

**Работа по преодолению
нарушений импрессивной
стороны речи у детей с
афазией через развитие
предикативной функции**

Этапы работы творческой группы

1-й этап - подготовительный

- Выбор темы.
- Определение задач.
- Распределение предикатов, выраженных глаголами для практической разработки между членами группы.

2-й этап - теоретический и творческо-накопительный

- Сбор информации.
- Разработка примерного алгоритма по усвоению предиката.
- Определение оптимальных условий для понимания предикатов.
- Разработка видов инструкций.
- Отбор материала в педагогическую копилку.

3-й этап - заключительный

- Презентация: обмен полученной информацией между участниками творческой группы и учителями-логопедами МО.
- Перспектива дальнейшей работы по теме.

СОДЕРЖАНИЕ:

- Актуальность темы.
- Определение цели логопедического воздействия.
- Виды инструкций.
- Примерный глагольный словарь на начальном этапе.
- Примерный алгоритм и приёмы работы с глагольной лексикой.
- Примерная сочетаемость глаголов для разработки инструкций.
- Оптимальные условия для развития импрессивной стороны речи.
- Педагогическая копилка.
- Перспектива

Актуальность темы:

- Увеличение количества детей с логопедическим заключением: ОНР 1 уровня. Алалия.
- Нехватка практического материала по развитию предикативной функции речи на уровне понимания.

Основной целью логопедического воздействия на первоначальном этапе является развитие предикативной функции речи, которая запускает механизмы усвоения языковой системы.

Виды инструкций	Примеры
1. Простые одноступенчатые инструкции.	Беги! Дай мяч!
2. Простые двухступенчатые инструкции с использованием глаголов, образованных префиксальным способом от одного корня.	Налей - вылей! Иди и зайди!
3. Усложнённая инструкция с двумя разными предикатами (действия с одним предметом, действия с двумя предметами).	Возьми чашку, дай маме! Посади куклу, положи мишку.
4. Усложнённая инструкция с одним и двумя разными предикатами с использованием частицы «не»: без использования предметов, с предметом, с использованием нескольких предметов.	Беги – не беги! Лей воду – не лей воду! Спрячь зайку, мишку, не прячь белку.
5. Простые и усложнённые одноступенчатые и двухступенчатые инструкции с использованием предлогов.	Подойди к столу. Подойди к домику и зайди в дверь. Подойди к полке и возьми книгу.
6. Сложная многоступенчатая инструкция (выполнение серий действий вслед за словами взрослого).	Возьми кубик, подойди к столу, положи кубик в коробку.

ПРИМЕРНЫЙ ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

- Глаголы со значением физиологических потребностей: *есть, пить.*
- Глаголы со знач. положения в пространстве: *стоять, сидеть, лежать.*
- Глаголы однонаправленного движения: *бежать, везти, вести, ехать, идти, катить, лететь, нести, плыть, ползти, лить, ставить, класть, взять, показать.*
- Глаголы со знач. восприятия органами чувств: *видеть, смотреть, глядеть, нюхать.*
- Глаголы со знач. физических состояний: *спать.*
- Глаголы со знач. активно производимого звучания и говорения: *бить (в барабан); дудеть, звонить, стучать, шуметь, греметь, кричать, аукать; петь (исполнять голосом), лаять, квакать, куковать, блеять, ржать, мычать (и другие звукоподражания).*

ПРИМЕРНЫЙ АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ПРЕДИКАТАМИ

- Совместные действия ребёнка и взрослого.
- Действия ребёнка по инструкции взрослого.
- Действия с игрушкой по показу, по инструкции.
- Имитация действия кулачками, пальчиками (если такие действия доступны с данным глаголом).
- Действия с куклой из пальчикового театра для глаголов движения (для ребёнка это действие является усложнением, так как у этой игрушки ножки только подразумеваются).
- Простые одноступенчатые и двухступенчатые инструкции с использованием глаголов, образованных префиксальным способом от одного корня.
- Действия по усложнённым и сложным инструкциям (по алгоритму).
- Проблемные ситуации (экспериментальная деятельность) и логосказки.

ПРИМЕРНАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД ПОНИМАНИЕМ ГЛАГОЛА «ИДТИ»

Действия	Примеры и речевой материал
Совместные действия взрослого и ребёнка.	- Иди!Иди! - Иду! Иду! <i>(оречевление деятельности ребёнка логопедом)</i>
Действия ребёнка по инструкции взрослого.	- Иди, Лиза! Иди!
Действия с игрушкой по показу, по инструкции.	- Иди, Ляля! Топ-топ! Шлёп-шлёп!
Имитация действия кулачками, пальчиками с использованием различных ритмических рисунков.	- Иди! Топ-топ! Шлёп-шлёп - шлёп! Раз-два! Раз-два!

Действия

Примеры и речевой материал

Действия с куклой из пальчикового театра.

- Иди, Машенька, иди!
Иди, к Лизе подойди!
- Я иду, иду, иду!
Сейчас к Лизе подойду!

Действия по простым одноступенчатым и двухступенчатым инструкциям с использованием глаголов, образованных префиксальным способом от одного корня (совместные, самостоятельные, действия с игрушками).

Уйди! Перейди! Подойди! Отойди! Дойди! Зайди! Выйди! Обойди!

- Подойди ко мне (к окну, к столу, к стулу).
- Отойди от окна, (от двери, от стола, от стула).
- Зайди в домик (в кабинет).
- Выйди из домика (из кабинета).
- Перейди дорожку (мостик).
- Обойди вокруг стула (стульчика, стола, столика).

Действия

Действия
по усложнённым и
сложным инструкциям
(индивидуально и с
подгруппой детей).

Примеры и речевой материал

- Обойди вокруг стула и подойди к столу.
- Перейди тропинку и зайди в домик.
- Зайди в домик и выйди.
- Подойди к дому, не заходи в дом.
- Не подходи к стулу, подойди к стульчику.
- Зайди в домик, выйди из него и подойди ко мне.
- Подойди к стулу, обойди вокруг него и иди по дорожке к столу.
- Маша, подойди к столу, а Петя подойди к стулу.
- Ваня, зайди в домик, а Дима, обойди вокруг домика.

Рифмовка

-Иди!Иди!

-Иду! Иду!

Сейчас я к дому подойду.

Затем зайду, обратно выйду,

Вокруг дома обойду,

Потом дорогу перейду,

Я от дороги отойду

И снова к домику пойду.

Действия

Проблемные ситуации
(экспериментальная деятельность)
и логосказки.
Акцент (жестовый, голосовой,
эмоциональный) делается на те
слова-действия, которые вводятся в
импрессивную речь на данном
этапе.

Примеры и речевой материал

Ситуация

На дорожку поставить игрушку (зайца,
кошку...).

Вдруг поехала машина. Мы кричим: «Уйди!
Уйди!» (Сопровождаем на начальном этапе
жестом)

Рифмовка

- Ну-ка, киска, киска, брысь!

На дорожку не садись!

Эксперимент

Выкладываем перед ребёнком предметы: кубик,
шарик, кукла, лягушка, машина.

- Покажи, что идёт.

Логосказка

Жил-был Зайка. Как-то раз мама сказала ему:
«Иди, Зайка, гулять! Иди! Иди!». Идёт Зайка
по тропинке. Навстречу идёт Волк. Волка
увидела Сорока. Сорока закричала Зайке:
«Уходи! Уходи!». Так Сорока спасла Зайку.

**По мотивам сказки «Репка» (Иди, бабка!
Иди, внучка! И т.д.)**

Примеры наглядного материала





Примерная сочетаемость глаголов для разработки инструкций

- Иди и возьми (беги, неси). Иди и открой (закрой) дверь.
- Возьми и дай (положи, поставь, спрячь, дуй).
- Открой и возьми (положи, поставь).
- Сядь и рисуй (строй, пей, ешь).
- Беги и лови (стой, лети, прыгай).
- Возьми и дай пить (есть).
- Копай и сади.
- Мой и вытирай(ставь, клади).
- Лови и бросай и т.д.
- Ложись и спи (ползи).

Условия для развития импрессивной стороны речи :

- Одним из важнейших условий коррекции является стремление малыша к общению с педагогом. Личностная направленность всех игровых ситуаций. Контакт с ребёнком на любом уровне!
- Желательно установить контакт с неврологом, психиатром, психологом, наблюдающими за ребёнком. Отслеживать общесоматическое и нервно-психическое состояние малыша.
- Желательно, чтобы с алаликом начинал работу логопед-дефектолог, так как на начальном этапе у воспитанника наблюдается несоответствие норме не только речевых, но и психических процессов.
- Создание единства двигательной и словесной реакции. Опираясь на сформированность у ребёнка возможности адекватно реагировать на побуждение к действию, логопед в форме побудительного предложения предлагает малышу выполнять то или иное действие (Иди! Сядь! Встань! Дай!).
- Учёт уровня развития ребёнка и выработка образовательного маршрута (у каждого алалика он свой) в комплексе с развитием сенсорных и общедвигательных возможностей.
- Использование всех модальностей.
- Многократность повторения одного и того же речевого материала и закрепление вызванной речевой активности.
- Ведение дневника наблюдения и словарика родителями или опекунами.

Педагогическая копилка

Отработка глагола «гладь»

1. Логопед просит ребёнка гладить себя и окружающие предметы. Например: « Гладь свою руку, щёку, ногу и т.д.» Гладить игрушки, различные поверхности. Обращать внимание на состав предмета: тёплый, холодный, гладкий, колючий, шероховатый, острый, шершавый, бархатный, мягкий, плюшевый, волнистый, неровный, твёрдый, скользкий, горячий, тупой, сухой, мокрый, жидкий, густой, шелковистый, резиновый, пластмассовый, металлический, деревянный, липкий, жесткий, вогнутый, выпуклый, нежный, грубый, сыпучий, крупный, мелкий, вязкий и т.д.
2. Попросить родителей сделать фотографии, на которых мама, папа, сам ребёнок гладят кошку или собаку. Логопед показывает фотографию и говорит: « Мама, гладь», или «Баба, гладь», а ребёнок показывает на нужное фото.
3. Гладить, погладить, перегладить.

4. Сказки

Первая.

Жили – были дед и баба. И была у них кошка Мурка.

Говорит дед бабе: « Не поёт у нас Мурка песен».

«А ты гладь её, гладь, она и запоёт» - отвечает баба.

Стал дед гладить Мурку, она и запела: «Мур, мур, мур».



Вторая.

Однажды Митя приехал к бабушке в деревню. В доме у бабушки жила кошка с котятами. «Можно их погладить?» - спросил Митя. Бабушка ему ответила: «Котят гладь, а кошка царапается». Вышли они во двор, а там собака со щенками. «Можно их погладить?» «Щенят гладь, а собака кусается». Пошли они на лужок, а там коза с козлятами. «Можно их погладить?» «Козлят гладь, а коза бодается». Спустились они к речке, а там гуси с гусятами. «Можно их погладить?» «Гусят гладь, а гуси щиплются». Приехал Митя домой, пришёл в детский сад и показал ребятам фотографии: кого можно гладить, а кого нельзя.

5.Рифмовка

Ты меня не гладь, Анфиса!

Я тигрёнок, а ни киса!

Приёмы при отработке глагола «лить»

Использование рифмовок:

Дождик лей, лей,-
Никого не жалей!

Наш цветочек хочет пить
Надо нам его полить
Воду лили, лили, лили
И цветочек наш полили.



Проведение экспериментальной и исследовательской деятельности.

Картинки: мяч, лейка, кукла, стакан.

-Из чего можно полить цветы?

Картинки: снег, солнце, душ, дождик.

-Что из них льет?

Отработав материал индивидуально, включаем его в отработку с подгруппой.

-Лена, налей воду в стакан! Витя, перелей воду из стакана в ведро!

Инструкции двухступенчатые:

- Полей маленький цветочек, а большой не поливай!
- Налей в стакан и вылей в блюдце.
- Вылей из блюдца и налей в ведро.
- Перелей воду из стакана в лейку и полей цветы.

Инструкции трехступенчатые:

- Налей водичку в ведро, налей в чашку, а в банку не наливай.
- Вылей воду из чашки в ведро, налей из стакана в блюдце, перелей в чашку.
- Перелей воду из кружки в стакан, вылей из стакана в лейку и полей цветок.

Логосказка

Жил-был красивый цветок. Однажды летом цветочек заболел, стал вянуть. Мимо проходила Машенька. Увидела цветок и сказала: «Я помогу тебе!» Маша крикнула дождику:

-Дождик, лей! лей!

Дождик: кап, кап - и всё! Мало!

-Дождик, лей, лей, лей! Полей цветок!

Дождик: кап, кап, кап, кап, кап –
и полил цветок! Обрадовалась Маша.
Так девочка спасла цветок.





Спать



Читать



Рисовать



Наливать



Играть



Сидеть



Бросать

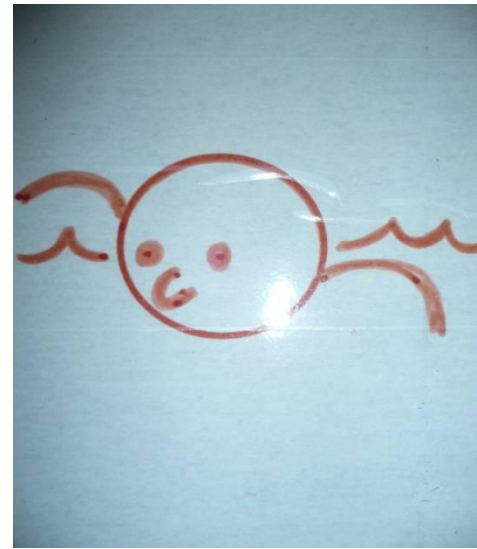
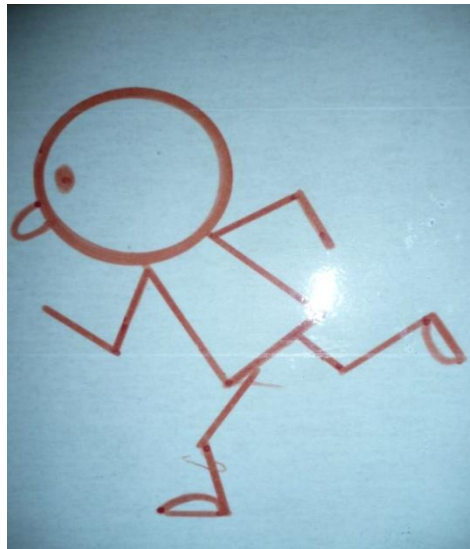
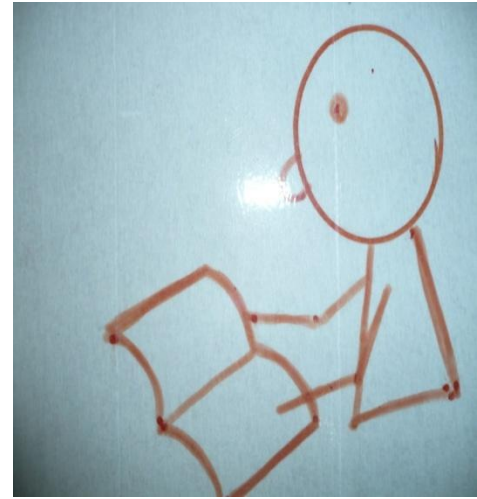


Стоять



Махать

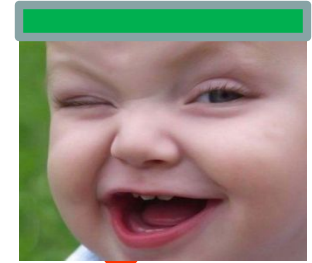




картинки и скажи, что делает Зайчик.







Итак, предикативный
уровень понимания
речи является
достаточно хорошим
для того, чтобы
ребёнок начал

Перспектива

- **Пополнение материала педагогической копилки.**
- **Разработка инструкций с другими видами глаголов.**
- **Усложнение инструкций словами сходными по звучанию (пей – пой).**