



Использовани е метода биоэнергоплас тики в работе логопеда.

**Титлова Анна
Викторовна,
учитель – логопед
МБДОУ "Детский сад №172"
г. Казань**

биоэнергопластика



Био -
человек
как
биологиче
ский
объект

Энергия-
сила,
необходим
ая для
выполнени
я действий

Пластика-
связанное
пластичност
ью,
непрерывное
эмоциональн
о
выраженное
движение.



Термин **“биоэнергопластика”**

состоит из двух слов:

биоэнергия и пластика.

По мнению И. В. Курис,
биоэнергия – это та энергия,
которая находится внутри
человека .

Пластика – плавные,
раскрепощённые движения тела,
рук, которые являются основой
биоэнергопластики.

Титслова А.В, учитель – логопед МБДОУ «Детский сад

Первый этап работы



- ✓ обследование у детей артикуляционного аппарата, его подвижности и речевого развития;
- ✓ подбор комплекса артикуляционных упражнений на нарушенные звуки;
- ✓ выполнение упражнений за логопедом.
- ✓ Рука ребенка не включается.

Второй этап работы.



- ✓ Проведение артикуляционных упражнений;
- ✓ Сопровождение гимнастики движениями ведущей руки учителя-логопеда;
- ✓ Рука ребенка не включается.

Третий этап работы



- ✓ выполнение артикуляционной гимнастики;
- ✓ знакомство с персонажем театра;
- ✓ рука ребенка не включается.



Четвертый этап работы



- ✓ Выполнение артикуляционных упражнений с подключением ведущей руки ребёнка с перчаткой



Пятый этап работы



- ✓ Подключение к артикуляционным упражнениям другой руки ребёнка с перчаткой (смена руки)



Шестой этап работы



- ✓ Подключение к артикуляционным упражнениям обеих рук ребенка в перчатках.



Седьмой этап работы



- ✓ Освоение ребёнком упражнений полностью;
- ✓ выполнение упражнений самостоятельно,



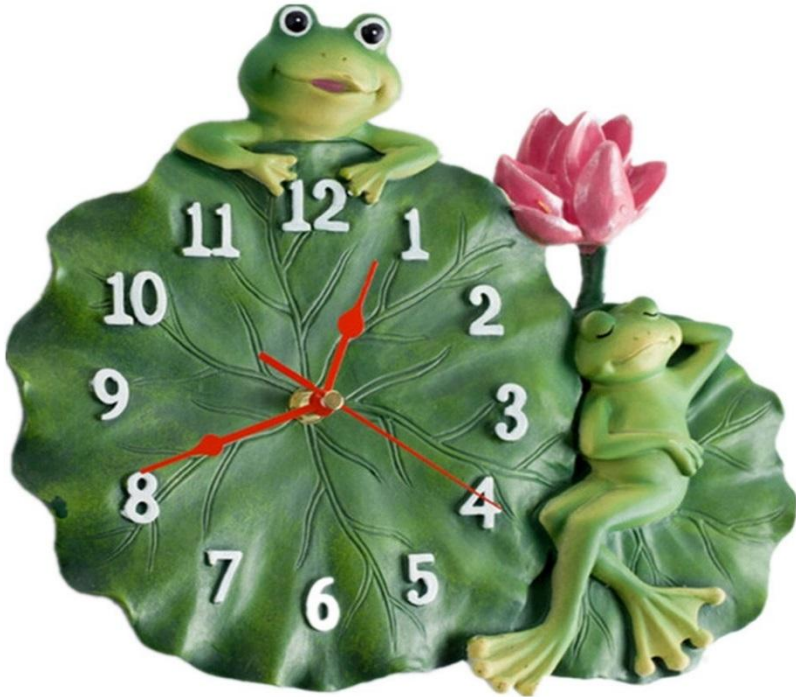
Каждый пальчик - сам артист!



**Сказка о
лягушке-
квакушке
и ее весёлом
язычке**





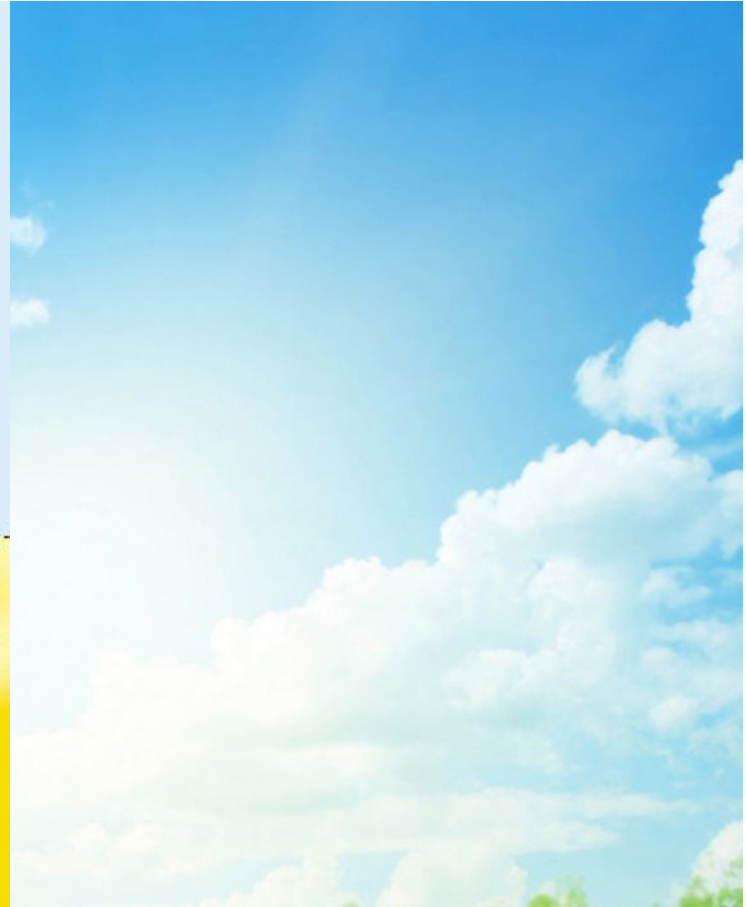




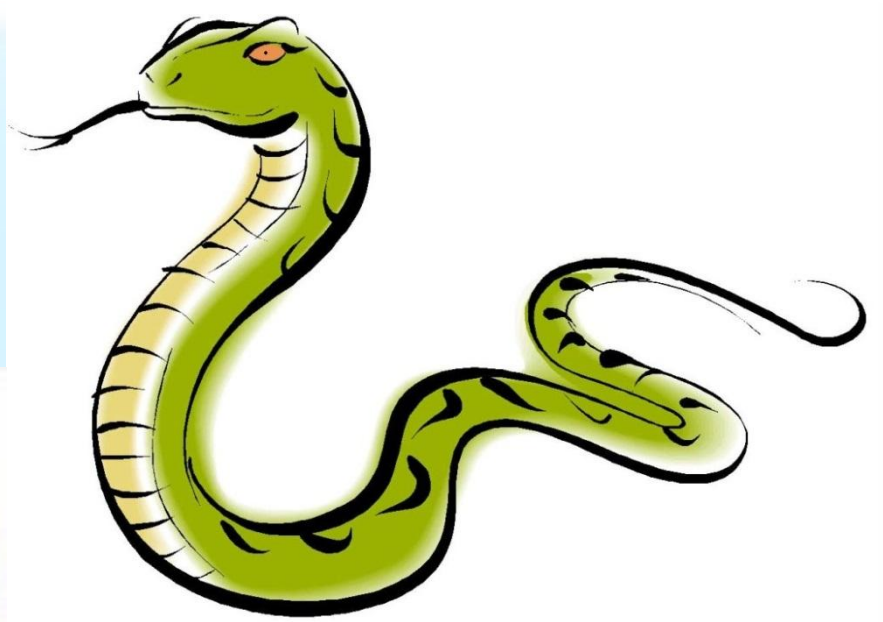
Ждём вас на Масленицу!



Y07044-01









Now

