

**«Использование метода наглядного  
моделирования в логопедической работе по  
формированию связной речи дошкольников с  
общим недоразвитием речи»**

Подготовила:

учитель-логопед

Корлякова Галина Владимировна

МБДОУ №43

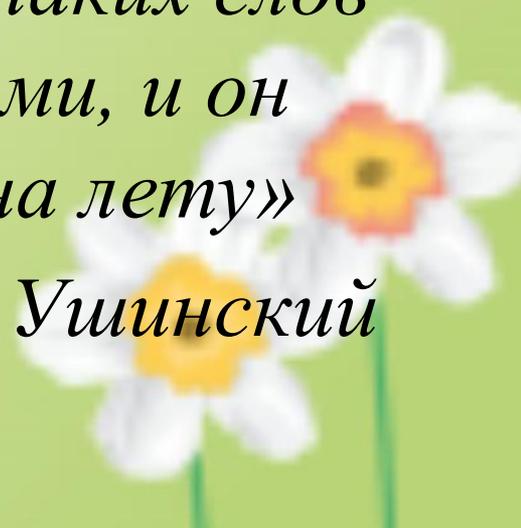
«Янтарный островок»





*«Учите ребёнка  
каким-нибудь  
неизвестным ему  
пяти словам – он  
будет долго и  
напрасно мучиться,  
но свяжите  
двадцать таких слов  
с картинками, и он  
их усвоит на лету»*

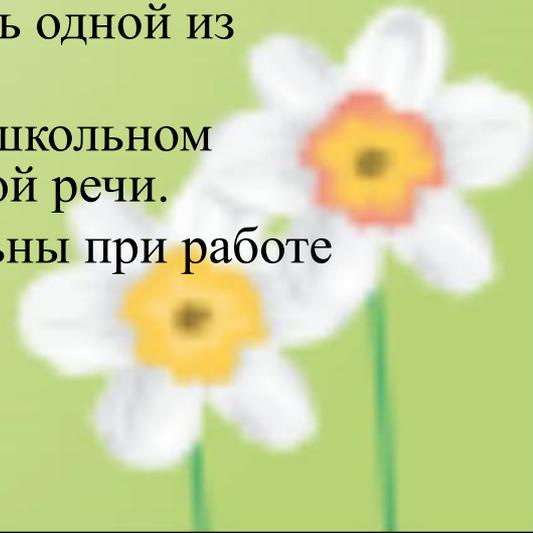
*К. Д. Ушинский*



# Актуальность проблемы речевого развития

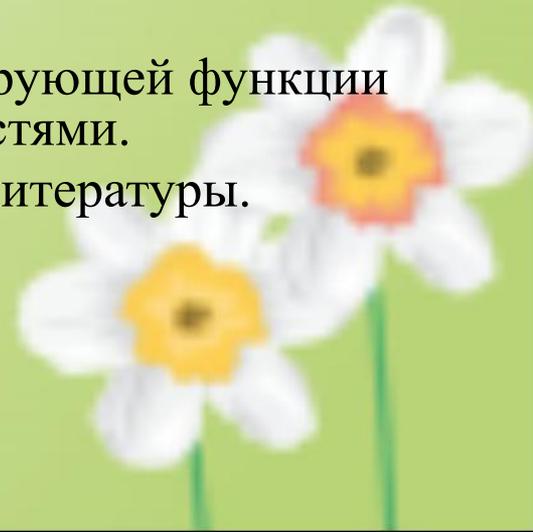
- Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.
- Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве.
- В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.
- Речь – это инструмент развития высших отделов психики.
- С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов.
- Обучение дошкольников родному языку должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.
- Главной задачей развития связной речи ребёнка в дошкольном возрасте является совершенствование монологической речи.

Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.



# Условия успешного речевого развития

1. Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
2. Владение педагогом правильной литературной речью.
3. Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.
4. Обеспечение детям условий для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.
5. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи.
6. Развитие у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.
7. Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.
8. Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.
9. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.
10. Поощрение детского словотворчества.



# Методика развития связной речи В.К. Воробьевой (картографическая схема)

- Используется слуховая, зрительная, ассоциативная память.
- Из текста выбираются предметы, они становятся ориентирами рассказа.
- Составляется предметно-графическая схема или план. Стрелки обозначают действия.
- Пересказ составляется с опорой на данный предметно-графический план.
- Для обогащения пересказа признаками, в план вводятся новые обозначения



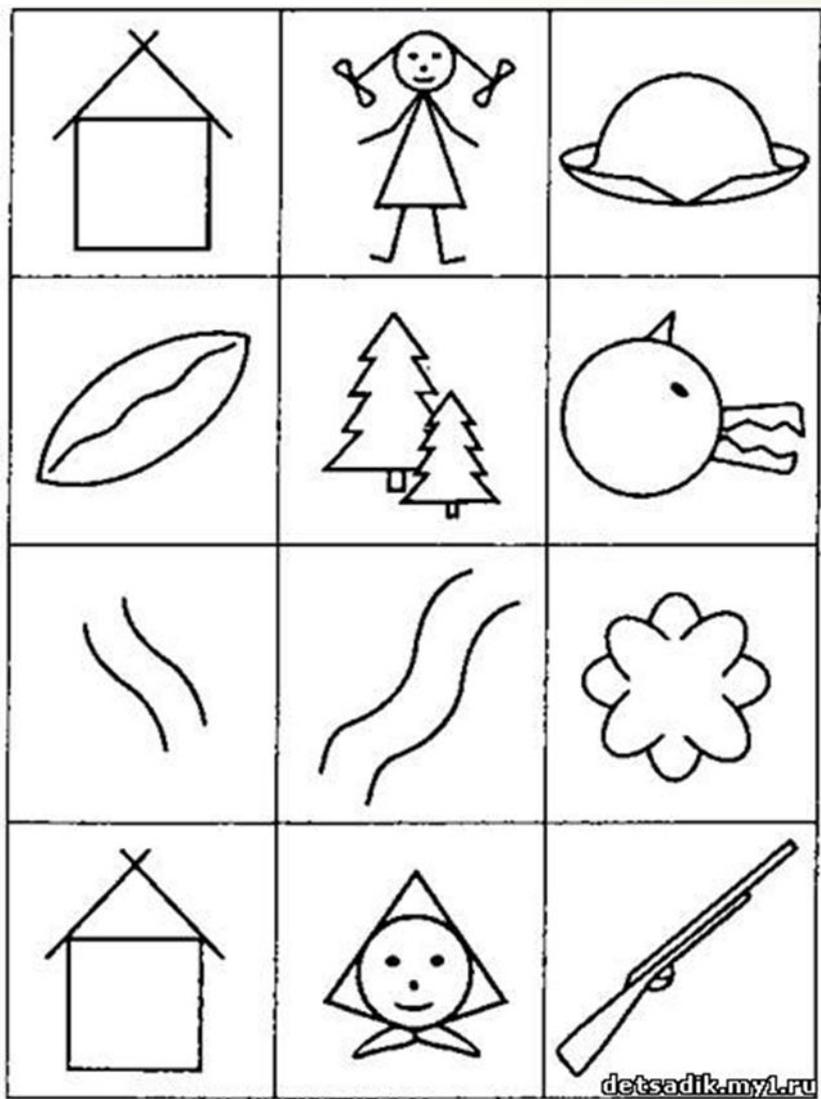
# Рассказ «Зима»

(по методике В.К. Воробьевой)



Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные таблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса- рыжая, мышка- серая, ёлочка- зелёная.





Для детей **старшего возраста** схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не привлекать внимание на яркость символических изображений.



# 1 этап. Субъект + предикат



ест



спит



смотрит



нюхает



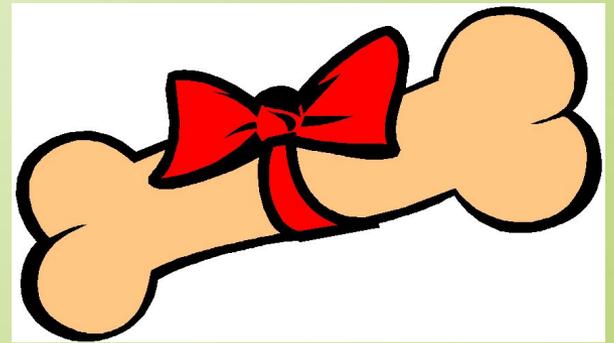
нашла



Собака ест.



## 2 этап. Субъект + предикат + объект действия



**Собака ест кость.**

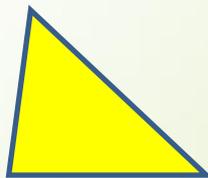


**3 этап. Атрибутив + субъект + предикат  
+ объект действия.**

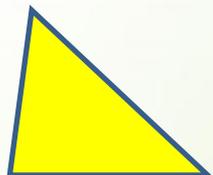


**Рыжая собака ест кость.**

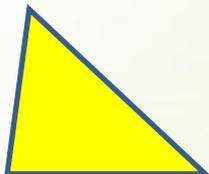




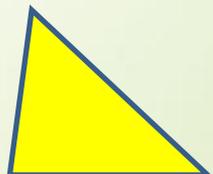
**Рыжая**



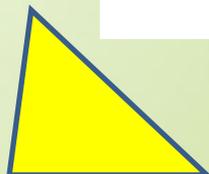
**Голодная**



**Злая**



**Умная**



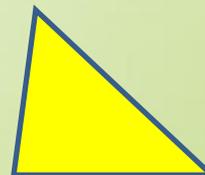
**Дрессированная**



**Умная собака.**



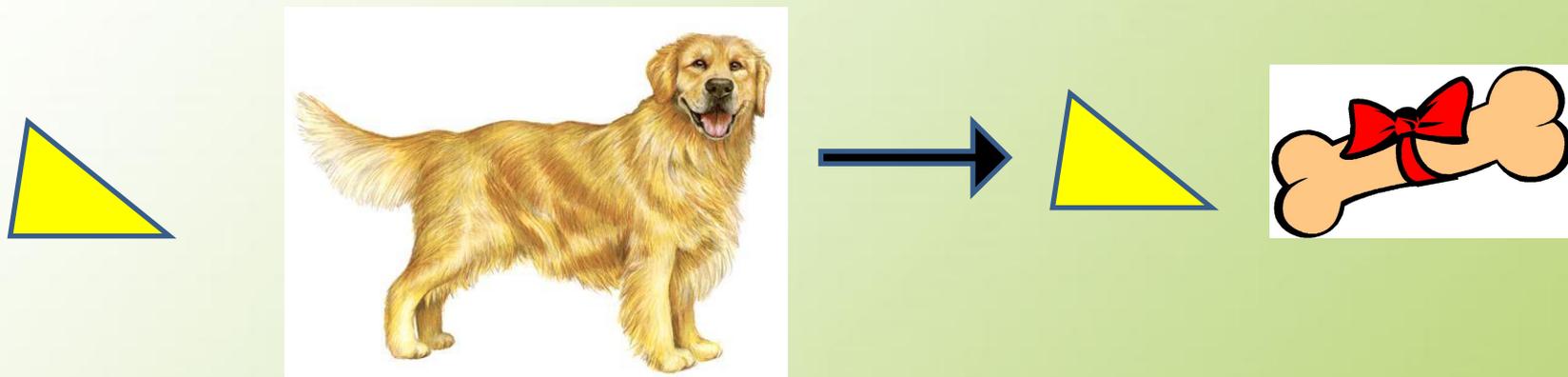
# 4 этап. Субъект + предикат + атрибутив + объект действия.



**Собака ест ароматную кость.**



**5 этап. Атрибутив + субъект + предикат + атрибутив  
+ объект действия.**



**Умная собака ест ароматную кость.**



# 6 этап. Субъект + предикат + предлог + объект действия.



**Собака сидит на траве.**



7 этап. Предлог + субъект + предикат + объект действия.



На столе лежит книга.

8 этап. Атрибутив + субъект + предикат + предлог + объект действия.



Новая книга лежит на столе.

9 этап. Предлог + субъект + предикат + атрибутив + объект действия.



На столе лежит интересная книга.

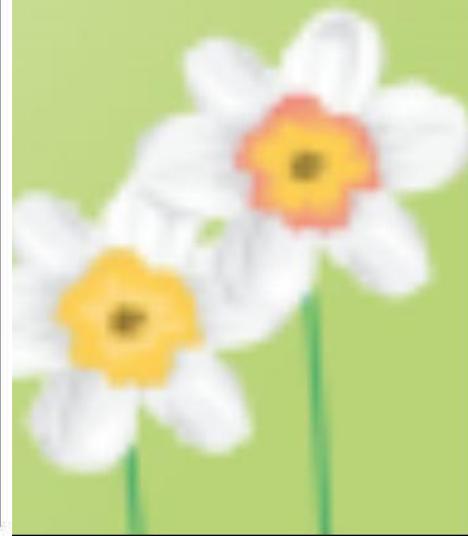
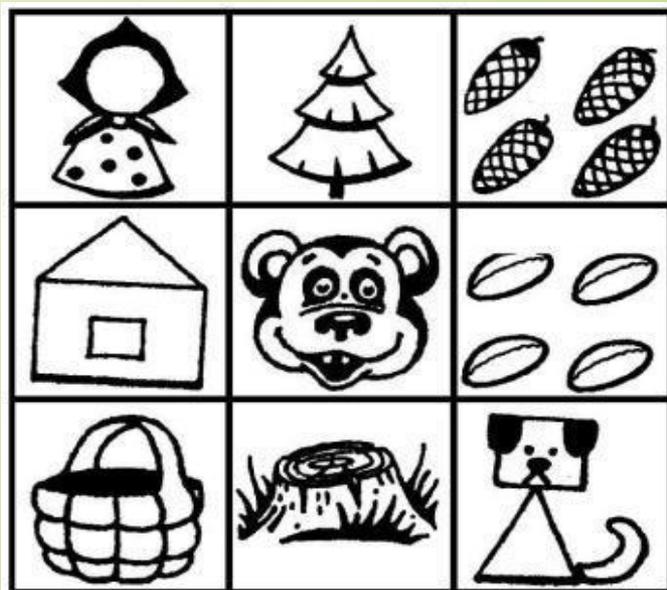
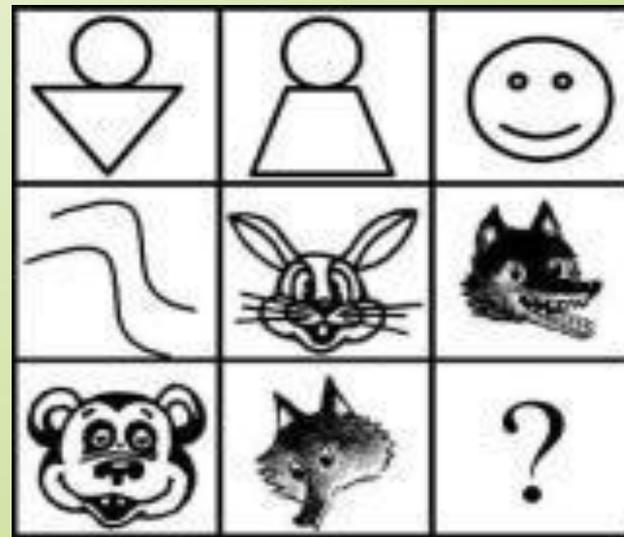
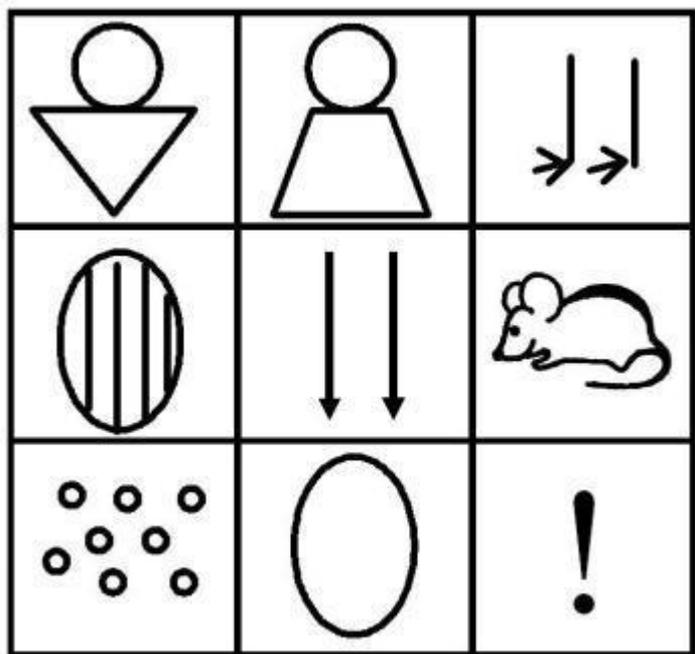
10 этап. Атрибутив + субъект + предикат + предлог + атрибутив + объект действия.



Интересная книга лежит на письменном столе.



# Предметно-схематические модели к русским народным сказкам.



В пособиях представлены предметные и сюжетные картинки, серия картинок с фабульным развитием действия, маркеры с функцией мнемотаблицы, графические схемы предложений и картинно-графические планы рассказов.



Задание: Каждое слово замените  
противоположным по смыслу и получите  
название сказок

Пёс без шапки

Красные усы

Красивый цыплёнок

Серебряная курочка

Чёрная туфелька



**Задание: Переведите пословицы на русский  
ЯЗЫК**

**Сын леопарда - тоже леопард. (Африка)**

**Яблоко от яблони недалеко падает.**

**Верблюда под мостом не спрячешь. (Афганистан)**

**Шила в мешке не утаишь.**

**Бойся тихой реки, а не шумной. (Греция)**

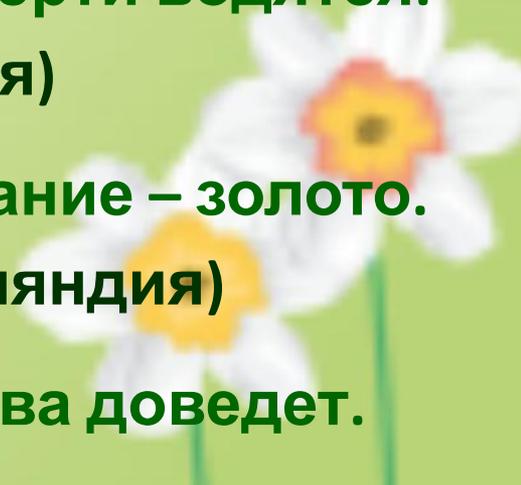
**В тихом омуте черти водятся.**

**Молчаливый рот - золотой рот (Германия)**

**Слова - серебро, а молчание – золото.**

**Тот не заблудится, кто спрашивает. (Финляндия)**

**Язык до Киева доведет.**



**Задание: Назовите полностью пословицу (по 2 данным словам)**

**Перьем –  
ученьем**

**Красна птица перьем,  
а человек ученьем.**

**Семья – душа**

**Вся семья вместе,  
так и душа на месте.**

**Кормит – портит**

**Труд кормит, а лень портит.**

**Время – час**

**Делу время, потехе –  
час.**

**Тепло – добро**

**При солнышке  
тепло,  
при матери добро.**



# Задание: объясни выражения

Дело в шляпе

Все в порядке

Плясать под чужую дудку

Действовать не по собственной воле

Как на иголках

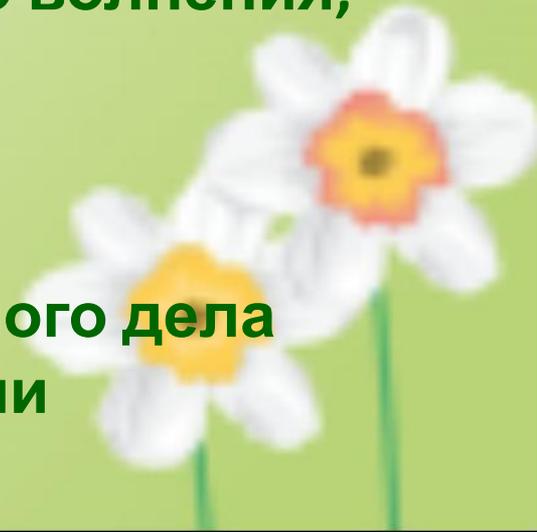
Состояние крайнего волнения,  
беспокойства

Чесать язык

*Болтать попусту*

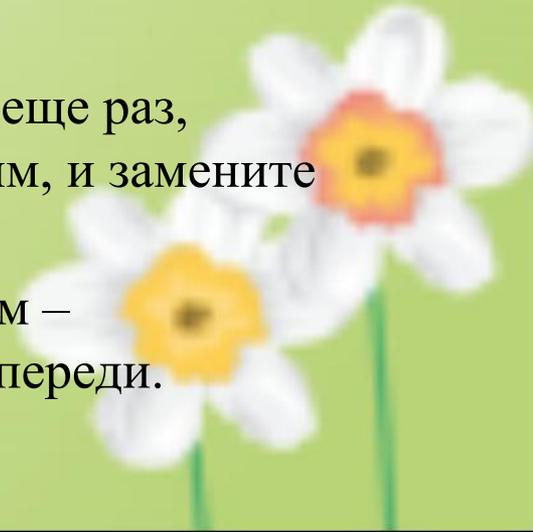
Морочить голову

Отвлекать от основного дела  
пустыми разговорами



# Правила для смелых и упорных педагогов

- ✓ Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче.
- ✓ Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети. Помогать можно только ещё одним вопросом, или двумя, или десятью... Но знайте: количество вопросов обратно пропорционально уровню мастерства.
- ✓ Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да», или «нет». Это не имеет смысла.
- ✓ После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.
- ✓ Если рассказ не получился или получился с трудом – улыбнитесь, ведь это здорово, потому что успех впереди.



**«Иди вперёд!»**



**Спасибо за внимание!**

