

# Интеллектуальная игра



# Правила игры

Игра начинается по жеребьевке

Команды по очереди отвечают на вопросы, за каждый правильный ответ – 1 балл=1 фишка

Если одна команда не дает правильный ответ, вторая команда имеет возможность исправить ошибку первой.

Игра начинается с выбора категории вопроса. Это делается с помощью игрового поля, которое разбито на несколько секторов.

После того как определилась категория, команда выбирает номер вопроса с помощью кубика.

В каждой категории 6 вопросов. Если выпадает один и тот же номер, то вопрос задается следующий.

# Сектора



Биология



История



Литература



Творческий



Фразеология



Чудеса  
света

# Сектор «Биология»

1

6

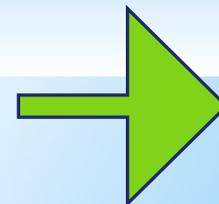
2

5



3

4



# Сектор «История»

1

6

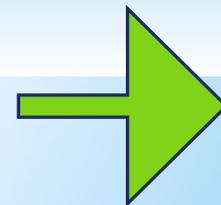
2

5



3

4



# Сектор «Литература»

1

6

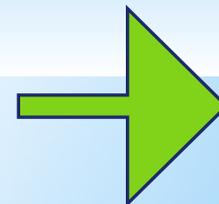
2

5



3

4



# Сектор «Творческий»

1



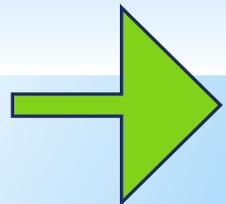
6

2

5

3

4



# Сектор «Фразеология»

1

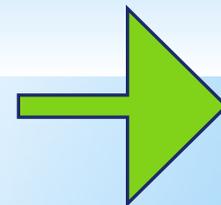
6

2

5

3

4



# Сектор «Чудеса света»

1

6

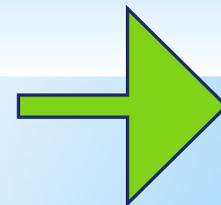
2

5



3

4



# Сектор «Биология»



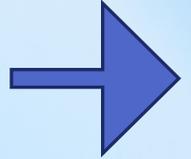
Почему,  
больше

меняются  
летом?



***Зимой деревья замирают и не впитывают в себя влагу, потому что дрова из них сухие.***

# Сектор «Биология»



Одна из замечательных особенностей этой птицы — великая способность вернуться из любого уголка мира. Это качество и послужило основой для одомашнивания, которое началось задолго до нашей эры. Она может пролететь тысячи километров подряд и иногда разводится в неволе. Птицу использовали в качестве

**Голубь**



ту

# Сектор «Биология»

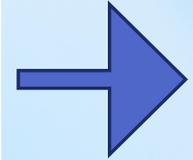


Основная группа птиц, которые поглощают насекомых и других мелких животных. Они обитают в лесах, парках и садах. Кукушкины яйца имеют характерную форму и окраску, что помогает им выживать в гнездах. В настоящее время численность кукушек сокращается из-за уничтожения их мест обитания.



**Кукушка**

# Сектор «Биология»



Это самая большая из пресноводных рыб, обитающих в реках России. У нее нет чешуи, предпочитает жить на дне водоемов. Питается бреднем.



**Сом**

# Сектор «Биология»

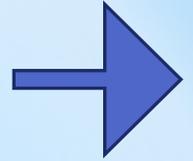


От Урала до Тихого океана весь наш Крайний север занимают леса из этого дерева. Запасы в мире. На сваях дворцы и храмы Венеции, здания Петербурга. В в подается ни пил переносит моро красив его круж



**Лиственница**

# Сектор «Биология»

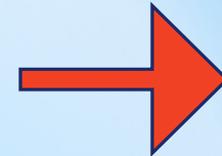


Яйцо этой птицы весит 1,5 -2 килограмма. Да и сама эта птица самая большая на земле. У себя на родине, в Африке, этих птиц истребляют ради их великолепных перьев. Но у нас, в России, их разводят на фермах. Что это за птица?

**Страус**



# Сектор «История»



Этому человеку принадлежит одно из  
**Христофор Колумб.** х открытий в истории-  
го имя  
ЭТОМ

*В 1492г. открыл Америку.*

*Его именем названы:*

*Государство в Южной*

*Америке - Колумбия*

*Федеральный округ*

*Колумбия в США*

*Провинция Британская*

*Колумбия в Канаде*

*Река Колумбия в США и*

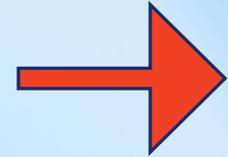
*Канаде*

*Город в США – Колумбия и т.*

*п.*



# Сектор «История»

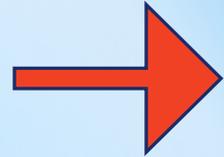


**Кунсткамера — кабинет редкостей, в настоящее время — Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук, — первый музей России, учреждённый императором Петром Первым и находящийся в Санкт-Петербурге.**

**анатомическими уродствами и разнообразными природными редкостями, н-р, двухголовый ягненок, сиамские близнецы и т.д. Вход был бесплатный, но посетителей пришлось заманивать подарками: мужчины получали чарку водки с закуской, женщины - пряники и ленты. О каком заведении идет речь?**



# Сектор «История»

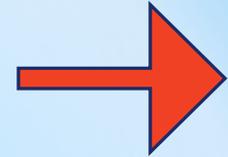


Афанасий Никитин «Хождение за три моря» - первое русское произведение, точно описывающее торговое и нерелигиозное путешествие. Автор посетил Кавказ, Персию, Индию и Крым.

Черному, индийскому и каспийскому - и даже жить в Индии книге.

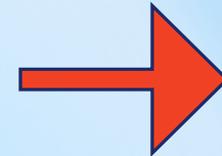


# Сектор «История»



О календаре. В «Остромировом евангелии» (XI в.) и других древнейших памятниках письменности январю соответствовало название просинец (так как в это время становилось светлее), февралю — сечень (так как это был сезон вырубki леса), марту — сухой (в некоторых местах уже подсыхала земля), апрелю — березень (начинала цвести береза), маю — травень (от слова «трава»), июню — изок (кузнечик), июлю — серпень (от слова «серп», указывающего на время жатвы), августу — зарев (от «зариво»), сентябрю — рюен (возможно, от «реветь», рёв животных), октябрю — листопад, ноябрю — грудень (от слова «груда» — мёрзлая колея на дороге), декабрю — студень.

# Сектор «История»



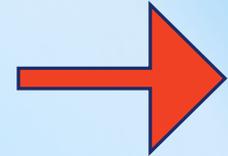
Сектор «История»

«Однажды Петр I спросил своего шута Балакирева, что, мол, говорят в народе:

- Царь-государь! – отвечал Балакирев. – Народ говорит: с одной стороны – море, с другой – горе, с третьей – мох, а с четвертой – ох!» О строительстве какого города рассказывал Балакирев Петру?



# Сектор «История»



«Кто с мечом к нам  
меча и погибнет...»

Александр  
Невскому. В то время  
Русь была ослаблена  
монголо-татарским  
нашествием и  
казалась северным  
соседям легкой  
добычей.



# Сектор «Литература»



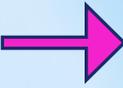
Есть  
Новго  
город  
ныне  
извест  
Ильфа  
Через  
произ  
этом  
иг

ЖНИМ  
льшой  
ачале  
ал в  
дение  
енем.  
ероев  
шие в  
эм

«Двенадцать стульев», город Васюки

назывался город?

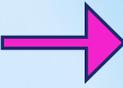
# Сектор «Литература»



В 1915 году состоялся публичный экзамен в Лицее. Воспитанники должны были прочитать стихи русских и зарубежных поэтов. Многие лицеисты исполняли стихи собственного сочинения. *Какое стихотворение читал пятнадцатилетний Пушкин? Какой выдающийся русский поэт присутствовал на этом экзамене?*

(«Воспоминания в Царском Селе» Присутствовал Г.Р.Державин).

# Сектор «Литература»



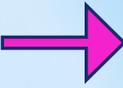
Кому П  
есть та



де

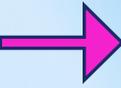
Своей няне, крепостной крестьянке Арине Родионовне. Стихотворение «Няне».

# Сектор «Литература»



**Левша** — литературный герой Н.Лескова  
говорится, что это хороший тульский  
мастерской, простодушный и даровитый,  
наивный, но с русской лукавинкой.  
Он совершил диво — дивное,  
усовершенствовал диковинку заморскую  
— подковал стальную английскую блоху.  
Ему в чужих землях райскую жизнь  
сулили, а он все же стремился на свою  
бедную родину, хотя там его не ждало  
ничего хорошего.

# Сектор «Литература»

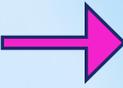


**В какой сказке речь идет о некоем спортсмене, который, не имея достаточной физической подготовки, отправился на соревнования по бегу с препятствиями. Хитрость и незаурядная выдержка позволила ему подойти к самому финишу, но, проявив преступную самонадеянность и грубо нарушив правила техники безопасности, он погибает?**

**Колобок**

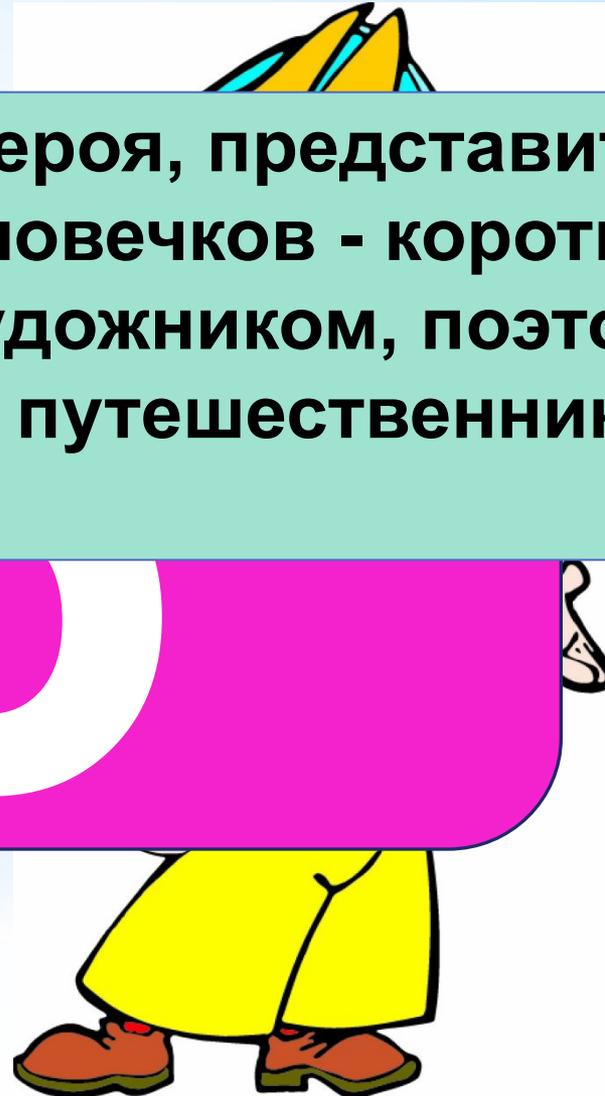


# Сектор «Литература»

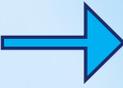


Какого литературного героя, представителя племени маленьких человечков - коротышек, знают почти. Он был художником, поэтом, музыкантом, доктором, путешественником, космонавтом. Кто он?

*Незнайка*



# Сектор «Творческий»

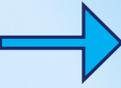


«Свет мой, зеркальце, скажи».

Участники обеих команд садятся друг против друга. У каждого есть стандартный лист бумаги (на планшете) и темный карандаш. За одну минуту каждый играющий должен нарисовать портрет сидящего напротив человека. После этого ведущий собирает рисунки у обеих команд и передает соперникам. Каждый играющий выбирает свой предполагаемый портрет - поворачивает лицом к залу, которое оценивает, насколько похожи на оригиналы портреты обеих команд.



# Сектор «Творческий»



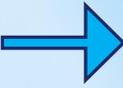
## Перевертыши

- Н  
Ф  
1.  
2.  
3.  
4.  
5.  
6.
1. Не все коту масленица
  2. Спички детям не игрушка
  3. Вороне бог послал кусочек сыра
  4. В лесу родилась елочка
  5. По улице слона водили
  6. Собака - друг человека
5. По помойке муха ползала.  
6. Кошка - враг обезьяны.

а.



# Сектор «Творческий»



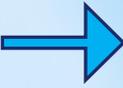
## Шутка с кеглями.

Участвуют по одному человеку от команды. Перед участниками выставляют в ряд кегли. Участники могут их потрогать, посмотреть на каком расстоянии и на какой высоте они находятся. Затем им завязывают глаза, еще раз дают потрогать кегли и убирают их.

Участникам предлагается пройти между кеглями, не уронив их.



# Сектор «Творческий»



## Песенный аукцион

Команды поют по одному куплету из песни на заданную тему *дружба*.

Проигрывает та команда, которая повторяется или не может подобрать нужной песни.

# Сектор «Творческий»



## Жили у бабуси

Команды по очереди поют куплет песни "Жили у бабуси", заменяя все гласные буквы одной, заданной.

Каждая команда получает свою букву.

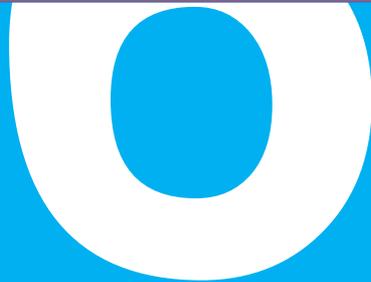


# Сектор «Творческий»



## Игра «Скороговорки»

Одному участнику правильно и быстро произнести скороговорку «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»



# Сектор «Фразеология»



**Назовите фразеологизм и его значение**

**1**

**Зарубить на носу означает: запомнить крепко-накрепко, раз и навсегда.**

# Сектор «Фразеология»



Назовите фразеологизм и его значение

Витать в облаках-  
бесплодно Витать в облаках-  
бесплодно фантазировать,  
мечтать мечтать; быть мечтать; б  
ыть непрактичным мечтать; быт  
ь непрактичным, далёким мечтат  
ь; быть непрактичным, далёким  
от мечтать; быть непрактичным,  
далёким от действительности. Д  
ело в том, что как западники, так  
и славянофилы, а в  
особенности последние, не  
имели твердой почвы под  
ногами. Те и другие вращались в  
каком-то тумане и часто витали



# Сектор «Фразеология»



**Назовите фразеологизм и его значение**

**Заварить кашу - затевать какое-либо сложное, хлопотливое или неприятное дело. На Руси каша была не только повседневным кушаньем, но и обрядовым блюдом, которое подавали на званых обедах, праздниках. Варили ее сообща, так как это было хлопотно, отсюда и второе значение – «беспорядок, суматоха, сумятица, путаница».**



# Сектор «Фразеология»



**Назовите фразеологизм и его значение**

**Водить за нос - обманывать, вводить в заблуждение, обещать и не выполнять обещанного.оборот восходит к существовавшему когда-то обычаю. Медведю вставляли кольцо в нос. За это кольцо цыгане водили медведя и заставляли его делать фокусы, обманывая обещаниями подачки.**



# Сектор «Фразеология»



**Назовите фразеологизм и его значение**



**Курам на смех** - с незапамятных времен курица у людей была предметом шуточных насмешек. Она не летает, хотя имеет крылья, не вьет гнезда, боится воды, не видит в темноте, пуглива, глупа. Недаром говорят курица — не птица. Отсюда и выражения: «курам на смех», которое обозначает высшую степень неадекватности, нелогичности.

# Сектор «Фразеология»



## Назовите фразеологизм и его значение

Медведь на ухо наступил - так говорят о человеке, лишённом музыкального слуха. В выражении нашли своё отражение такие качества медведя, как неуклюжесть и глуповатость, его большие размеры. Возможно, выражение связано с охотой на медведей, во время которой в схватке со зверем человек нередко получал различные повреждения.



# Сектор «Чудеса света»



Определите, о каком чуде света идет речь

Это сооружение было построено на маленьком острове Фарос в Средиземном море, около берегов Александрии. Оно состояло из трех мраморных башен, стоявших на основании из массивных каменных блоков. Первая башня была прямоугольной, в ней находились комнаты, в которых жили рабочие и солдаты. Над этой башней располагалась меньшая, восьмиугольная башня со спиральным пандусом, ведущим в верхнюю башню. Верхняя башня формой напоминала цилиндр. На вершине башни стояла статуя Зевса Спасителя.

Александрийский маяк



# Сектор «Чудеса света»



Определите, о каком чуде света идет речь

Это сооружение было построено как гробница Хуфу. Некоторые археологи считают, что, возможно, на его строительство 100000 человек потребовалось 20 лет. Когда основное сооружение было закончено, оно напоминало ряд ступеней. Они были затем закрыты блоками из белого известняка с отполированной, блестящей поверхностью. Блоки были так плотно подогнаны друг к другу, что снаружи между ними нельзя было просунуть даже лезвие ножа.



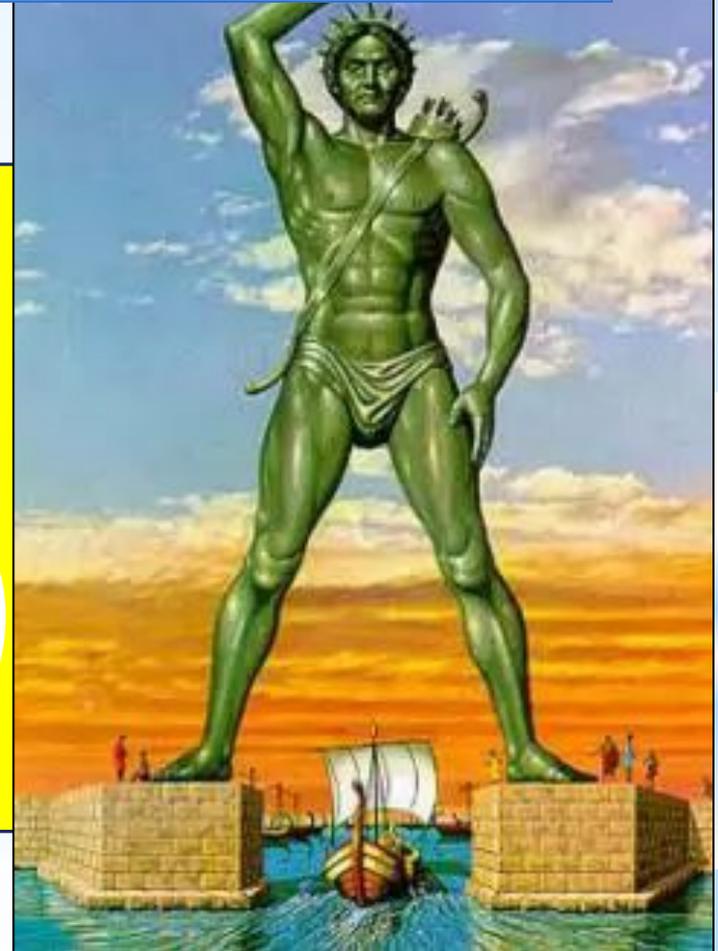
Пирамида Хеопса

# Сектор «Чудеса света»



**Определите, о каком чуде света идет речь**

которая стояла в портовом городе на острове в Эгейском море, у берегов современной Турции. Она была сделана из бронзы и достигала в высоту около 33 метров. Она была создана скульптором Харетом, на строительство её ушло 12 лет. Примерно через 50 лет после завершения строительства она рухнула.



**Колосс Родосский**

# Сектор «Чудеса света»



Определите, о каком чуде света идет речь

Он был построен из известняка и мрамора, добывавшегося рабочими в близлежащих горах. Несущие конструкции составляли около 120 мраморных колонн. Гигантские колонны достигали в высоту 20 метров. Огромные глыбы, из которых они складывались, приходилось ставить на место с помощью блоков, после чего их скрепляли металлическими штырями. Когда здание покрыла крыша, художники придали ему законченный вид, украсив скульптурами и орнаментами. В центре стояла статуя.



Храм Артемиды

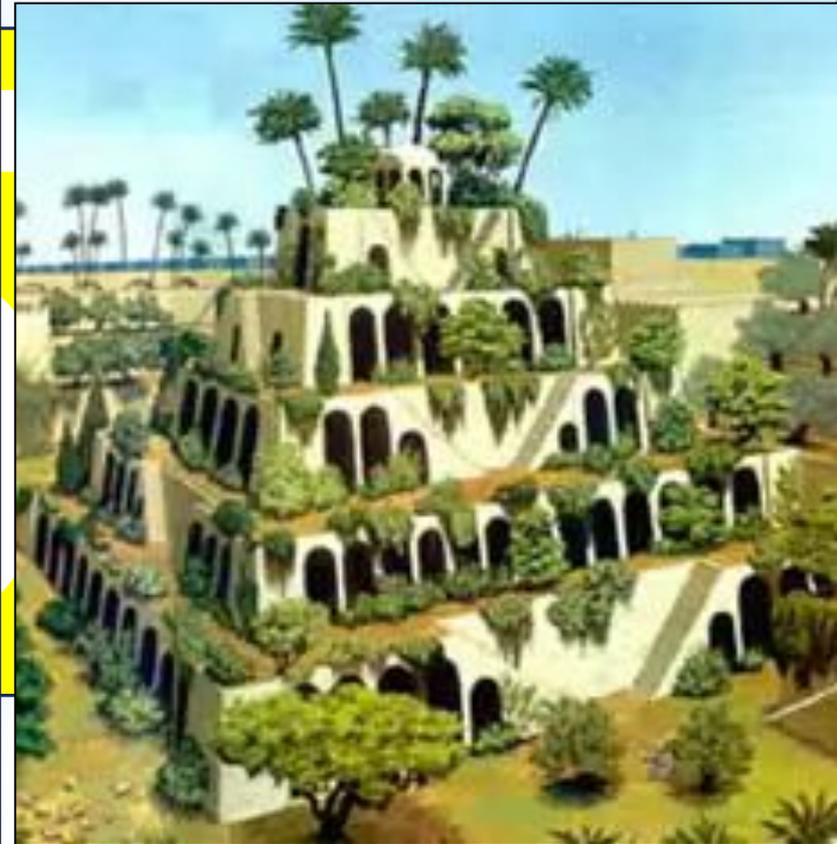
# Сектор «Чудеса света»



Определите, о каком чуде света идет речь

Они были построены, вероятно, у реки и смотрели на городские стены Вавилона. Они были устроены в виде террас, самая верхняя из которых, возможно, возвышалась над землей 40 метров. Успех, должно быть, зависел от хорошей системы полива, для которого использовалась вода из Евфрата. Воду могли поднимать на верхнюю террасу с помощью цепочки ведер, прикрепленных к колесу, которое вращали рабы. А потом она, должно быть, сбегала вниз ручьями и водопадами, так что земля всегда оставалась влажной.

Висячие сады Семирамиды



# Сектор «Чудеса света»



Определите, о каком чуде света идет речь

В Олимпии Фидий и его подручные создали прежде всего деревянный каркас, который должен был служить статуе костяком. После этого они покрыли каркас пластинками из слоновой кости, представлявшими кожу, и золотыми листами, изображавшими одеяние. Рабочие скрыли стыки, так что законченная статуя смотрелась как монолитная фигура.

Он восседал на троне, инкрустированном черным деревом и драгоценными камнями. Законченная статуя достигала 13 м в высоту и почти касалась потолка.

Статуя Зевса

