

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО

«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ»

*Учитель –логопед Ашуркова С.Н.
ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат»*

Современный логопед должен иметь в своём арсенале технологии, направленные на современную диагностику и максимально возможную коррекцию





ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛОГОПЕДИИ

- арт-терапевтические технологии;
- современные технологии логопедического и пальцевого массажа;
- современные технологии сенсорного воспитания;
- телесноориентированные технологии;
- криотерапия
- информационные технологии.

Виды арт-терапии

- музыкотерапия (вокалотерапия, игры на музыкальных инструментах);
- изотерапия (нетрадиционная техника рисования);
- сказкотерапия;
- мнемотехника;
- креативная игротерапия (песочная терапия);
- смехотерапия;
- аромотерапия;
- цветотерапия.

*Музыкотерапия- метод психотерапии,
основанный на эмоциональном восприятии
музыки.*

В зависимости от мелодии, ее ритмической основы и исполнения музыка может оказывать самые разнообразные эффекты.



Техники изотерапии используемые для развития речи:

- пальцевая живопись;
- рисование мягкой бумагой;
- рисование на стекле;
- нитиография;
- рисование на манке;
- техника рисования листьями, палочками, камушками и др.;
- рисование ладонями.



Телесноориентированные технологии

Биоэнергопластика –
соединение движений артикуляционного аппарата
с движениями кисти руки.



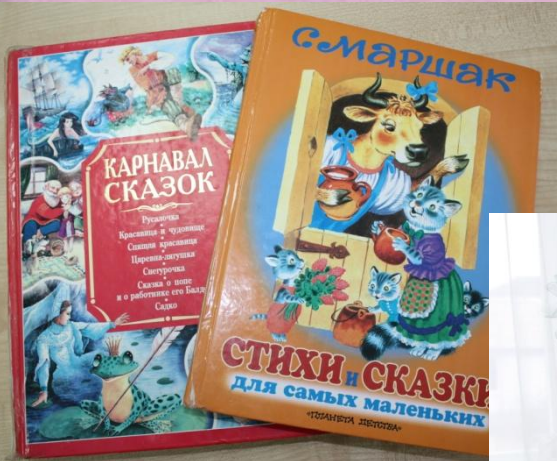
Пальчиковая гимнастика

Развитие мелкой моторики и навыков самообслуживания, манипуляции с предметами, снятие синкenezий и мышечных зажимов.



Сказкотерапия

Метод, который использует сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствование взаимодействия через речь с окружающим миром.



Куклотерапия

Терапия, использующая в качестве основного приема психокоррекционного воздействия кукол, как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого.



Песочная терапия

Терапия способствующая более качественной коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы.





Информационная технология обучения -

- повышение мотивации к логопедическим занятиям;
- расширение сюжетного наполнения традиционной игровой деятельности;
- визуализация акустических компонентов речи;
- расширение спектра невербальных заданий;
- обеспечивают незаметный для ребенка переход от игровой деятельности к учебной;
- за счет повышения эмоционального тонуса осуществляется более быстрый перевод изучаемого материала в долговременную память.



Спасибо за
внимание !

