

**«Толерантность – часть  
нравственной  
культуры человека»**

***ЮНЕСКО и Международное десятилетие культуры мира и ненасилия.***



**«Толерантность-  
это то,  
что делает возможным  
достижение мира  
и  
ведет от культуры войны  
к культуре мира»**





***Толерантність – это  
миролюбие,  
признание и  
терпимость культуры  
«другого» народа***

**Толерантность –  
это человеческая  
добродетель:  
искусство  
жить в мире  
разных людей и идей**



Толерантность в  
новом тысячелетии –  
*способ выживания*  
*человечества,*  
условие гармоничных  
отношений в обществе.



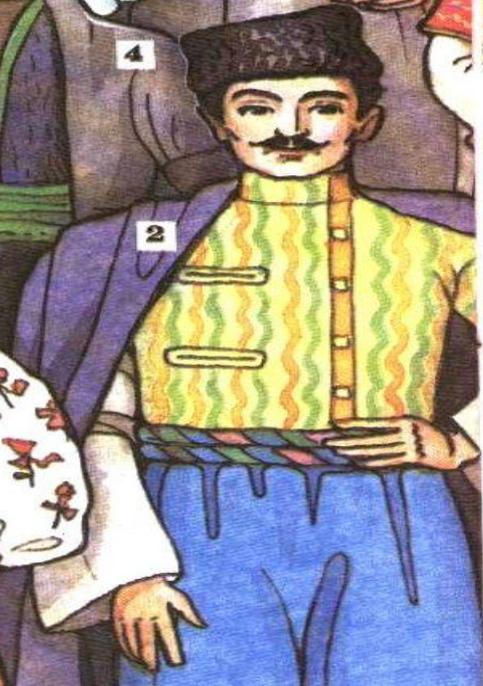
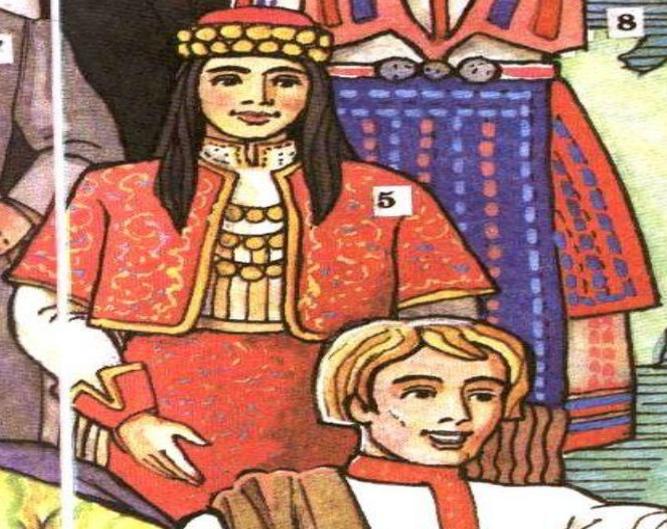
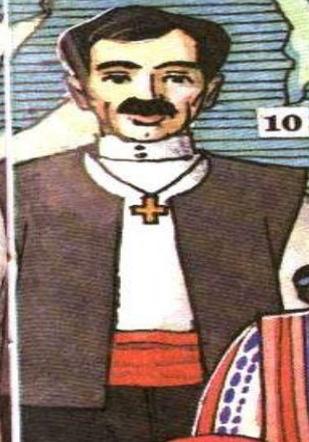
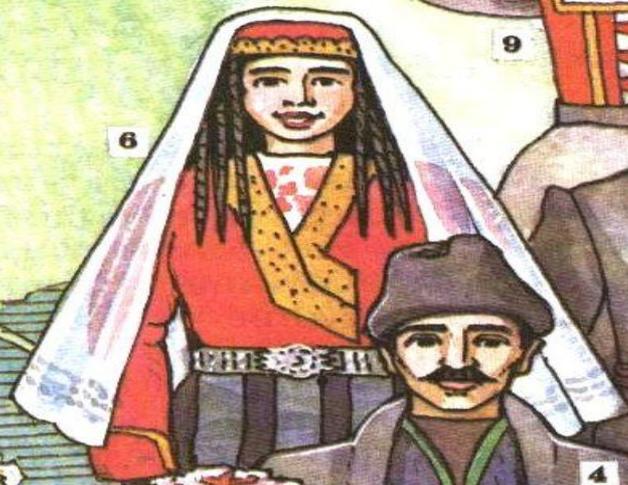
Воспитание культуры толерантности должно осуществляться по формуле: ***"родители + дети + учитель"***.



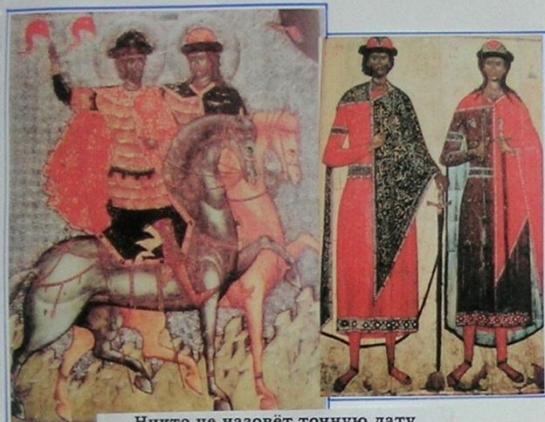
*«Мир и социальная среда всегда являются многомерными, отсюда и взгляды на этот мир различны и не могут и не должны сводиться к единообразию или в чью-то пользу»*

**Академик В. А. Тишков**

Крым – наш  
общий  
дом



# Русские



Никто не назовёт точную дату появления первого русича в Крыму. Но известно, что в 988 году князь Владимир вступил в Херсонес. Известно, что здесь существовал русский квартал.

Об этом свидетельствует найденный здесь русский напрестольный крест с изображением святых Глеба и Бориса.



Екатерина II и князь Потёмкин в конце IX века стояли у истоков заселения Крыма русскими отставными солдатами (Зуя, Курцы, слобода Петровская).



## Славянские обереги

Древние славяне не понимали и боялись сил природы: молнии, грома, града и т. д. И от всего этого у них были обереги. Это бусы, перстни, и многое другое.



Раз в крещенский вечерок  
Девушки гадали:  
За ворота башмачок,  
Сняв с ноги бросали;

Снег пололи; под окном  
Слушали; кормили  
Счетным курицу зерном;  
Ярый воск топили

## Гадание в святки

В дни после Рождества в крещенский сочельник русские девушки гадают.



Самый весёлый обрядовый праздник – Масленица!

По традиции, в каждом доме пекут блины. Без блинов и веселья – нет Масленицы!



## Народный промысел

Человек всегда стремился украсить свою жизнь. Потому что издавна на Руси широко был распространён народный промысел: гончарный, вязание, резьба по дереву и многие другие.

13 04 2008



13.04.2008

# Крымские

# татары



Древней столицей крымских татар являлся Солхат (Старый Крым), а со времен Крымского ханства – Бахчисарай. Это золотой период расцвета крымско-татарского народа.

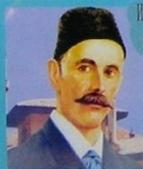
Основное занятие крымских татар издавна – табаководство, виноградарство, садоводство, животноводство. Славятся как хорошие ремесленники.



Особенно славятся мастера – ювелиры



Гордость крымскотатарского народа



Исмаил-Гей I азиривский – просветитель, гуманист, издатель газеты "Турджики"



Бекир Чобан-Заде – ученый, торколог, классик крымскотатарской литературы



Ильяс Бекешев – композитор, руководитель ансамбля "Хайтарма", заслуженный деятель искусств Украины



Сварине Эрежжева – гордость и легенда крымскотатарского народа, первая профессиональная исполнительница песенного фольклора



Амет-Хан Султан – летчик, Дважды Герой СССР



Роман Челебиджихан – общественно-политический деятель, поэт, прозаик, публицист



Яя Шерфединов – композитор, скрипач, художник крымскотатарского драмтеатра в Симферополе

## Религиозные праздники «Ораза байрам», «Курбан байрам»



## Календарные праздники

«Наврез», «Хыдырлез», «Дервиза»

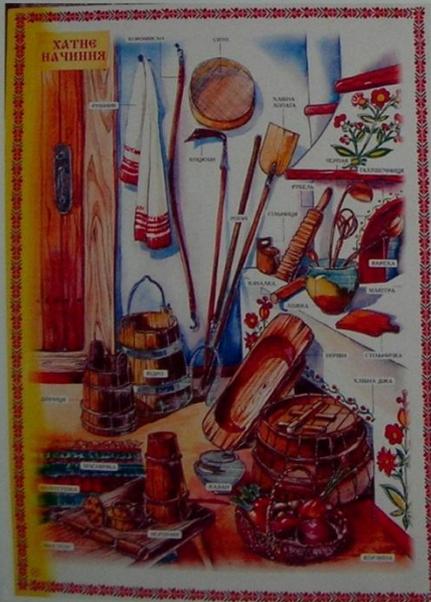
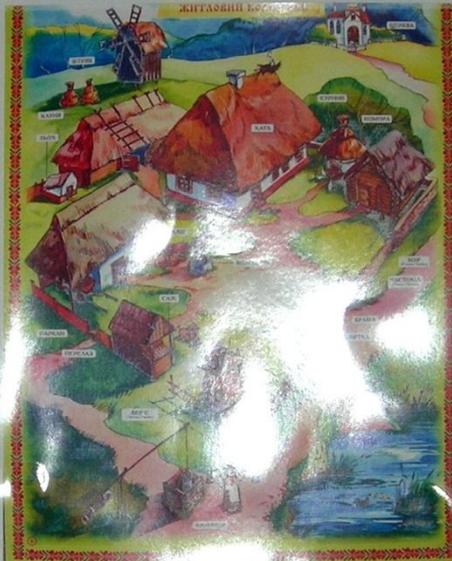
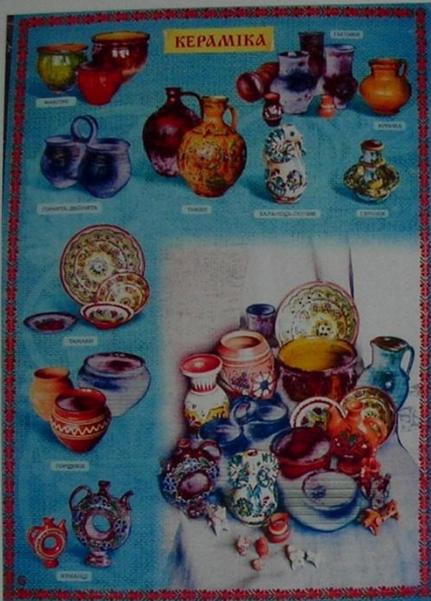


13.04.2008



13.04.2008

# УКРАЙНЦЫ

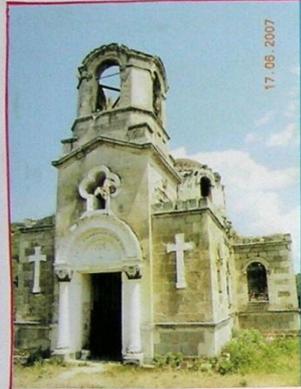


13.04.2008



13.04.2008

# Греки



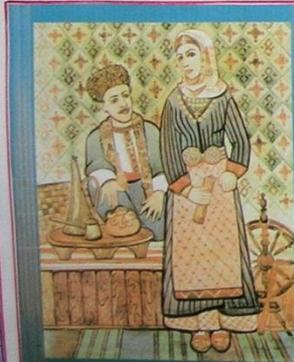
17.06.2007

Фасад храма  
святого  
Евангелиста  
Луки в  
деревне Лаки



Двойная эспрессо

Дом «десяти драконов»  
греческого купца Чирахова  
г. Симферополь



Быт  
крымских  
греков XIX  
века



ПАНАИР

Народный музей Чернополье



Херсонес

13.04.2008

# Болгары



ВОЛШЕБНЫЙ  
МИР  
ДУШИ  
НАРОДНОЙ  
Коледа -  
Рождество

## Крымские болгары

Есть на Земле места, история которых тесно переплетена с историей многих народов. Таков и наш полуостров! Для всех, кто появился в Крыму, эта земля становилась Родиной. Своей Родиной могут назвать Крым и болгары.

Каждый народ, как и человек, имеет собственные имя и судьбу. Немало пережито болгарским народом: кровопролитные войны, многовековое турецкое иго, переселение в далекие чужие края, депортация и возвращение на родную крымскую землю.

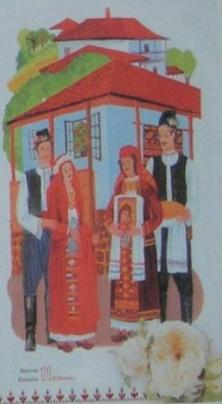
Великдень -  
Пасха



Сурва – Новый год. Васильев День.

Предки нынешних крымских болгар пришли на наш полуостров с Балкан более 200 лет назад. Первые сведения о прибывших на земли России поселенцах относятся ко второй половине XVIII века. Но особенно активно болгары стали переселяться в Крым в начале XIX века.

Свадьба



13.04.2008



История еврейского народа насчитывает более пяти тысячелетий. Его образ жизни и философия, моральные нормы и календарь, обучение детей и взгляд на историю – все это и многое другое объединяется понятием "еврейская традиция". Тора – основа еврейской традиции. Ее язык – иврит. Сегодня во всем мире, согласно официальной статистике, насчитывается около 14 миллионов евреев. Евреи – единый народ, но на протяжении многих веков они жили в разных странах мира, среди разных народов.



# Евреи



К 1917 году в Крыму насчитывалось немногим более 52 тыс. евреев. Накануне 1941 года в Крыму проживало около 60 тысяч евреев, но в результате холокоста их численность значительно уменьшилась (по некоторым данным было расстреляно около 40000 тыс. евреев). В 1947 г. многие евреи уехали в Биробиджан, но несмотря на то, что еврейские общины продолжали существовать, на полуострове, синагоги были закрыты повсеместно. По данным Всеукраинской переписи населения 2001 г. на территории АРК проживает 5,5 тысяч евреев.



Основа еврейской музыки – нигуны (напевы). Для них характерны – грусть, печаль и безудержное веселье. Характер еврейского народа отражается в нигунах. Также нужно отметить, что в какой бы стране не жили евреи, мелодика этой страны вплетается в еврейскую музыку. Еврейских музыкантов называют – клейзмеры. Они играют на свадьбах и праздниках. В прошлом это талантливые самоучки. Среди евреев очень много известных музыкантов.



Говорили евреи на языке народа, среди которого они жили. Внутри общины – на идиш, а на иврите евреи общались с Богом и получали образование.



Все праздники и вся жизнь евреев проходит по лунному календарю. Каждый день, каждый праздник начинается с посвящением первой звезды на небе. Можно сказать, что нет другого народа на земле имеющего столько праздников в году. Ведь каждую субботу евреи отмечают свой главный праздник ШАБАТ. Это праздник вселенский. Он напоминает о сотворении мира, и возникновении народа Израиля.



В Крыму евреи занимались различными ремеслами. Они были часовщиками, сапожниками, скорняками, портными. Особое место занимали ювелиры художники, работы которых являлись образцом искусства. Чрезвычайно интересными по своим художественным достоинством были работы из бронзы, серебра, золота, декоративное искусство и каллиграфическое письмо. Эти высокохудожественные изделия еврейских мастеров практически не сохранились в Крыму. Увидеть их можно только на выставках в Западной Европе, в Прибалтике, в Киеве, Львове



13.04.2008



Белорусские переселенцы в Крыму, начало XX века.

Белорусы: Старшина XIX века. Репродуцировано из альбома «Народы России», Тбилиси, 1914.

История появления белорусов на территории Крыма прослеживается с конца 18 века. Среди первых белорусских переселенцев были «панцирные бояре» - вольные военные люди, приравненные в правах к «малорусскому» казачеству, расселившимся на свободных землях Таврической губернии 1786 – 1788гг.

# Белорусы



Белорусы в Крыму

В Крыму белорусы (к XVIII – 30 гг. XX в.) стали заниматься садоводством, табаководством «отхожими» промыслами (рубкой дров, ломкой камня, выжиганием древесного угля.) Традиционным занятием белорусов являлось плетение из соломки.



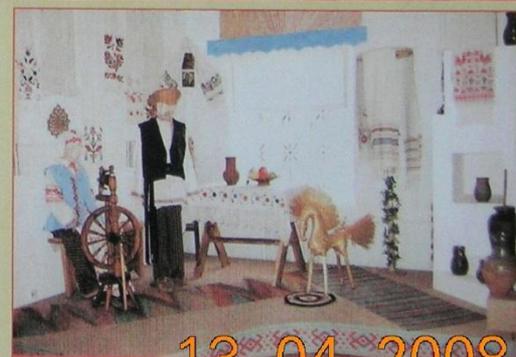
Белорусы Крыма объединены в общественную организацию Союза белорусов Крыма, который является правопреемником Крымского культурно – просветительного общества, созданного в апреле 1991г.



Местом компактного проживания белорусов в Крыму, является ряд сел Симферополя (с. Широкое), Красногвардейского(с. Марьяновка), Красноперекопска(с. Воинка) районов



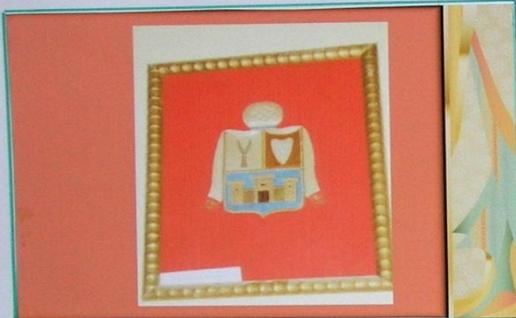
В селе Широком работает народный музей, располагающий этнографической экспозицией по традиционной – бытовой культуре белорусов, существует детский и взрослый фольклорный коллективы.



Уникальным собранием предметов, характеризующих хозяйственную деятельность, материальную и духовную культуру крымских белорусов, располагает Крымский этнографический музей, с которым ведётся тесное сотрудничество по проведению белорусских праздников, конференций.

13.04.2008

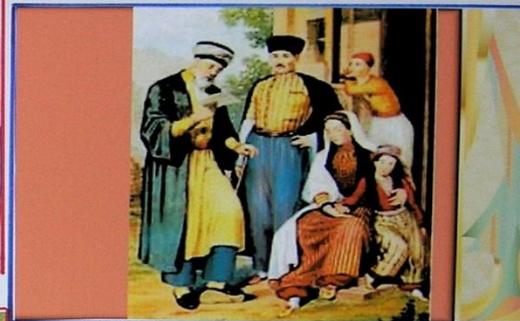
# КАРАИМЫ



Наш проект посвящен караимам – одному из самых малочисленных народов не только Украины, но и мира в целом. В работе представлены материалы о происхождении, истории, религии и языке караимов, их культуре, традициях, быте, проблемах сохранения и национального возрождения народа.

Произошли караимы от смешения древнейшего населения Крыма – тавров, киммерийцев, алано-сарматов – с тюркскими племенами хазар, гузнов. В религии караимы – последователи Ветхого Завета.

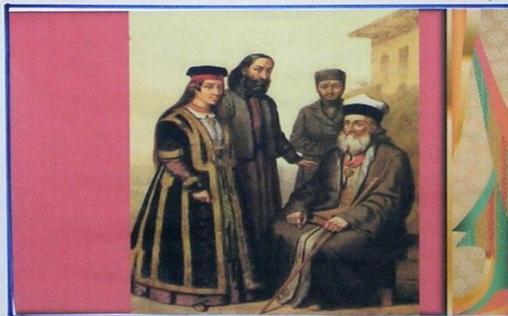
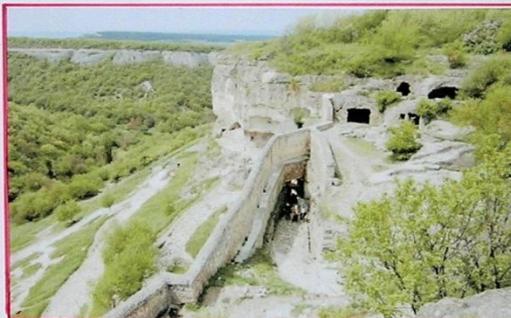
В их религии есть элементы ислама. В прошлом караимы занимались земледелием, садоводством, ремёслами, торговлей.



Вблизи Бахчисаря на голой бесплодной скале стоит мёртвый город Джуфт – Кале.

Первоначальная история его так же темна, как и остальных пещерных городов Крыма, Тепе-Кермена, Качикалена, Эски-Кермена, Инкермана, Мангуна. Во всяком случае, он был обитаем уже в доисторическую эпоху, о чём свидетельствуют многочисленные пещеры, расположенные под городом в несколько ярусов. Джуфт – Кале играл в истории караимов такую же роль, как Рим у романских народов или Великий Новгород и Киев в русской истории.

Отсюда, со скал Джуфт – Кале, караимы на протяжении многих веков видели расцвет и падение Херсонеса, Пантикапеи, Боспорского царства, а позже в его пещерах они находили надёжное убежище от хищных степняков.



13.04.2008

Ансамбль "Фирал". Дни культуры караев на Кале.

# Немцы

## Праздники

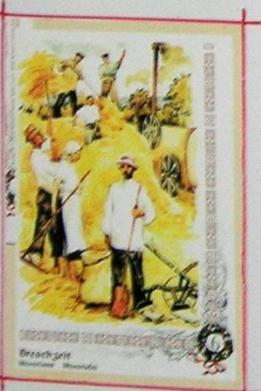
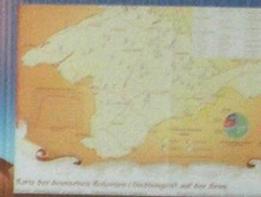
Основные праздники немцев, зимние - Рождество и Крещение (День трех волхвов), весенние - Пасха и Троица и летне-осенние - Тела Христова и Вознесения Марии (католические), а также День Св. Мартина, который является и детским праздником. Особенно торжественно в немецких семьях отмечается Рождество. "Нет праздника больше Рождества, как нет гнезда выше орлиного", - гласит немецкая пословица.

Наступлению праздника предшествует адвент (лат. advent - "Он приходит"), сопровождающийся чтением, как правило, детям, отрывков из Священного писания. Адвент начинается с первого воскресенья после 26 ноября и длится до сочельника - 24 декабря. В сочельник, или "святой вечер", в доме заканчиваются все работы, так как наступает самое важное время в году - "Двенадцатидневье", когда было запрещено трудиться. До начала торжества дом и двор полностью убираются, готовятся кушанья (особенно много печется булочек), украшается елка.



## Формирование немецкого населения Крыма.

Переселение немцев в Крым началось в конце XVIII - начале XIX вв. Официально зарегистрированные колонии появились в 1805 г. Три из них были основаны в Симферопольском уезде: Нейзац, Фриденгаль и Розенталь (ныне Красногорское, Курортное, Ароматное, Белогорского района), четыре в Феодосийском, Судак, Гальбури (ныне территория с. Приветное Кировского района) и Цюрихгаль (ныне с. Золотое поле Кировского района), Герцанберг (с. Пиконерское Насыпновского сельсовета). В 1811 г. в Симферопольском уезде была основана колония Кроненталь (ныне с. Кольчугино Симферопольского района).



13.04.2008

### КРАТКАЯ СПРАВКА

Первые связи армян с Крымом известны со времён царя Тиграны Великого и Митридата Понтийского. Это 120 лет до н.э. Платонес, в 56 леток на италийские императоры армянского происхождения разослали повсюду армянские отряды на дальние окраины своей империи, в том числе и в Крым.

В 11 веке в связи с изгнанием в Армению турок сельджуков и Крым эмигрируют армяне на иждивение государства. Они, в основном расселились в горах южной — юго-западной Крыму: в Кафе (Феодосия), Балаклав и окрестности — в основном крымскими татарами города Керчь (Славян Крым).

Армянский купец привнесли морю, невозможности приобрести партиями, да и армяне — ремесленники

получили здесь, короткий обмен своих товаров. Трудно было и в закупках армяне. Быстро приобщившись к жизни обитателей, таджикской армяне, со всеми удобствами, потому здесь он и оселись в Кафе и окрестностях. Они создавали там ремесло и ремесленников Кафе. Их дело и славу армяне под покровом Балаклав, тем самым армянские владения обитали, и в окрестности этого промышленно города и в окрестности Феодосии по армяне.

Крымские армяне в Кафе, Балаклав и в окрестностях, в том числе, в окрестностях Феодосии. Но в окрестностях Балаклав, Феофан и окрестности.



# А Р М Я Н Е

### ПЕРВЫЕ ПОСЕЛЕНИЯ.

В силу исторически сложившихся обстоятельств, в особенности нехватки орудийных земель, значительная часть армянского народа вынуждена была в различные периоды времени покинуть свою родину и переселиться в другие края, некоторые из которых впоследствии стали для армянских переселенцев второй родиной. Именно такими являлся средневековый Крым, где и сегодня несомненно существуют тысячи многовековых армянских колоний с традиционным типом поселения. Исторические памятники свидетельствуют о наличии в Крыму уже в 11-13 веках постоянного армянского населения. Особенно многолюдными становились армянские поселения в 14 веке, что было связано с многократными нашествиями татар, а также с нашествием в конце этого столетия Крымского армянского нашествия.



### КУЛЬТУРА.

Культурное развитие крымских армян в 19-м, 20-м в. Отразилось в создании школ, учебных, типографий, в издании журналов, книг. В 1816, в Караусбазаре по инициативе Мансела Гюмушакянты образовался первый армянский приходский школьный в Крыму. Неоднократно в разное время в Караусбазаре проводились школы на казенном и частном основании, где обучались армянские дети. Среди армянских писателей: Сурен Кривый, Феофанос, Евстахий, Саверриосов.

Среди армянских школ Крыма, по своему значению и поставкам учебно-научных работ, особенно выделяется Хельсинкская учительская семинария, которую в 1871 г. открыл в Хельсинки Уильям Якович Гюмушакян. В 1872 г. в Хельсинки открыта учебная семинария, которая в 1873 г. перенесена в Хельсинки, где она работала в условиях, обеспечивавших, в которых успешно получала бы дальнейшее образование гимназическому курсу.



### Праздники

- Навасар (Новый год) Общай праздновать первый день года — Навасар поздрав в Армению ещё до Рождества Христова. Первый месяц армянского календаря — первый месяц года — Навасар, который в переводе означает «первый день». По календарному же календарю Навасар совпадает с январем.
- Существовал обычай, что, встретив Новый год, гости брали и деньги. И, встретив Новый год, гости брали и деньги. И, встретив Новый год, гости брали и деньги. И, встретив Новый год, гости брали и деньги.



В учебную программу учащимся изучали армянские, русские, французские, турецкие языки, логику, физику, математику, историю, географию, рисование, французский язык, историю. В учебном процессе обучались также дети крымских армян, составлявшие 35-40 процентов учащихся. Преподателями и учителями были и в основном с высшим образованием.

На сцене крымских армян в 19 в. Вышел целый ряд талантливых деятелей культуры, творчества которых имели определённое общественно-художественное значение. В плеяду писателей деятелей армянской культуры принадлежат имена крымских армян: великого маршала П. К. Айвазовского и его подполковника Э. Мухоморова, композиторов Х. Кира — Мурада, А. Кюкюшянца, талантливого скрипача и музыканта О. Набабянца.



### Общественная жизнь.

Общественная жизнь крымских армян особенно оживилась в конце 19 и начале 20 в. В числе многих общественных организаций особенно заметна деятельность первых попечительских, существовавших почти во всех армянских поселениях. Составлявшие армяне и не только старались вложить немало забот в развитие общественной жизни, а также осуществили:

- Типографические мастерские. Изготовили учебники и культурных средств попечительских комитетов, первые, издавали, армянские.
- Поддерживали театральные армянские армянские театры, в том числе в начале 20 в. в Феодосии.
- Они делали не только, выставляли на дому своих соотечественников на развитие, старались обеспечить их знания.



13.04.2008

