на вхождении с помощью педагога в контекст культуры;
- на развитии способности жить в современном обществе, сознательно строить свою жизнь, достойную Человека.

*Вся система воспитания должна быть направлена на то, чтобы сформировать у ребенка образ жизни, достойный Человека, «построенный на основании Добра. Истины. красоты».*

#### Ключевым элементом являются групповые дела.

Групповое дело строится через предмет.

Предмет выступает символом человеческих отношений и ценностей.

Предмет только тогда говорит, когда из него извлекают скрытое отношение.

#### Современные теории связывают формирование морали и нравственности:

- с развитием сознания и самосознания;
- с пониманием личностью объективных условий окружающей действительности;
- предполагают формирование умения согласовывать объективные условия и обстоятельства с субъективными интересами;
- утверждают активное деятельное начало личности по освоению окружающего жизненного пространства:



# Социальная практика формирования морально-этической компетенции.

В начале 1940-х гг. под влиянием повести А.П.Гайдара «Тимур и его команда» возникло **тимуровское движение**. Оно было направлено на оказание помощи семьям военнослужащих. В настоящее время тимуровское движение не является массовым, тем не менее в муниципальных образованиях создаются тимуровские отряды.

В современной социальной практике получает развитие **милосердная деятельность**, которая направлена на оказание разноплановой помощи ветеранам Великой Отечественной войны, лицам, пострадавшим от военных конфликтов, инвалидам, гражданам пенсионного возраста, оставшимся без поддержки родственников, сиротам.

**Поисковое движение** направлено на воспитание у детей и молодежи гражданственности и патриотизма, чувства гордости за историческое и боевое прошлое нашей Родины, утверждение идеалов гуманизма и милосердия как важнейших духовных ценностей; сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны; увековечение памяти павших защитников Отечества и

**Музейная работа** – деятельность по организации выставок, экспозиций, основанных на военно-исторических событиях и материалах. Включает в себя: сбор материалов (музейных предметов); подготовку музейных предметов к экспонированию; комплектование фондов, учет и хранение музейных экспонатов; организацию выставок, экспозиций

**Пропагандистско-просветительская работа** – деятельность по подготовке и проведению массовых мероприятий, акций, направленных на выработку морально-нравственных норм и ценностей.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**